

Принята решением  
педагогического совета  
МАОУ СОШ №3  
Протокол № 14 от "04" июля 2018г.

Утверждена  
Приказом № 105  
от "25" июля 2018г.

Мельнико  
в Алексей  
Александр  
рович

Подписан: Мельников Алексей  
Александрович  
DN: E=kushva-school3@mail.ru,  
INN=662001969131,  
SNILS=02721521413, C=RU, S=66  
Свердловская область, L=г.  
Кушва, G=Алексей Александрович,  
SN=Мельников, CN=Мельников  
Алексей Александрович  
Основание: Я являюсь автором  
этого документа  
Местоположение: место  
подписания  
Дата: 2022.10.06 16:58:43+05'00'  
Foxit PDF Reader Версия: 11.1.0

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
образования обучающихся  
для детей с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
МАОУ СОШ №3**

г. Кушва

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	4
1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цели, задачи, принципы и подходы реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .....	4
1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .....	8
1.3. Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .....	12
2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы .....	14
2.1. Планируемые предметные результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы .....	14
3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы .....	39
3.1. Цели, задачи и принципы системы оценки достижения планируемых результатов .....	39
3.2. Оценка достижения личностных результатов обучающимися с легкой умственной отсталостью .....	40
3.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных планируемых результатов освоения АООП .....	47
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	52
1. Программа формирования базовых учебных действий .....	52
1.1. Цели и задачи программы формирования базовых учебных действий обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .....	52
1.2. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .....	53
1.3. Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов .....	54
2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей .....	59
2.1. Программы учебных предметов для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 класс .....	60
3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания .....	240
3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .....	240
3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся .....	242
3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся .....	244
3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися .....	246
3.5. Совместная деятельность МАОУ СОШ №3, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся .....	247
3.6. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) .....	247

4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	248
4.1.Нормативно-правовая и документальная основа программы .....	249
4.2.Цель и задачи программы .....	249
4.3.Направления реализации программы.....	250
4.4.Критерии эффективности.....	251
5. Программа коррекционной работы.....	252
5.1 Цель и задачи программы .....	253
5.2.Принципы коррекционной работы.....	253
5.3.Характеристика контингента учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	254
5.4.Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательной деятельности.....	254
5.5.Основные направления, формы и методы коррекционной работы .....	260
5.6.Мониторинг динамики развития детей .....	261
6. Программа внеурочной деятельности (ВНД) .....	262
6.1.Нормативно-правовая и документальная основа плана организации внеурочной деятельности:.....	262
6.2.Цель и задачи программы .....	263
6.3.Компоненты программы и планируемые результаты внеурочной деятельности..	264
6.4.Основные направления и формы организации внеурочной деятельности .....	269
6.5.Организационная модель внеурочной деятельности .....	270
6.6.Критерии и показатели оценки качества системы внеурочной деятельности.....	270
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>272</b>
1. Учебный план .....	272
1.1.Учебный план (вариант 1) .....	272
1.2.Учебный план индивидуального обучения на дому .....	280
1.3. Годовой календарный учебный график .....	280
2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программ образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	281
2.1.Кадровые условия .....	281
2.2.Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы .....	282
2.3.Финансовые условия.....	282
2.4.Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы .....	283
2.5.Информационно-методические условия реализации АООП .....	286
2.6.Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами АООП.....	290
2.7.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	291
2.8.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий .....	293

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цели, задачи, принципы и подходы реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее – АООП, Программа) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа является локальным нормативным документом, определяющим содержание образования детей с умственной отсталостью по коррекции отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, их социально-психологической реабилитации для создания условий последующего их образования в МАОУ СОШ №3 и содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Переработка АООП, внесение корректив в ее содержание может производиться в связи с выходом в свет новых нормативно-правовых документов по специальному (коррекционному) образованию, изменениями Базисного учебного плана, в случае изменения наименования и Устава МАОУ СОШ №3.

В основу разработки Программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

*Дифференцированный подход* к построению Программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный* подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки Программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

**Цель АООП:** определение общей стратегии развития и функционирования образовательной системы в МАОУ СОШ №3, определение роли и места МАОУ СОШ №3 в образовательной сфере города, приведение системы образования в МАОУ СОШ №3 в состояние, адекватное потребностям социума и отдельной личности.

**Задачи АООП:**

**Образовательные:**

1. создание условий для получения доступных знаний по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим возможностям обучающихся, трудовой подготовки;
2. формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
3. своевременная диагностика и коррекция пробелов в знаниях через оказание индивидуальной коррекционной помощи;
4. решение вопросов инклюзивного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), детей-инвалидов.

**Коррекционно-развивающие:**

1. исправление или ослабление недостатков общего, речевого, психофизического развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. совершенствование психических и физических функций, сохранной сенсорной сферы и нейродинамических механизмов компенсации дефекта;
3. создание условий для коррекции нарушений развития обучения, воспитания, успешной социальной адаптации и интеграции в общество на основе специальных педагогических подходов.

**Воспитательные:**

1. воспитание свойств и качеств личности, которые позволят учащимся адаптироваться в социальной среде и стать полезными членами общества в соответствии со своими возможностями;
2. создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ;
3. формирование у обучающихся трудовых навыков, необходимых для выполнения определенной работы.

### **Здоровьесберегающие:**

1. сохранение и укрепление физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса;
2. формирование навыков здорового образа жизни у учащихся, их родителей и педагогов.

В основу АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие **принципы**:

- принцип государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практикоориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений и навыков, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Структура Программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы. АООП МАОУ СОШ №3 составлена в соответствии и на основании следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательной программе начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1015;
- Приказа Министерства образования и науки РФ (Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014г. №1599;
- Устава МАОУ СОШ №3;
- Локальных актов МАОУ СОШ №3.

Программа регламентирует:

- условия освоения АООП;
- диагностические процедуры для объективного поэтапного отслеживания образовательных достижений учащихся;
- организационно-педагогические условия учебной и внеучебной деятельности учащихся.

Программа предназначена удовлетворять потребности:

- учащихся – в программах обучения, обеспечивающих личностное становление и профессиональное самоопределение на основе усвоения культурных традиций и ценностей;
- родителей – в наилучшем обеспечении прав и интересов ребенка в соответствии с его возможностями и способностями;
- учителей – в профессиональной самореализации и творческой деятельности.

АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создается в МАОУ СОШ №3 с учетом их особых образовательных потребностей.

МАОУ СОШ №3 должно обеспечить требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 лет.

В реализации АООП выделено два этапа:

I этап - 1-4 классы;

II этап - 5-9 классы;

Цель I этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

## **1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50), умеренная (IQ — 50-35), тяжелая (IQ — 34-20), глубокая (IQ < 20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.



В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорригировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет

оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посилено для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия,

произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

### **1.3. Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с **легкой умственной отсталостью** (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллек-

туальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические<sup>1</sup>.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать

---

<sup>1</sup> Е.Л. Гончарова, О.И. Кукушкина «Ребенок с особыми образовательными потребностями» <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-5/rebenok-s-osobymi-obrazovatelnyimi-potrebnostjami>.

возрастные психологические новообразования и корректировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

## **2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП представляют собой систему целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу Программы. Поскольку умственная отсталость – необратимое явление, дети с нарушением интеллекта не могут в полном объеме освоить общеобразовательную программу, в связи с чем, они получают не цензовое образование. В целом образовательные перспективы этих детей во многом определяются глубиной имеющегося недоразвития, его структурой, своевременностью начатой коррекционно-педагогической работы.

В МАОУ СОШ №3 обучающиеся получают знания по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим их психофизическим возможностям, а также навыки по различным профилям труда. Учащимся прививаются навыки самостоятельной работы в ходе трудового обучения в учебные мастерские МАОУ СОШ №3.

### **2.1. Планируемые предметные результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Программы оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися Программы предполагает достижение предметных результатов.

Также в процессе освоения АООП получают дальнейшее развитие элементарные личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные учебные действия учащихся, составляющие психолого-педагогическую основу получения знаний по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим их психофизическим возможностям, навыки по различным профилям труда.

В сфере развития **личностных учебных действий** будет продолжена работа по приобретению обучающимися элементарных практических навыков (опыта) самостоятельной трудовой работы с целью включения в последующую трудовую деятельность, интеграцию в общество. Одновременно, средствами социально-психологической реабилитации, будут формироваться основы социальных компетенций, моральных норм, опыт социальных и межличностных отношений.

В сфере **регулятивных учебных действий**, в зависимости от степени умственной отсталости, будет уделяться внимание формированию на доступном уровне способностей учащихся в оценке и контроле своих действий, как по результату, так и по способу действий, включая элементарные способности ставить новые учебные цели и задачи, средства их достижения.

В сфере развития **коммуникативных учебных действий** будет уделяться внимание дальнейшему совершенствованию техники чтения, приобретению навыков устойчивого чтения, дальнейшему развитию речевой деятельности, речевого поведения в коллективе и обществе, умению поддерживать и устанавливать необходимые контакты в ученическом коллективе, с учителями, с другими людьми, освоению морально-этических норм, как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных учебных действий** приоритетными становятся дальнейшее формирование у старших школьников учебной мотивации и умения учиться, практическое применение полученных в ходе учебного процесса общеучебных знаний и умений, навыков в профильном труде, включение выпускников в реальную жизнь.

В результате целенаправленной образовательной деятельности, осуществляемой в форме специального коррекционного обучения, выпускники МАОУ СОШ №3 получают дальнейшее продвижение в своем индивидуальном развитии и адаптации к окружающей среде, простейшие знания по образовательным предметам практической направленности, первоначальные навыки по профилям труда в ходе трудового обучения.

Ожидаемые конечные результаты реализации АООП учащимися основной школы на завершающем этапе обучения должны адекватно отражать требования Программ для специальных (коррекционных) образовательных учреждений, передавать специфику образовательного процесса умственно отсталых детей, соответствовать возрастным и психическим возможностям обучающихся.

Основные ожидаемые результаты освоения Программы рассматриваются как описание результатов, которые могут быть реально достигнуты учащимися с различными нарушениями интеллекта в ходе учебного процесса в МАОУ СОШ №3. Основным проектированным результатом освоения Программы является достижение выпускниками социальной зрелости, достаточной для дальнейшего самоопределения и самореализации в учебной, трудовой, культурной сферах деятельности.

Достижения планируемых результатов освоения АООП оцениваются в процессе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, проводимой в конце каждой четверти и учебного года, и ступени начального образования учителем, согласно Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации в сроки, установленные учебным планом МАОУ СОШ №3 на текущий учебный год.

Предметные результаты освоения Программы образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

В результате изучения всех без исключения предметов на разных ступенях общего образования у выпускников **в максимальной степени осуществимости** будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:  
**минимальный и достаточный.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы (вариант 1).

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) МАОУ СОШ №3 может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП вариант 4.

**Предметные результаты** освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Предметные результаты по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс)**

В начальной школе развитие ребенка происходит в совместной (сопряженной) деятельности обучающихся и учителя. Результатами успешности обучения и развития воспитанников по окончанию начальной школы являются следующие показатели:

### **Письмо и развитие речи**

#### ***Формирование интереса к изучению русского языка***

##### **Минимальный уровень:**

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

##### **Достаточный уровень:**

***Коммуникативно – речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения***

##### **Минимальный уровень:**

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

##### **Достаточный уровень:**

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

#### ***Овладение основами грамотного письма***

##### **Минимальный уровень:**

различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

##### **Достаточный уровень:**

различение звуков и букв;



характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);

***Использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико– орфографических умений для решения практических задач.***

Минимальный уровень:

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; Достаточный уровень:

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

### **Чтение и развитие речи**

***Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительной речи*** Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

***Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил***

Минимальный уровень:

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий Достаточный уровень:

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

***Выбор с помощью взрослого интересующей***

***литературы*** Минимальный уровень:

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

## **Математика**

***Элементарные математические представления о количестве, форме, величине предметов; пространственные и временные представления*** Минимальный уровень:

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

Достаточный уровень:

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;

***Начальные математические знания о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений***

Минимальный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;

знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);

различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; Достаточный уровень:

знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;

счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;

откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;

узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;

знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;

вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

***Навыки измерения, пересчета, прикидки и оценки наглядного представления числовых данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов***

*Минимальный уровень:*

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

*Достаточный уровень:*

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

***Способность применения математических знаний для решения учебно - познавательных, учебно – практических, жизненных задач***

*Минимальный уровень:*

решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;

решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определение времени по часам (одним способом);

*Достаточный уровень:*

решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;

краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;

знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;

определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;

***Оперирование математическим содержанием на уровне словесно – логического мышления с использованием математической речи***

*Минимальный уровень:*

знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения,

деления; *Достаточный уровень:*

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

**Физическая культура**

***Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры)***

**Минимальный уровень:**

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя; ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Достаточный уровень:**

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

***Первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности***

**Минимальный уровень:**

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

**Достаточный уровень:**

***Вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта***

**Минимальный уровень:**

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

**Достаточный уровень:**

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;  
знание спортивных традиций своего народа и других народов;  
соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Ручной труд**

***Умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природными материалами и т. д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств***

#### **Минимальный уровень:**

знание видов трудовых работ;  
знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;  
знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  
знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

#### **Достаточный уровень:**

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;  
знание видов художественных ремесел;  
нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;  
знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;  
осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

***Владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов***

#### **Минимальный уровень:**

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

#### **Достаточный уровень:**

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

#### ***Сформированность организационных трудовых умений*** **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать

инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

***Использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.***

Минимальный уровень:

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Предметные результаты по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (IX класс):**

### **Письмо и развитие речи**

***Формирование интереса к изучению русского языка***

использование словарей и иных источников информации;

наличие потребности связно высказываться устно и письменно;

***Коммуникативно – речевые умения, необходимые для обеспечения***

***коммуникации в различных ситуациях общения***

работа с деформированным текстом;

знание правил использования частей речи в устном и письменном варианте;

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

умение привлекать сведения из личных наблюдений, практической деятельности, прочитанных книг для передачи речевого

высказывания; **Овладение основами**

**грамотного письма** Минимальный уровень:

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;

разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы

учителя; образование слов с новым значением с опорой на образец;

представления о грамматических разрядах слов; различение изученных

частей речи по вопросу и значению;

использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;

нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);

нахождение в тексте однородных членов предложения;

различение предложений, разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам; разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;

составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец;

составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;

различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

***Использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико – орфографических умений для решения практических***

***задач Минимальный уровень:***

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

***Достаточный уровень:***

оформление всех видов изученных деловых бумаг.

### **Чтение и развитие речи**

***Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности***

***речи Минимальный уровень:***

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

***Достаточный уровень:***

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

***Участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе правил и норм***

***Минимальный уровень:***

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

***Достаточный уровень:***

Определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

составление отзывов о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

***Представление о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем***

***Выбор с помощью взрослого интересующей***

***литературы Минимальный уровень:***

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

***Достаточный уровень:***

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.



## ***Иные предметные результаты***

### ***Минимальный уровень:***

- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);

### ***Достаточный уровень:***

- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 2 прозаических отрывков.

## **Математика**

### ***Элементарные математические представления о количестве, форме, величине предметов; пространственные и временные представления*** ***Минимальный уровень:***

- распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед), знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм);
- знание названий, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени; выполнение действий с числами, полученными при измерении величин;

### ***Достаточный уровень:***

- распознавание, различение и называние геометрических фигур и тел (куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус);
- знание свойств элементов многоугольников (треугольник, прямоугольник, параллелограмм), прямоугольного параллелепипеда;
- знание названий, обозначений, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени, площади, объема;

***Начальные математические знания о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений***

*Минимальный уровень:*

знание числового ряда чисел в пределах 100 000; чтение, запись и сравнение целых чисел в пределах 100 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

письменное выполнение арифметических действий с числами в пределах 100 000 (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с использованием таблиц умножения, алгоритмов письменных арифметических действий, микрокалькулятора (легкие случаи);

знание обыкновенных и десятичных дробей; их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число) с десятичными дробями, имеющими в записи менее 5 знаков (цифр), в том числе с использованием микрокалькулятора;

*Достаточный уровень:*

знание числового ряда чисел в пределах 1 000 000; чтение, запись и сравнение чисел в пределах 1 000 000;

знание таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;

знание табличных случаев умножения и получаемых из них случаев деления;

устное выполнение арифметических действий с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100 (простые случаи в пределах 1 000 000);

письменное выполнение арифметических действий с многозначными числами и числами, полученными при измерении, в пределах 1 000 000;

знание обыкновенных и десятичных дробей, их получение, запись, чтение;

выполнение арифметических действий с десятичными дробями;

выполнение арифметических действий с целыми числами до 1 000 000 и десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и проверкой вычислений путем повторного использования микрокалькулятора;

***Навыки измерения, пересчета, прикидки и оценки наглядного представления числовых данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов***

*Минимальный уровень:*

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости;

*Достаточный уровень:*

построение с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линий, углов, многоугольников, окружностей в разном положении на плоскости, в том числе симметричных относительно оси, центра симметрии;

***Способность применения математических знаний для решения учебно – познавательных, учебно – практических, жизненных и профессиональных задач***

*Минимальный уровень:*

нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решение простых арифметических задач и составных задач в 2 действия; Достаточный уровень:

нахождение одной или нескольких долей (процентов) от числа, числа по одной его доли (проценту);

решение простых задач в соответствии с программой, составных задач в 2-3 арифметических действия;

вычисление площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда (куба);

применение математических знаний для решения профессиональных трудовых задач;

представления о персональном компьютере как техническом средстве, его основных устройствах и их назначении;

***Оперирование математическим содержанием на уровне словесно – логического мышления с использованием математической речи***

Минимальный уровень:

знание названий математических действий, значений слов «больше – меньше», «равно»;

Достаточный уровень:

умение выбрать необходимое математическое действие при вербальном его предъявлении;

различение понятий «больше/ меньше на...» – «больше/ меньше в...».

## **Природоведение (V класс)**

***Знания о природе, взаимосвязи между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей природной среде.***

Минимальный уровень:

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;

Достаточный уровень:

узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

представления об основных отделах тела человека, значении его наружных и внутренних органов, их взаимосвязь.

***Использование усвоенных знаний и умений в повседневной жизни для решения практико – ориентированных задач.***

Минимальный уровень:

отнесение изученных объектов к определенным группам (осина – лиственное дерево леса);

называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);

соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;

адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

Достаточный уровень:

отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);

называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;

выделение существенных признаков групп объектов;

знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;

выполнение доступных возрасту природоохранных действий; осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

***Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром природы.***

Минимальный уровень:

соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);

выполнение несложных заданий под контролем

учителя; Достаточный уровень:

участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

## **Биология**

***Начальные представления о единстве растительного и животного миров, мира человека***

Минимальный уровень:

представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, организма человека;

знание особенностей внешнего вида изученных растений и животных, узнавание и различение изученных объектов в окружающем мире, моделях, фотографиях, рисунках;

знание общих признаков изученных групп растений и животных, правил поведения в природе, техники безопасности, здорового образа жизни в объеме программы;

Достаточный уровень:

представления об объектах неживой и живой природы, организме человека;

осознание основных взаимосвязей между природными компонентами, природой и человеком, органами и системами органов у человека;

установление взаимосвязи между средой обитания и внешним видом объекта (единство формы и функции);

знание признаков сходства и различия между группами растений и животных;  
выполнение классификаций на основе выделения общих признаков;

узнавание изученных природных объектов по внешнему виду (натуральные объекты, муляжи, слайды, рисунки, схемы);

***Практические умения по выращиванию некоторых растений и уходу за ними; животными, которых можно содержать дома и в школьном уголке природы***

Минимальный уровень:

выполнение совместно с учителем практических работ, предусмотренных программой;

применение полученных знаний и сформированных умений в бытовых ситуациях (уход за растениями, животными в доме, измерение температуры тела, правила первой доврачебной помощи).

Достаточный уровень:

выращивать некоторые цветочно-декоративные растения;  
проводить несложный уход за некоторыми сельскохозяйственными животными (для сельских вспомогательных школ) или домашними животными (птицы, звери, рыбы), имеющимися у детей дома; рассказывать о своих питомцах (их породах, поведении и повадках).

***Знания о строении тела человека; формирование элементарных навыков, способствующих укреплению здоровья человека***

Минимальный уровень:

описание особенностей состояния своего организма; знание названий специализации врачей;

Достаточный уровень:

знание названий, элементарных функций и расположения основных органов в организме человека;

знание способов самонаблюдения, описание особенностей своего состояния, самочувствия, знание основных показателей своего организма (группа крови, состояние зрения, слуха, норму температуры тела, кровяного давления);

знание правил здорового образа жизни и безопасного поведения, использование их для объяснения новых ситуаций;

выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной (ориентировочной) помощи педагога (измерение температуры тела, оказание доврачебной помощи при вывихах, порезах, кровотечении, ожогах);

владение сформированными знаниями и умениями в учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых ситуациях.

***Иные предметные результаты***

отличительные признаки твердых тел, жидкостей и газов;  
характерные признаки некоторых полезных ископаемых, песчаной и глинистой почвы;  
некоторые свойства твердых, жидких и газообразных тел на примере металлов, воды, воздуха; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, способность к проведению тепла; текучесть воды и движение воздуха.

## **География**

***Представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран.***

Минимальный уровень:

представления об особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах России, разных материков и отдельных стран;

выделение, описание и объяснение существенных признаков географических объектов и явлений;

сравнение географических объектов, фактов, явлений, событий по заданным критериям;

Достаточный уровень:

ведение наблюдений за объектами, процессами и явлениями географической среды, оценка их изменения в результате природных и антропогенных воздействий;

нахождение в различных источниках и анализ географической информации;

применение приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы;

называние и показ на иллюстрациях изученных культурных и исторических памятников своей области.

устанавливать взаимосвязь между климатом, растительным и животным миром, природными условиями и занятиями населения;

***Умения и навыки использования географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.***

Минимальный уровень:

использование географических знаний в повседневной жизни для объяснения явлений и процессов, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случаях стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Достаточный уровень:

определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам природы;

принимать участие в мероприятиях по охране окружающей среды; правильно вести себя в природе;

***Элементарная картографическая грамотность, умение использовать географическую карту для получения географической информации в целях решения жизненных задач.***

Минимальный уровень:

владение приемами элементарного чтения географической карты: декодирование условных знаков карты; определение направлений на карте; определение расстояний по карте при помощи масштаба; умение описывать географический объект по карте;

Достаточный уровень:

применение элементарных практических умений и приемов работы с географической картой для получения географической информации;

## **История Отечества**

***Первоначальные представления об историческом прошлом и настоящем России***

Минимальный уровень:

знание некоторых дат важнейших событий отечественной истории;  
знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;  
знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);  
понимание значения основных терминов-понятий;  
описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;

*Достаточный уровень:*

знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий отечественной истории;

знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов; их причины, участников, результаты и значение; составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;

знание мест совершения основных исторических событий;

знание имен известных исторических деятелей (князей, царей, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;

формирование первоначальных представлений о взаимосвязи и последовательности важнейших исторических событий;

понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;

знание основных терминов понятий и их определений;

сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;

***Умение получать историческую информацию из разных источников и умение использовать ее для решения различных задач.***

*Минимальный уровень:*

установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»;

нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;

объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

*Достаточный уровень:*

соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;

поиск информации в одном или нескольких источниках;

установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

## **Музыка и пение**

***Владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические***

***суждения*** *Минимальный уровень:*

роль музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей;

основные жанры музыкальных произведений;

музыкальные инструменты;

музыкальные профессии и специальности;

правила поведения при занятиях любыми видами музыкальной деятельности.

Достаточный уровень:

размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4); паузы (долгие, короткие); народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка).

инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (туба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты.

наиболее известные классические и современные музыкальные произведения из программы для слушания, самостоятельно определять и называть их, указывать автора;

жанры музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада;

музыкальные термины: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка; современные электронные музыкальные инструменты и их звучание. средства музыкальной выразительности; особенности творчества изученных композиторов; особенности народного музыкального творчества.

**Элементарный опыт музыкальной**

**деятельности Минимальный уровень:**

самостоятельно начинать пение после вступления;

самостоятельно исполнять несколько песен

контролировать слухом пение окружающих;

Достаточный уровень:

самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

исполнять вокально-хоровые упражнения;

контролировать правильность самостоятельного исполнения в сопровождении фонограммы.

подбирать высокохудожественные музыкальные произведения для самостоятельного слушания и исполнения.

**Изобразительное искусство**

***Элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства***

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);



знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

***Овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования***

*Минимальный уровень:*

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;

применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

*Достаточный уровень:*

нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

применение разных способов лепки;

рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

***Практические умения самовыражения средствами***

***рисования*** *Минимальный уровень:*

рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

*Достаточный уровень:*

различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

### **Физическая культура**

***Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры)***

#### **Минимальный уровень:**

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя);

выбор (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года;

#### **Достаточный уровень:**

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения;

объяснение правил, техники выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя); ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;

использование разметки спортивной площадки при выполнении физических упражнений;

пользование спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием; правильная ориентировка в пространстве спортивного зала и на стадионе; правильное размещение спортивных снарядов при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

***Первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности***

#### **Минимальный уровень:**

знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

демонстрация правильной осанки; видов стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета;

понимание влияния физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека;

знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;

демонстрация жизненно важных способов передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах, плавание);

представления об особенностях физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

оказание посильной помощи сверстникам при выполнении учебных заданий; Достаточный уровень:

представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;

знание видов лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;

знание особенностей физической культуры разных народов, связи физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;

***Вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта***

Минимальный уровень:

выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций из числа усвоенных (под руководством учителя);

участие со сверстниками в подвижных и спортивных играх;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

применение спортивного инвентаря, тренажерных устройств на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

выполнение общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;

выполнение строевых действий в шеренге и колонне;

подача строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя);

выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;

участие в подвижных играх со сверстниками, осуществление их объективного судейства; взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

***Умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок*** Минимальный уровень:

определение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела) (под руководством учителя);

Достаточный уровень:

знание и измерение индивидуальных показателей физического развития (длина и масса тела),

## **Технология**

### **Профильный труд**

***Владение умениями на уровне квалификационных требований к определенной профессии, применение сформированных умений для решения учебных и практических задач***

Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;

представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частях (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);

представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);

понимание значения и ценности труда;

понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной

природе; Достаточный уровень:

определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;

***Знание правил поведения в ситуациях профессиональной деятельности и продуктивность межличностного взаимодействия в процессе реализации задания***

Минимальный уровень:

выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них; комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);

организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

***Знание технологической карты и умение следовать ей при выполнении заданий*** Минимальный уровень:

чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.);

Достаточный уровень:

знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

***Знание правил техники безопасности и их применение в учебных и жизненных ситуациях***

Минимальный уровень:

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

Достаточный уровень:

знать и соблюдать правила безопасности труда, производственной санитарии, электро-и пожарной безопасности, внутреннего распорядка и организации рабочего места.

**Социально – бытовая ориентировка**

***Навыки самообслуживания и ведения домашнего хозяйства, необходимые в повседневной жизни***

Минимальный уровень:

представления о разных группах продуктов питания; знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;

приготовление несложных видов блюд под руководством учителя;

представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи; соблюдение требований техники безопасности при приготовлении пищи;

знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;

знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

знание названий предприятий бытового обслуживания и их назначения; решение типовых практических задач под руководством педагога посредством обращения в предприятия бытового обслуживания;

знание названий торговых организаций, их видов и назначения;

совершение покупок различных товаров под руководством взрослого; первоначальные представления о статьях семейного бюджета; представления о различных видах средств связи;

знание и соблюдение правил поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях);

Достаточный уровень:

в различные медицинские учреждения (знание способов хранения и переработки продуктов питания;

составление ежедневного меню из предложенных продуктов питания;

самостоятельное приготовление несложных знакомых блюд; самостоятельное совершение покупок товаров ежедневного назначения; соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук

и т.д.;

соблюдение правила поведения в доме и общественных местах; представления о морально-этических нормах поведения;

некоторые навыки ведения домашнего хозяйства (уборка дома, стирка белья, мытье посуды и т. п.);

навыки обращения под руководством взрослого);

пользование различными средствами связи для решения практических житейских задач;

знание основных статей семейного бюджета; коллективный расчет расходов и доходов семейного бюджета;

***Знание названий, назначения и особенностей функционирования организаций, учреждений и предприятий социальной направленности***

Минимальный уровень:

знание названий организаций социальной направленности и их назначения; Достаточный уровень:

умение обратиться с вопросом к работникам организаций социальной направленности;

знание названий и местоположения учреждений и отделов по трудоустройству; местонахождения и названия предприятий, где требуются рабочие по специальностям, изучаемым в школе;

***Умения обращаться в различные организации и учреждения социальной направленности для решения практических жизненно важных задач.***

Минимальный уровень:

представление о перечне основных деловых бумаг и требования к их написанию.

Достаточный уровень:

составление различных видов деловых бумаг под руководством учителя с целью обращения в различные организации социального назначения;

Достижение обучающимися планируемых результатов освоения АООП основного общего образования определяется по завершении обучения в Учреждении. Обучение завершается итоговой аттестацией (экзаменом) по трудовому обучению, состоящему из двух этапов: практической работы и собеседования по вопросам материаловедения и технологии изготовления изделия согласно Положению «Об итоговой аттестации». Учащиеся могут быть освобождены от аттестации по состоянию здоровья в порядке, определяемом Министерством образования и науки Российской Федерации и Министерством здравоохранения Российской Федерации.

Основными ожидаемыми планируемыми результатами на завершающем этапе основного обучения в МАОУ СОШ №3 принято считать, что учащийся-выпускник:

- на приемлемом для него уровне освоил АООП в соответствии со своими интеллектуальными возможностями, способностями и состоянием здоровья;
- овладел общеучебными знаниями, умениями и навыками, определенными Программами;
- имеет в основном положительную динамику в своем индивидуальном продвижении и развитии, коррекцию познавательной деятельности,

предусмотренную учебными программами, несколько ослабленные (преодоленные) дефекты в своем развитии, воспитанные новые положительные качества личности;

- обладает элементарными сформированными общеучебными умениями и навыками, отражающими уровень развития;
- овладел, в пределах своих познавательных способностей, определенными навыками трудовой деятельности и самообслуживания, необходимыми для последующей интеграции в общество.

### **3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

#### **3.1. Цели, задачи и принципы системы оценки достижения планируемых результатов**

Основными **целями** оценочной деятельности является оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности МАОУ СОШ №3 и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП ориентирована на перечень планируемых результатов.

Оценке подлежат личностные и предметные результаты.

### **3.2. Оценка достижения личностных результатов обучающимися с легкой умственной отсталостью**

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом большинство личностных результатов оцениваются исключительно или преимущественно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки.

Состав экспертной группы включает педагогических и, на основе сетевого взаимодействия, медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, психиатра), которые хорошо знают ученика.

#### **Состав экспертной группы МАОУ СОШ № 3**

1. Классный руководитель обучающегося
2. Педагоги - предметники
3. Педагог – психолог
4. Учитель – логопед
5. Детский психиатр

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа представлены в форме условных единиц:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1 балл — минимальная динамика;
- 2 балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

Проведенная оценка используется экспертной группой для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Программа оценки включает:



- 1) полный перечень личностных результатов, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся;
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата;

### Показатели сформированности личностных результатов 1-4 класс

Требования к личностным результатам	Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)	Параметры оценки
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России	Знать название родного города, области, страны, столицы.	Не знает Узнает Знает
	Знать символику города, страны	Не знает Узнает Знает
	Понимать значение слов, характеризующие гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность.	Различает при предъявлении Объясняет в рамках конкретных сюжетов Понимает на понятийном уровне
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Знать национальную принадлежность свою и одноклассников. Уметь выстраивать отношения с одноклассниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускать оскорблений, высмеивания)	Не знает Имеет некоторое представление Знает  Проявляет элементы ксенофобии Ситуативное проявление ксенофобии Не проявляет ксенофобии
	Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения, субботники).	Не бережет окружающее  Осознает необходимость, но бережно относится только в созданных условиях  К окружающему относится бережно
Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Уметь выслушать иное мнение.	Нетерпим Безразличен к чужому мнению, культуре Прислушивается или проявляет интерес к чужому мнению, культуре
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться).	Не может Может с помощью Может
	Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, раздевалка, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.).	Не может Может с помощью Может
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о	Не может Может при поддержке

развивающемся мире	своих потребностях.	Может
	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.	Не знает, не соблюдает Знает, но не соблюдает Знает и соблюдает
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»).	Не выполняет Выполняет в организованных условиях Выполняет
	Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).	Не выполняет Выполняет в организованных условиях Выполняет
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни класса и школы.	Избегает Участвует при сопровождении Участвует охотно
	Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми.	Не умеет Может в учебной ситуации Умеет
Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно – пространственной организации	Проявлять любознательность, наблюдательность, заинтересованность, уметь задавать вопросы, участвовать в проектной деятельности.	Не умеет Умеет ситуативно, с помощью Умеет
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Уметь вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом и социальным статусом собеседника.	Не умеет Умеет ситуативно, с помощью Умеет
	Уметь корректно привлечь к себе внимание.	Не умеет Умеет ситуативно, с помощью Умеет
	Уметь отстраниться от нежелательного контакта.	Не умеет Умеет ситуативно, с помощью Умеет
	Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу.	Не умеет Умеет ситуативно, с помощью Умеет
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.	Безучастен Участвует в организованных условиях Участвует
	Формирование мотивации к обучению.	Не мотивирован

		Мотивирован внешне Мотивирован внутренне
	Знать и выполнять правила учебного поведения.	Не знает, не выполняет Знает, но не выполняет Знает и выполняет
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других.	Не умеет Может в специально организованных условиях Умеет
	Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.	Не умеет Может в специально организованных условиях Умеет
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно, вредные привычки-здоровый образ жизни, вежливо-невежливо, нормы поведения	Различает при предъявлении  Объясняет в рамках конкретных сюжетов  Понимает на понятийном уровне
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Проявлять в отношениях с взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.	Не проявляет Проявляет эпизодически Проявляет
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях, занимается творчеством.	Не участвует Участвует при сопровождении Участвует по внутренним мотивам
	Соблюдать режим дня, вести здоровый образ жизни.	Не соблюдает Стремится соблюдать Соблюдает
	Бережное отношение к результатам	Не бережет Осознает необходимость, но бережно относится только в созданных условиях  Относится бережно
	Знать и соблюдать правила дорожного движения и пожарной безопасности, личной безопасности	Не знает, не соблюдает Знает, но не соблюдает Знает и соблюдает

### Показатели сформированности личностных результатов 5-9 класс

Требования к личностным результатам	Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)	Параметры оценки
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России	Понимать и использовать в речи положительные качества, характеризующие гражданскую направленность (трудолюбие, справедливость, честность, смелость, и др. социальные компетенции).	Понимает формально, в речи не использует  Понимает, использует в речи с помощью  Понимает, использует в речи
	Выполнять поручения в семье, в школе.	Не выполняет  Выполняет в организованных условиях  Выполняет
	Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).	Не бережет окружающее  Осознает необходимость, но бережно относится только в созданных условиях  К окружающему относится бережно
	Знать символику школы, города, области, страны.	Не знает Узнает Знает
	Уважительно относиться к другим людям, соблюдает нормы этикета.	Не уважителен  Осознает необходимость, но уважителен только в созданных условиях  Уважителен
	Знать знаменательные для Отечества исторические события и даты.	Не знает Узнает Знает
	Знать элементы культуры (половицы, поговорки, традиции, костюмы и т.д.) своего народа (национальности).	Не знает  Узнает Знает
	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей	Выстраивать отношения, общение со сверстниками, несмотря на возраст, принятые ценности и социальные роли.
Развитие этических чувств стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения.		Не развиты  Понимает значение Развиты
Знать и соблюдать безопасное и бережное поведение в		Не знает и не соблюдает

	природе и обществе	Знает, но не соблюдает Знает и соблюдает
Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Уметь выслушать иное мнение.	Нетерпим
	Уважительно относиться к иному мнению.	Безразличен к чужому мнению, культуре
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Не допускать оскорблений и высмеивания культурных традиций других народностей.	Прислушивается или проявляет интерес к чужому мнению, культуре
	Рассказывать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).	Не может Может с помощью Может
	Выполнять поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»).	Не может Может с помощью Может
	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях, иметь достаточный запас фраз и определений («извините, эту прививку мне делать нельзя»);	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
	Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно организовать свое питание, одеться по сезону и ситуации, и т.д.).	Не может Может с помощью Может
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, столовая, расписание уроков и т.д.).	Не может Может с помощью Может
	Осознавать себя учеником, заинтересованным посещением школы, обучением, занятиями.	Не осознает Осознает частично
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Осознавать себя членом семьи, одноклассником, другом.	Осознает
	Знать правила коммуникации.	Не знает Знает
	Уметь инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками.	Не способен Способен в учебных условиях Способен
	Уметь применять адекватные способы поведения в разных ситуациях.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
	Владеть культурными	Не владеет

	формами выражения своих чувств.	Знает как, но не использует Владеет
	Уметь обращаться за помощью.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно – пространственной организации	Знать времена года и их очередность.	Не знает Узнает  Знает
	Развивать любознательность и наблюдательность.	Безразличен к окружающему Любознателен ситуативно Любознателен
	Уметь задавать вопросы, включаться в совместную со взрослыми исследовательскую деятельность.	Не умеет Умеет в специально организованных условиях Умеет
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Знать правила поведения в разных социальных ситуациях, с людьми разного возраста и статуса.	Не знает Имеет некоторое представление Знает
	Уметь адекватно использовать принятые правила поведения в обществе.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
	Уметь корректно привлечь к себе внимание.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
	Уметь отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Уметь выполнять учебные задания и поручения.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь себя вести в любых проблемных ситуациях.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
	Включаться в общепользную социальную деятельность.	Не умеет  Умеет в учебных условиях  Умеет
	Осознанно относиться к выбору профессии.	Не осознает важность Социально согласен Осознает
	Бережно относиться к результатам своего и чужого	Не бережет окружающее

	труда.	Осознает необходимость, но бережно относится только в созданных условиях  К окружающему относится бережно.
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно, вредные привычки-здоровый образ жизни, вежливо-невежливо, нормы поведения.	Понятия различает условно  Понятия различает ситуативно  Различает
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Понимать чувство других людей и сопереживает другим.	Не понимает, сопереживать не умеет  Понимает, сопереживать не умеет  Понимает и сопереживает
	Совершать поступки, направленные на помощь и обеспечение благополучия.	Не совершает  Совершает в специальных условиях  Совершает
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Осваивать правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми.	Не освоено Имеет представление Освоено
	Соблюдать режим дня. Участвовать в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.	Не соблюдает, избегает участия Соблюдает, участвует ситуативно  В целом соблюдает, участвует
	Заниматься творческим трудом или спортом.	Не занимается Занимается ситуативно Занимается

Результаты оценки личностных достижений учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заносятся в индивидуальную карту развития (Приложение 1), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Достижение личностных результатов освоения АООП обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

### **3.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных планируемых результатов освоения АООП**

Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП

регламентирована и организована в соответствии с локальными актами МАОУ СОШ №3.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации на основании Положений «О текущем контроле знаний и промежуточной аттестации учащихся», «Об оценивании знаний, умений, навыков».

Для контроля и учёта предметных достижений обучающихся используются следующие формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

#### Формы текущего контроля

Вид текущего контроля	Вид контрольно-оценочной деятельности	
	Устный	Письменный
<i>Учебный предмет «Русский язык»</i>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение по теме.	Работа по карточке. Словарный диктант. Выполнение письменного упражнения. Обучающее изложение. Самостоятельная работа.
Периодический (тематический) контроль	Устный рассказ-обобщение по теме.	Проверочная работа. Контрольное списывание с печатного текста. Графическая контрольная работа. Проверочный диктант с/без грамматического задания. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант (срез). Контрольное списывание с/без грамматического задания. Самостоятельная работа.
<i>Учебный предмет «Математика»</i>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение по теме. Устный счет.	Самостоятельная работа. Работа по карточке. Арифметический диктант. Выполнение письменного упражнения.
Периодический (тематический) контроль	Устный рассказ-обобщение по теме.	Контрольная работа: примеры, задачи, комбинированная. Контрольный арифметический диктант. Контрольный тест. Самостоятельная работа.
<i>Учебный предмет «Чтение и развитие речи»</i>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Пересказ текста. Ответы на вопросы. Чтение наизусть. Выразительное чтение.	Ответы на вопросы.
Периодический (тематический)	Проверка техники чтения.	Контрольный тест.



контроль		
<b>Учебные предметы «География», «Природоведение», «Биология», «История», «Обществоведение», «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности»</b>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Проведение наблюдений. Постановка опытов.	Практическая работа. Работа ко карточке. Работа с картами. Работа в тетради на печатной основе. Самостоятельная работа.
Периодический (тематический) контроль		Проверочная работа. Контрольный тест. Коллективный проект. Самостоятельная работа.
<b>Учебный предмет «Трудовое обучение», «Профессионально-трудовое обучение»</b>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Практическая работа. Изготовление чертежей. Производство работ с использованием ручного инструмента, машин, станочного и иного технологического оборудования. Самостоятельная работа.
Периодический (тематический) контроль		Коллективный проект. Контрольный тест. Практическая работа.
<b>Учебный предмет «Изобразительное искусство»</b>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Практическая работа.
Периодический (тематический) контроль		Коллективный проект.
<b>Учебный предмет «Физическая культура»</b>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Практическая работа. Реферат
Периодический (тематический) контроль		Сдача нормативов. Реферат.
<b>Учебный предмет «Музыка и пение»</b>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение. Исполнение вокальных произведений.	Практическая работа. Реферат.
Периодический (тематический) контроль	Исполнение вокальных произведений.	Коллективный проект. Реферат.
<b>Учебный предмет «Социально-бытовая ориентировка»</b>		
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Практическая работа. Самостоятельная работа.
Периодический (тематический) контроль		Коллективный проект. Контрольный тест. Самостоятельная работа.

#### Формы промежуточной аттестации, периодичность проведения

Периодичность проведения	Формы промежуточной аттестации
<b>Учебный предмет «Русский язык»</b>	
В конце четверти	Контрольное списывание с/без грамматического задания. Проверочная работа.

	Проверочный диктант с/без грамматического задания. Контрольный тест. Контрольное списывание с печатного текста.
В конце учебного года	Проверочная работа. Контрольное списывание с/без грамматического задания. Проверочный диктант с/без грамматического задания. Контрольный тест. Контрольное списывание с печатного текста.
<b>Учебный предмет «Математика»</b>	
В конце четверти	Контрольная работа. Контрольный тест.
В конце учебного года	Контрольная работа. Контрольный тест.
<b>Учебный предмет «Чтение и развитие речи»</b>	
В конце четверти	Проверка техники чтения.
В конце учебного года	Проверка техники чтения. Коллективный проект.
<b>Учебные предметы «География», «Природоведение», «Биология», «История», «Обществоведение», «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности»</b>	
*	
В конце четверти	Контрольный тест. Проверочная работа.
В конце учебного года	Контрольный тест. Проверочная работа.
Промежуточная аттестация по данным предметам является необязательной, проводится если запланирована учителем в рабочей программе. Ее проведение будет так же зависеть от особенностей учащихся, их психофизических возможностей.	
<b>Учебный предмет «Трудовое обучение», «Профессионально-трудовое обучение»</b>	
В конце четверти	Контрольный тест.
В конце учебного года	Коллективный проект. Контрольный тест
<b>Учебный предмет «Изобразительное искусство», «Музыка и пение», «Физическая культура» *</b>	
Промежуточная аттестация по данным предметам является необязательной, проводится если запланирована учителем в рабочей программе. Ее проведение будет так же зависеть от особенностей учащихся, их психофизических возможностей.	
<b>Учебный предмет «Социально-бытовая ориентировка»</b>	
В конце четверти	Контрольный тест.
В конце четверти	Контрольный тест.

Система оценивания предметных знаний учащихся с легкой степенью умственной отсталости должна дать возможность определить насколько успешно ученик освоил учебный материал или сформировал практический навык. Система оценивания должна предусмотреть связи учитель - ученик, родитель - классный руководитель, администрация - педагогический коллектив. Это обеспечит системный подход к формированию учебного процесса, а, значит и его целостность. Предметные результаты, достигнутые обучающимися с УО, не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс и рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В МАОУ СОШ №3 устанавливается пятибалльная система цифровых отметок:

- 5 – отлично, свыше 65%.
- 4 – хорошо, от 51% до 65% заданий;
- 3 – удовлетворительно, если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- 2 – неудовлетворительно, менее 50%

Начиная со 2 полугодия 2 класса, в 3-9 классах – пятибалльная система по учебным периодам учебного года; 1 класс - безотметочная система обучения.

Во время обучения в первом классе, а также в течение первого полугодия II класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний.

### **Принципы выставления школьной отметки в МАОУ СОШ №3:**

- Справедливость и объективность – это единые критерии оценивания обучающихся, известные ученикам заранее.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
- Гласность и прозрачность – это доступность и понятность информации об учебных достижениях обучающихся, возможность любого заинтересованного лица проанализировать результаты и сделать соответствующие выводы.
- Незыблемость – выставленная учителем отметка не должна подвергаться сомнению каждой из сторон.

В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие / несоответствие науке и практике - усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.
- полнота и надежность усвоения - предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные.
- самостоятельность применения усвоенных знаний - выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец;

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Критерии оценивания предметных результатов обучающихся МАОУ СОШ №3 закреплены локальным актом «Положение об оценивании знаний, умений, навыков учащихся».

При оценке предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

**Оценка деятельности педагогических кадров**, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

**Оценка результатов деятельности МАОУ СОШ №3** осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* МАОУ СОШ №3 и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Программа формирования базовых учебных действий**

#### **1.1. Цели и задачи программы формирования базовых учебных действий обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в

изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения в школе.

## **1.2. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

**Функции** базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

### 1.3. Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

#### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

#### Регулятивные учебные действия

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

#### Познавательные учебные действия

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета.

#### Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов на этапе начального обучения (I-IV классы)

Перечень учебных действия	Образовательная область	Учебный предмет
<b>Личностные учебные действия</b>		
осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Математика	Математика
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Технология	Трудовое обучение
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Трудовое обучение
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Математика	Математика
	Технология	Трудовое обучение
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Физическая культура	Физическая культура

современном обществе	Технологии	Трудовое обучение
готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
<b>Коммуникативные учебные действия</b>		
вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Математика	Математика
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Трудовое обучение
использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
	Физическая культура	Физическая культура
обращаться за помощью и принимать помощь	Технология	Трудовое обучение
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
	Математика	Математика
	Математика	Математика
слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Трудовое обучение
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Трудовое обучение
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Физическая культура	Физическая культура
<b>Регулятивные учебные действия</b>		
адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	Филология Математика Искусство	Русский язык Чтение и развитие речи. Математика
принимать цели и произвольно включаться в деятельность	Технология Физическая культура	Музыка, пение Изобразительное искусство
следовать предложенному плану и работать в общем темпе		Трудовое обучение
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		Физическая культура
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами		
принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев		
корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
<b>Познавательные учебные действия</b>		
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.

	Математика	Математика
	Искусство	Изобразительное искусство
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
	Математика	Математика
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
читать	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи.
писать	Филология	Русский язык
выполнять арифметические действия	Математика	Математика
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности	Филология Математика Искусство	Русский язык Чтение и развитие речи. Математика Изобразительное искусство
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)		

**Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов  
(V - IX классы)**

<b>Перечень учебных действия</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Учебный предмет</b>
<b>Личностные учебные действия</b>		
Осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами	Обществознание	Обществоведение
Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей	Филология	Русский язык.
	Обществознание	Обществоведение
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Профессионально-трудовое и производственное обучение
Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература.
	Искусство	Музыка, пение. Изобразительное искусство
	Обществознание	Обществоведение
Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература.
	Технология	Профессионально-трудовое и производственное обучение
Активно включаться в общепользную социальную деятельность	Технология	Профессионально-трудовое и



		производственное обучение
	Естествознание	Природоведение. Биология
Осознанно относиться к выбору профессии	Обществознание	Обществоведение
	Технология	Профессионально- трудовое и производственное обучение
Соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе	Обществознание	Обществоведение. География
	Естествознание	Природоведение. Биология
<b>Коммуникативные учебные действия</b>		
Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.)	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература.
	Обществознание	Обществоведение. Этика и психология семейной жизни
	Технология	Профессионально- трудовое и производственное обучение
Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература.
	Обществознание	Обществоведение.
Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый- незнакомый и т.п.)	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература.
	Обществознание	Обществоведение.
Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература.
	Обществознание	Обществоведение.
Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература.
	Математика	Математика
<b>Регулятивные учебные действия</b>		
Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления	Филология Естествознание Математика Обществознание Искусство Технология Физическая культура	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература Математика Обществоведение История География

		Музыка и пение Изобразительное искусство Профессионально-трудовое и производственное обучение Физическая культура
<b>Познавательные учебные действия</b>		
Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию	Филология	Русский язык. Чтение и развитие речи. Родной язык и литература.
	Математика	Математика
	Естествознание	Природоведение. Биология. История. Обществоведение
	Обществознание	География
Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно - следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач	Искусство	Изобразительное искусство. Музыка и пение
	Физическая культура	Физическая культура
	Технология	Профессионально-трудовое и производственное обучение

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, отражающий индивидуальные достижения обучающихся и позволяющий делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется качественное описание уровня сформированности и балльная система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

## 2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области (далее - программы) составлены в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП и с учетом примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В программах учтены задачи воспитания, обучения и развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их возрастные и иные особенности, а также условия, необходимых для развития их личностных качеств.

Программы в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержат:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися;
- 3) описание места учебного предмета в учебном плане;
- 4) личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса;
- 5) содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 7) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области являются **приложением** к данной образовательной Программе.

В МАОУ СОШ №3 программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области разрабатываются на основании следующих примерных программ:

Этап обучения	Программа	Задачи обучения
1 – 4 классы	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений для подготовительного и 1 -4 классов (под редакцией В.В. Воронковой, 2015 год)	Всестороннее психолого-медико-педагогическое изучение личности умственно отсталого учащегося, выявление его возможностей и индивидуальных особенностей. Учащимся прививается интерес к получению знаний, формируются навыки учебной деятельности, самостоятельности, корректируются нарушенные познавательные процессы и речевое развитие, моторика, отклонения в интеллектуальной и

		эмоционально-волевой сферах поведения. Также работа направлена на гуманизацию отношений между учащимися, учителями и учащимися; приобретения опыта общения и сотрудничества; создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия.
5 – 9 классы	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений, 5-9 классы. Сборник 1, 2. (под редакцией В.В. Воронковой, 2014,2015)	В 5-9 классах продолжается обучение общеобразовательными предметами в сочетании с коррекционной работой и вводится трудовое обучение с профессиональной направленностью. При этом ставится цель социальной адаптации учащихся. Задачи данного этапа: заложить фундамент общей образовательной подготовки учащихся, необходимый для освоения профессионально-трудового обучения и выбора направления профессиональной подготовки с учетом собственных способностей, возможностей и адекватным уровнем притязаний, создать условия для самовыражения учащихся во внеурочной деятельности.

## **2.1. Программы учебных предметов для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 класс**

Учебные программы определяют содержание образования по отдельным предметам и последовательность его прохождения по годам обучения. Программы специальной (коррекционной) школы учитывают особенности познавательной деятельности учащихся с интеллектуальными нарушениями, уровень речевого развития. Они направлены на всестороннее развитие личности учащихся, способствуют их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программы содержат материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний, умений и навыков, который им необходим для социальной адаптации.

В МАОУ СОШ №3 учебный процесс реализуется на основании следующих программ по дисциплинам:

### **Чтение и развитие речи**

#### ***Пояснительная записка***

Основными задачами обучения чтению в 2-4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одному из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

## Программа

Раздел программы	Классы начальной школы
	Содержание раздела

	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>Техника чтения</b>	Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b> знаками. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.	Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя. Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.
<b>Понимание читаемого</b>	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин, нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.	Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.	Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи. Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.
<b>Развитие устной речи</b>	Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя	Подробный пересказ содержания прочитанного рас- сказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам,	Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

	коротких стихотворений, чтение их перед классом.	помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.	
<b>Внеклассное чтение</b>	детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?	самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.	библиотеки и детских газет, журналов; название заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного
<b>Примерная тематика</b>	Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об особенностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.	Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей. Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.	Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников. Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разное время года. Практические грамматические упражнения.

## Русский язык

### *Пояснительная записка*

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике необходимо прежде всего для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

**Звуки и буквы.** Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в коррекционных образовательных учреждениях на всех годах обучения самое серьезное внимание уделяется звукобуквенному анализу.

Во 2-4 классах звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твёрдых и мягких, непроизносимых и двойных и др.

Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, учатся понимать соотношение между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

**Слово.** В процессе практических грамматических упражнений во 2-4 классах изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется общая часть - корень.

**Предложение.** Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на заданную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

В 4 классе дается понятие о главных и второстепенных членах предложения, что важно для усвоения основной грамматической темы 5 класса - имени существительного (различение именительного и винительного падежей).

**Связная речь.** Уже во 2-4 классах особое внимание уделяется формированию у школьников навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.



Во 2-4 классах проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

**Графические навыки.** У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

### Программа

Раздел программы	Классы начальной школы		
	Содержание раздела		
	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Повторение</b>	Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различие звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различие. Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст. Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.	Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.	Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного
<b>Звуки и буквы</b>	ударные и безударные. Их различие в двусложных словах. Постановка знака ударения. Слова с гласной э. Слова с буквами <b>и-й</b> , их различие. Слова с гласными <b>и, е, ю, я</b> в начале слова и после гласных. Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные ( <b>р - л</b> ), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различие на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными. Согласные	Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре. Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные <b>и, е, ю, я, э</b> в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные. Согласные	Разделительный <b>ь</b> перед гласными <b>е, ё, ю, я, и</b> . Сочетания гласных с шипящими. Правописание <b>жи, ши, ча, ща, чу, щу</b> . Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения

	<p>твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении.</p> <p>Обозначение мягкости согласных буквами <b>и, е, ю, я</b>. Буква <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных в конце слова.</p> <p>Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными <b>ь</b> и <b>ъ</b>.</p>	<p>твердые и мягкие.</p> <p>Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами <b>и, е, ё, ю, я</b>.</p> <p>Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой <b>ь</b>.</p> <p>Разделительный <b>ь</b> перед гласными <b>е, ё, я, ю, и</b>.</p> <p>Шипящие согласные.</p> <p>Сочетание гласных с шипящими.</p> <p>Правописание <b>жи, ши, ча, ща, чу, шу</b>. Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (<i>гриб — грибы</i>).</p>	<p>формы слова (<i>водá — вóды</i>) или подбора по образцу родственных слов (<i>водá — вóдный</i>).</p>
<b>Слово</b>	<p>различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает); умение согласовывать слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы. Знакомство с предлогом как отдельным словом (<b>в, из, на, у, с</b>).</p> <p>Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря учебника.</p>	<p>нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы; подбор и название ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (<i>снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая</i>); согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы. Предлог.</p> <p>Умение находить предлоги <b>к, от, под, над, о (об)</b> и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).</p> <p>Разделительный <b>ь</b>.</p> <p>Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.</p>	<p>Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом. Имена собственные.</p> <p>Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей.</p> <p>Большая буква в именах собственных. Предлоги <b>до, без, под, над, около, перед</b>.</p> <p>Раздельное написание предлогов с другими словами.</p> <p>Разделительный <b>ь</b>.</p> <p>Родственные слова.</p> <p>Общая часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.</p>
<b>Предложение</b>	<p>Практическое знакомство с построением простого</p>	<p>Практическое знакомство с построением простого</p>	<p>Членение речи на предложения,</p>

	<p>предложения: составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем; заканчивание начатого предложения (<i>Собака громко...</i>); составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку; выделение предложения из текста. Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.</p>	<p>предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами <b>в</b> и <b>на</b>, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (<i>столяр, строгать, доска</i>). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.</p>	<p>выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p>
<p><b>Связная письменная речь</b></p>	<p>Расположение двух-трех коротких предложений в последовательном порядке (по картинкам или после устного разбора с учителем). Составление подписей к серии из двух-трех сюжетных картинок. Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.</p>	<p>Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам. Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях - самостоятельно). Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя. Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем</p>	<p>Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно. Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания. Изложение под руководством учителя небольшого текста (20-30 слов) по данным учителем вопросам. Восстановление несложного деформированного текста по вопросам. Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов. Составление и</p>

			написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.
<b>Письмо и чистописание</b>	Совершенствование техники письма. Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова. Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания. Письмо под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв. Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам. Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д. Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов - подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырёх данных вразбивку слов. Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам и с календарем природы.	Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений: 1-я группа - и, й, ш, п, т, н, г, р, у; 2-я группа - л, м, ц, щ, ь, ы; 3-я группа - б, а, ю, ф, б, в, д, з; 4-я группа - с, е, ё, ч, ь, я; 5-я группа - э, х, ж, к; письмо заглавных букв: 1-я группа - И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А; 2-я группа - О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я; 3-я группа - У, Н, К, Ю, Р, В; 4-я группа - Г, П, Т, Б, Ф, Д. Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.	Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма. Четкое и графически правильное письмо строчных (по необходимости) и прописных букв: 1-я группа - И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А; 2-я группа - О, С, З, Х, Ж, Е, Э, Я; 3-я группа - У, Н, К, Ю, Р, В; 4-я группа - Г, П, Т, Б, Ф, Д. Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями. Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.
<b>Устная речь</b>	Повторение пройденного за год. Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным	Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом <b>и</b> . Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по	Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов <b>и, а, но, потому что, чтобы</b> (с помощью учителя). Связное

	и сюжетным картинкам, на предложенную тему. Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений. Использование предлогов <b>у, к, с</b> и некоторых наречий. Связное высказывание по предложенному плану в виде вопросов (3—4 пункта).	картинному плану (серии картинок). Повторение пройденного за год.	высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам. Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий. Повторение пройденного.
--	--	---	---

## Математика

### *Пояснительная записка*

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками. Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений - коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль. Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

### 2 класс

#### Счет в пределах 20

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше ( $>$ ), меньше ( $<$ ), равно ( $=$ ). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

Число 0 как компонент сложения.

Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.

Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени — час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

### 3 класс

Нумерация чисел в пределах 100. Получение ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ( $60 + 7$ ;  $60 + 17$ ;  $61 + 7$ ;  $61 + 27$ ;  $61 + 9$ ;  $61 + 29$ ;  $92 + 8$ ;  $61 + 39$  и соответствующие случаи вычитания).

Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения ( $\times$ ). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.

Таблица умножения числа 2.

Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления ( $:$ ). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и

деления. Соотношение:  $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$

Скобки. Действия I и II степени.

Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения:  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ,  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ .

Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).

Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения:  $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$ ,  $1 \text{ сут.} = 24 \text{ ч}$ ,  $1 \text{ мес.} = 30 \text{ или } 31 \text{ сут.}$ ,  $1 \text{ год} = 12 \text{ мес.}$  Порядок месяцев. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью.

Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.

Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка пересечения.

Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.

Четырехугольник. Прямоугольник и квадрат.

Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

#### 4 класс

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями. Закрытые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

## Изобразительное искусство

### *Пояснительная записка*

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.
- для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

## **Программа**

### **2 класс**

#### **Первая четверть**

Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор). Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу). Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).

Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях). Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (например, папка, линейка, треугольник чертежный).



Декоративное рисование - узор из цветов для коврика прямоугольной формы.

#### В т о р а я ч е т в е р т ь

Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу). Декоративное рисование — орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью.

Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).

Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений.

Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками»

#### Т р е т ь я ч е т в е р т ь

Рисование узора  
«Снеговика».

из снежинок (украшение шарфа или свитера).

Рисование на тему

Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.

Рисование с натуры игрушки-рыбки. Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».

Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка). Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с полхов-майданскими изделиями.

Рисование узора в полосе.

Декоративное рисование - узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник - готовая форма).

Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» (равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям).

Рисование узора в круге - расписная тарелка (круг - готовая форма).

Рисование на классной доске и в тетрадях несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик - квадрат и треугольник, тележка - прямоугольник и два круга, скворечник - прямоугольник и треугольник и т. п.).

#### Ч е т в е р т а я ч е т в е р т ь

Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем. Декоративное оформление открытки «Ракета летит».

Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала. Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.

Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».

Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг - готовая форма). Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам.

### 3 класс

#### П е р в а я ч е т в е р т ь

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др.

Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).

Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень», В. Поленов. «Золотая осень»).

Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).

Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3-4 флажка на одном листе).

Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.

Рисование шахматного узора в квадрате. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

#### В т о р а я ч е т в е р т ь

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка — готовая форма).

Рисование с натуры будильника круглой формы. Рисование с натуры двухцветного мяча.

Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.).

Рисование на тему «Нарядная елка».

#### Т р е т ь я ч е т в е р т ь

Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги - готовая форма).

Рисование симметричного узора по образцу.

Рисование на тему «Елка зимой в лесу».

Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т. п.).

Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».

Декоративное рисование — оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона).

#### Ч е т в е р т а я ч е т в е р т ь

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Деревья весной».

Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы). Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат - готовая форма).

Рисование с натуры куста земляники с цветами. Рисование с натуры цветов. Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» (А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

### 4 класс

#### П е р в а я ч е т в е р т ь

Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4-6 на листе бумаги); рисование тех же предметов на классной доске.

Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя (раздаточный материал).

Рисование с натуры ветки рябины.

Составление узора в квадрате из растительных форм.

Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов. «Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).

Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме - крышка для столика квадратной формы.

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, богородская игрушка). Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен). Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга; передача объема светотенью.

#### В т о р а я ч е т в е р т ь

Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).

Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся).

Рисование с натуры игрушки-автобуса. Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургона). Рисование на тему «Городской транспорт».

Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате. Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).

#### Т р е т ь я ч е т в е р т ь

Декоративное рисование панно «Снежинки».

Беседа по картинам на тему «Кончил дело — гуляй смело» (В. Сигорский. «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!», С. Григорьев. «Вратарь»).

Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).

Рисование с натуры раскладной пирамидки.

Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).

Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер, подъемный кран, экскаватор и т. п.).

Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.

Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).

Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).

#### Ч е т в е р т а я ч е т в е р т ь

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).

Рисование на тему «Космические корабли в полете».

Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы — настольные, настенные, напольные и т. п.).

Рисование с натуры в виде набросков (3-4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.

Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т. п.).

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика). Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).

## Музыка и пение

### *Пояснительная записка*

Исходя из целей музыкального воспитания выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки и пения.

#### **Задачи образовательные:**

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

#### **Задачи воспитывающие:**

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

#### **Задачи коррекционно-развивающие:**

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения звукопроизводительной стороны речи.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Музыкальный репертуар для пения и слушания дан на выбор, в зависимости от степени подготовленности, личностных особенностей учащихся, может быть изменен в зависимости от местных условий.

### **Программа**

#### **2 класс**

#### **Пение**

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до 2.
- Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

- Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).
- Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.
- Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

#### Слушание музыки

- Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие).
- Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

#### *Примерный музыкальный материал для пения*

##### *Первая четверть*

- На горе-то калина. Русская народная песня.
- Каравай. Русская народная песня.
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

##### *Вторая четверть*

- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).
- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

##### *Третья четверть*

- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.
- Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

##### *Четвертая четверть*

- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

#### *Музыкальные произведения для слушания*

- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».

- Л. Боккерини. Менуэт.
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
- А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Рамиресс. Жаворонок.
- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

### **3 класс**

#### **Пение**

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.
- Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).
- Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.
- Развитие умения контролировать слухом качество пения.
- Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
- Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.
- Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

#### **Слушание музыки**

- Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.
- Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

- Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

*Примерный музыкальный материал для пения*

*Первая четверть*

- Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.
- Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.
- Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

*Вторая четверть*

- Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.
- Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова.
- Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

*Третья четверть*

- Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.
- Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.
- Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

*Четвертая четверть*

- Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.
- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.
- Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.
- Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

*Музыкальные произведения для прослушивания*

- Ф. Шуберт. Аве Мария.
- Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».
- Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».
- В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.
- М. Теодоракис. Сиртаки.
- П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».
- Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».
- Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

- Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
- Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.
- Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.
- Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

#### 4 класс

##### *Пение*

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
- Работа над кантиленой.
- Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.
- Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).
- Развитие умения определять сильную долю на слух.

Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

- Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (*форте* — *громко*, *пиано* — *тихо*).

##### *Слушание музыки*

- Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.
- Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).
- Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).
- Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.
- Обучение детей игре на фортепиано.

##### *Примерный музыкальный материал для пения*

###### *Первая четверть*

- Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.
- Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.
- Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.



- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

#### *Вторая четверть*

- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

#### *Третья четверть*

- Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.
- Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонova.
- Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.
- Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

#### *Четвертая четверть*

- Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.
- Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.
- Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
- Во кузнице. Русская народная песня.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

#### *Музыкальные произведения для слушания*

- В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».
- Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».
- К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».
- Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».
- Монте. Чардаш.
- В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.
- Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
- П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
- М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».
- Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».
- Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

- Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
- Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.
- В Подмоскowie водятся лещи. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.
- Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

## Физическая культура

### Пояснительная записка

Физическая культура в специальном (коррекционном) образовательном учреждении является составной частью всей системы работы с умственно отсталыми учащимися.

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением.

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция и компенсация нарушений физического развития;
- развитие двигательных возможностей в процессе обучения;
- формирование, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- развитие у учащихся основных физических качеств, привитие устойчивого отношения к занятиям по физкультуре;
- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию.

В программу включены следующие разделы: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, подвижные игры, для 4 класса — пионербол.

Оценка по предмету «Физическая культура» определяется в зависимости от степени овладения учащимися двигательными умениями (качество) и результатом, строго индивидуально.

## Программа

Вид программного материала	Класс		
	2	3	4
<b>Основы знаний</b>	Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание. Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках. Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями		
<b>Гимнастика</b>	Основная стойка		
<b>Строевые упражнения</b>	Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя. Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «На месте шагом марш!», «Шагом марш!»	Построение в колонну, шеренгу по инструкции учителя. Повороты на месте (направо, налево) под счет. Размыкание и смыкание приставными шагами. Перестроение из колонны по одному в	Сдача рапорта. Поворот кругом на месте. Расчет на «первый — второй». Перестроение из одной шеренги в две и наоборот. Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении с поворотом

	«Класс, стой!». Перестроение из колонны по одному в круг, двигаясь за учителем. Перестроение из колонны по одному в колонну по двое через середину, взявшись за руки. Расчет по порядку	колонну по два через середину зала в движении с поворотом. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Реже шаг!»	
<b>Общеразвивающие упражнения без предметов</b>	Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений		
<b>Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами</b>	Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками	Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами	Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами. Комплексы с обручами
<b>Элементы акробатических упражнений</b>	Кувырок вперед по наклонному мату, стойка на лопатках, согнув ноги	Перекаты в группировке. Из положения лежа на спине «мостик». 2—3 кувырка вперед (строго индивидуально)	Кувырок назад, комбинация из кувырков, «мостик» с помощью учителя
<b>Лазанье</b>	Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (угол 20°) одноименным и разноименным способами. Передвижение на четвереньках по полу по кругу на скорость и с выполнением заданий (с толканием мяча). Перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом	Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способами, в сторону приставными шагами, по наклонной гимнастической скамейке (угол 20° — 30°) с опорой на стопы и кисти рук. Пролезание сквозь гимнастические обручи	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на гимнастическую скамейку, установленную наклонно, и спускание по ней произвольным способом. Лазанье по канату произвольным способом. Перелезание через бревно, коня, козла
<b>Висы</b>	В висе на гимнастической стенке сгибание и разгибание ног. Упор на гимнастической стенке в положении	Вис на гимнастической стенке на согнутых руках. Упор на гимнастическом бревне и на скамейке,	Вис на рейке гимнастической стенки на время, на канате с раскачиванием. Подтягивание в висе на канате, стоя на полу ноги

	стоя, меняя рейки	гимнастическом козле	врозь
<b>Равновесие</b>	Ходьба по гимнастической скамейке с предметами (по выбору), на носках с различным движением рук, боком приставными шагами, по наклонной скамейке. Ходьба по полу по начертанной линии	Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет, по рейке гимнастической скамейки, с доставанием предметов с пола в положении приседа. Стойка на одной ноге, другая в сторону, вперед, назад с различными положениями рук	Ходьба по наклонной доске (угол 20°). Расхождение вдвоем поворотом при встрече на полу и на гимнастической скамейке. Равновесие «ласточка». Ходьба по гимнастическому бревну высотой 60 см
<b>Опорные прыжки</b>	—	Подготовка к выполнению опорных прыжков. Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Прыжок в глубину из положения приседа	Опорный прыжок через гимнастического козла: наскок в упор на колени, соскок с поворотом направо, налево с опорой на руку; в упор на колени, упор присев, соскок прогнувшись
<b>Ходьба</b>	Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, с различными положениями рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с перешагиванием через предмет (2—3 предмета), по разметке	Ходьба в различном темпе, с выполнениями упражнений для рук. Ходьба с контролем и без контроля зрения	Ходьба в быстром темпе (наперегонки). Ходьба в приседе. Сочетание различных видов ходьбы
<b>Бег</b>	Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках (медленно), с преодолением простейших препятствий, бег на скорость до 30 м. Медленный бег до 2 мин	Понятие <i>высокий старт</i> . Медленный бег до 3 мин (сильные дети). Бег в чередовании с ходьбой до 100 м. Челночный бег (3×5 м). Бег на скорость до 40 м. Понятие <i>эстафетный бег</i> (встречная эстафета)	Понятие <i>низкий старт</i> . Быстрый бег на месте до 10 с. Челночный бег (3×10 м). Бег с преодолением небольших препятствий на отрезке 30 м. Понятие <i>эстафета</i> (круговая). Расстояние 5—15 м
<b>Прыжки</b>	Прыжки в длину и высоту с шага (с небольшого разбега, 3—4 м, в высоту с прямого разбега)	Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед, до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) способом <i>согнуть ноги</i> . Ознакомление с	Прыжки с ноги на ногу до 20 м, в высоту способом <i>перешагивание</i> (внимание на мягкость приземления). Прыжки в длину с разбега (зона отталкивания — 60—70

		прыжком с разбега способом <i>перешагивание</i>	см), на результат (внимание на технику прыжка)
<b>Метание</b>	Метание малого мяча по горизонтальной и вертикальной цели с расстояния 2—6 м с места и на дальность. Броски большого мяча двумя руками из-за головы (в парах)	Метание малого мяча левой, правой рукой на дальность в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит с учетом дальности отскока на расстоянии 4—8 м) с места	Метание мячей в цель (на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора — 10—15 м
<b>Лыжная подготовка (по выбору для 1 класса, основная — для 2—4 классов)</b>	Переноска лыж. Ступающий шаг без палок и с палками. Скользящий шаг. Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах до 600 м (за урок)	Построение в одну шеренгу с лыжами и на лыжах. Выполнение команд: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». Передвижение скользящим шагом по учебной лыжне. Подъем ступающим шагом на склон, спуск с горки в основной стойке. Передвижение на лыжах (до 800 м за урок)	Выполнение распоряжений в строю: «Лыжи положить!», «Лыжи взять!». Ознакомление с попеременным двухшажным ходом. Подъем «елочкой», «лесенкой». Спуски в средней стойке. Передвижение на лыжах (до 1,5 км за урок)
<b>Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений)</b>	Построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру (черта, квадрат, круг). Движение в колонне с изменением направлений по установленным на полу ориентирам. Повороты к ориентирам без контроля зрением в момент поворота. Шаг вперед, шаг назад, вправо в обозначенное место с открытыми и закрытыми глазами. Лазанье по определенным ориентирам, изменение направления лазанья. Подбрасывание мяча	Перестроение из круга в квадрат по ориентирам. Ходьба до различных ориентиров. Повороты направо, налево без контроля зрения. Принятие исходных положений рук с закрытыми глазами по команде учителя. Ходьба вперед по гимнастической скамейке с различными положениями рук, ног (одна нога идет по скамейке, другая — по полу). Прыжок в высоту до определенного ориентира. Дозирование силы удара мячом об пол с таким условием, чтобы он отскочил на	Построение в шеренгу, в колонну с изменением места построения (в квадрат, в круг). Ходьба по ориентирам. Бег по начерченным на полу ориентирам. Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Прыжки в высоту до определенного ориентира с контролем и без контроля зрением. Броски мяча в стену с отскоком его в обозначенное место. Ходьба на месте от 5 до 15 с. Повторить задание и самостоятельно остановиться. Ходьба в колонне приставными шагами до определенного ориентира (6—8 м) с определением

	вверх до определенного ориентира. Выполнение исходных положений рук по словесной инструкции учителя. Выполнение различных упражнений без контроля и с контролем зрения	заданную высоту: до колен, до пояса, до плеч. Ходьба на месте под счет учителя от 15 до 10 с, затем выполнение данной ходьбы с определением времени	затраченного времени
<b>Подвижные игры</b>	«Отгадай по голосу», «Карусели», «Что изменилось?», «Волшебный мешок»	«Два сигнала», «Запрещенное движение»	«Музыкальные змейки», «Найди предмет»
<b>Коррекционные игры</b>	—	—	—
<b>Игры с элементами общеразвивающих упражнений</b>	«Салки маршем», «Повторяй за мной», «Веревочный круг», «Часовые и разведчики»	«Шишки, желуди, орехи», «Самые сильные», «Мяч — соседу»	«Светофор», «Запрещенное движение», «Фигуры»
<b>Игры с бегом и прыжками</b>	«У ребят порядок строгий», «Кто быстрее?», «У медведя во бору», «Пустое место»	«Пятнашки маршем», «Прыжки по полоскам», «Точный прыжок», «К своим флажкам»	«Кто обгонит?», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Два Мороза»
<b>бросанием, ловлей и метанием</b>	«Охотники и утки», «Кто дальше бросит?»	«Зоркий глаз», «Попади в цель», «Мяч — среднему», «Гонка мячей по кругу»	«Подвижная цель», «Обгони мяч»
<b>Игры зимой</b>	«Лучшие стрелки»	«Вот так карусель!», «Снегурочка»	«Снежком по мячу», «Крепость»
<b>Пионербол</b>	—	—	Игра «Пионербол», ознакомление с правилами игры. Передача мяча руками, ловля его. Подача одной рукой снизу, учебная и

## Трудовое обучение

### *Пояснительная записка*

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих задач:

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
  - уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и

выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

## **Программа**

### **2 класс**

#### **Первая четверть**

##### ***Работа с глиной и пластилином***

##### *Практические работы*

- Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).
- Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.
- Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.
- Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.

· Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

· Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

### ***Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия)***

#### *Практические работы*

· Экскурсии на природу с целью сбора природного материала.

· Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.

· Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

· Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

· Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

· Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

· Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

### ***Работа с бумагой и картоном***

#### *Практические работы*

· Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.

· Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

· Технические сведения. Применение и назначение картона.

· Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

### ***Работа с текстильными материалами***

#### *Практические работы*

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.



- Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.
- Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.
- Экскурсия в швейную мастерскую.
- Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.
- Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнура. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

### *Вторая четверть*

#### ***Работа с глиной и пластилином***

##### *Практические работы*

- Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.
- Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.
- Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.
- Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.
- Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

#### ***Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)***

##### *Практические работы*

- Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).
- Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.
- Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож,

ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

· Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

### ***Работа с бумагой и картоном***

#### *Практические работы*

- Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.
- Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).
- Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

#### *Третья четверть*

### ***Работа с глиной и пластилином***

#### *Практические работы*

- Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.
- Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.
- Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.
- Технические сведения. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.
- Приемы работы. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии.
- Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

### ***Работа с природными материалами***

#### *Практические работы*

- Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке.
- Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.
- Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.
- Технические сведения. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.
- Приемы работ. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

### ***Работа с бумагой и картоном***

### *Практические работы*

- Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.
- Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.
- Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.
- Экскурсия в картонажную мастерскую.
- Технические сведения. Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.
- Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

### **Работа с текстильными материалами**

#### *Практические работы*

- Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.
- Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.
- Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.
- Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.
- Технические сведения. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.
- Приемы работы. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

#### *Четвертая четверть*

### **Работа с глиной и пластилином**

#### *Практические работы*

- Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.

- Технические сведения. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.
- Приемы работы. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

### **Работа с бумагой**

#### *Практические работы*

- Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.
- Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.
- Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.
- Изготовление по образцу подушечки для иглолок из картона, бархатной бумаги и ткани.
- Технические сведения. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

### **Работа с текстильными материалами**

#### *Практические работы*

- Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.
- Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

Технические сведения. Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

- Приемы работы. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

*Примечание.* Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке. Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий*, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: *впереди, справа — слева*; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

#### *Межпредметные связи*

- Математика. Счет в пределах 20. Разметка по линейке.
- Изобразительное искусство. Расчленение объекта на простые геометрические формы. Понятие о декоративных узорах.

- Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений.

### **3 класс**

#### *Первая четверть*

#### ***Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия) Практические работы***

- Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.
- Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.
- Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.
- Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).
- Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

#### ***Работа с бумагой и картоном***

##### *Практические работы*

- Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.
- Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.
- Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

#### ***Работа с проволокой***

##### *Практические работы*

- Экскурсия в слесарную мастерскую.
- Выплавление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусочками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.
- Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.
- Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусочками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки,

плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

· Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

### ***Работа с древесиной***

#### *Практические работы*

· Экскурсия в столярную мастерскую.

· Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры для изделий из природных материалов и макетов, сделанных в 1 и 2 классах.

· Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой.

Изготовление по образцу плечиков для одежды из круглой палочки и проволоки, колышков из палочек квадратного сечения для комнатных цветов. Выполнение изделий по показу учителя.

· Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

· Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

#### *Вторая четверть*

### ***Работа с природными материалами***

#### *Практические работы*

· Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

· Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

### ***Работа с металлоконструктором***

#### *Практические работы*

· Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.

· Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб и двух планок, прямоугольника из двух планок и двух скоб. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз).

· Разборка собранных изделий.

· Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки, грабель из планки (колодка), планки (ручка), трех планок (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку.

· Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

- Сборка стола по образцу из большой пластины (крышка), малого плато (царга), четырех планок (ножки). Разборка стола. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.
- Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок (передние ножки), двух планок и скобы. Разборка. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.
- Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

### ***Работа с бумагой и картоном***

#### *Практические работы*

- Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.
- Изготовление елочных игрушек.
- Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.
- Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.
- Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

### *Третья четверть*

### ***Работа с бумагой и картоном***

#### *Практические работы*

- Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рицовки ножом по линейке с фальцем.
- Изготовление обложки для проездного билета.
- Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.
- Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.
- Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рицовки по линейке с фальцем.

### ***Работа с текстильными материалами***

### *Практические работы*

- Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.
- Изготовление закладки из фотоленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.
- Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.
- Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.
- Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

- Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

### ***Работа с древесиной***

#### *Практические работы*

- Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, вернуть шуруп.
- Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на гвоздях (стол, стул, кресло, кровать).
- Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов несложных игрушек-лопаток, носилок, корабликов.
- Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.
- Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отверткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.

#### *Четвертая четверть*

### ***Работа с бумагой и картоном (объемные изделия из картона)***

#### *Практические работы*

- Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.



· Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

· Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

### ***Работа с текстильными материалами***

#### *Практические работы*

· Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куса ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

· Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок.

Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

· Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

### ***Работа с металлоконструктором***

#### *Практические работы*

· Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин *II*, четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

· Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

· Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

· Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

### ***Работа с древесиной***

#### *Практические работы*

· Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу.

· Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

· Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

*Примечание.* Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях — самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

#### ***Межпредметные связи***

· Математика. Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

· Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

· Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или

предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

#### 4 класс

##### *Работа с бумагой и картоном*

###### *Аппликации*

- Изделия: 1. Аппликация — орнамент (коврик). 2. Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.).
- Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные — по заданным размерам.
- Технические сведения. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание.
- Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей.

###### *Практические работы*

- Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.
- Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах.
- Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах.

##### *Объемные игрушки из картона и бумаги*

- Изделия: 1. Модель парашюта. 2. Модель планера. 3. Макет комнаты.
- Технические сведения. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Материалы для моделей: бумага, картон, нитки, груз (для парашюта). Основные части планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение.
- Анализ рисунков реальных предметов и образцов моделей.

###### *Практические работы*

- Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием. Складывание разверток. Опробование парашюта и планера в действии.
- Изготовление пространственного угла для модели комнаты. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья. Склеивание деталей.

##### *Пакеты и конверты*

- Изделия: 1. Пакеты для семян. 2. Карманы для библиотечных формуляров. 3. Конверты для почтовых отправок.
- Технические сведения. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности. Фальцовка бумаги. Ее назначение и правила выполнения. Гладилка, переплетный нож. Их применение. Правила безопасной работы с переплетным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака.
- Практические работы. Изготовление пакетов и конвертов из готовых разверток. Фальцовка разверток. Прием мазки нескольких конвертов одновременно. Изготовление

изделий по разметке. Сборка и подклейка клапанов. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчет изделий.

### ***Елочные украшения***

- Изделия: Фонарики. Гирлянды. Снежинки. Корзиночки. Полумаски. Чемоданчики для новогодних подарков.
- Технические сведения. Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная). Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к елочным украшениям.

### ***Практические работы***

Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приемы экономии материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Выполнение работ с пооперационным разделением труда. Контроль и учет выполненной работы в течение занятия.

### ***Коробки открытые***

- Изделия: коробки разных размеров и формы из тонкого картона.
- Технические сведения. Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рיצовки для сгибания развертки изделия. Названия элементов: *развертка*, *клапан*. Условные обозначения линий при разметке развертки (линии реза, рיצованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной рיצовки картона.

### ***Практические работы***

- Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений. Раскрой по разметке. Рיצовка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. Оклеивка коробки бумагой. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента.
- Самостоятельная работа.

### ***Работа с тканью***

#### ***Изготовление ткани***

- Изделие: макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.
- Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами.

### ***Практические работы***

Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.

#### ***Салфетки-прихватки***

- Изделия: 1. Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Выполняются из готового кроя. 2. Другие виды обработки салфеток-прихваток.
- Технические сведения. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

### ***Практические работы***

Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.

### ***Подушечка для игл***

- Изделия. Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков.
- Технические сведения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки.

#### *Практические работы*

Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

### ***Ремонт одежды***

- Виды работ: 1. Пришивание пуговиц. 2. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. 3. Стачивание распоровшегося шва.
- Технические сведения. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва.

#### *Практические работы*

- Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.
- Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

### ***Мягкие игрушки***

- Изделия. Набивные игрушки из готового кроя (рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др.).
- Технические сведения. Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические пленки, картон.
- Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец.
- Эстетические требования к изделиям.

#### *Практические работы*

Разметка линий соединительного шва. Сметывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывертывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненных изделий.

### ***Работа с металлом и древесиной***

#### ***Изделия из проволоки***

- Изделия: 1. Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка). 2. Цепочки в 2 и 3 оборота. 3. Подставки для книг. 4. Головоломки.
- Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

#### *Практические работы*

- Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.
- Последовательное изгибание заготовки стальной проволоки при изготовлении подставки для книги (ориентировка по предметным образцам-полуфабрикатам). Контроль и оценка правильности выполненных изделий.

#### ***Изделия из жести и тонколистового металла***

- Изделия: 1. Коробочки из вырезанных по размерам заготовок. 2. Игрушка «летающий пропеллер».
- Технические сведения. Свойства и применение жести, тонколистового металла (кровельной стали). Инструменты и приспособления: чертилка, ручные ножницы по металлу, киянка, напильник плоский личневый, оправки, тиски. Правила безопасной работы чертилкой и ножницами.

#### ***Практические работы***

- Разметка контура изделия по шаблону. Вырезание заготовки с креплением ножниц в тисках. Притупление кромок личневым напильником. Гибка заготовки на оправке.
- Разметка заготовки летающего пропеллера по размерам. Разметка, прогибание отверстий под штифты и зачистка заусенцев напильником. Изгибание круга из тонкой стальной проволоки. Крепление пропеллера в круге (зафальцовкой проволоки на концах пропеллера). Пропеллер запускается с помощью катушки с двумя штифтами на торце и стержня.

#### ***Изделия из древесины***

- Изделия: 1. Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок). 2. Модели транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль (колеса изготавливают учащиеся старших классов), корабль. 3. Поделки из природных материалов.
- Технические сведения. Распространенные в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твердость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.
- Инструменты: пила-ножовка, драчевый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики.
- Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении. Ознакомление учащихся с изделиями из сучков, веток, корней деревьев.

#### ***Практические работы***

- Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.
- Подбор сучков и веток для изготовления фигур животных, человека. Сборка путем засверливания отверстий буравчиком, склеивания.

#### ***Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком и выжигание)***

- Изделия: 1. Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая автомашина). 2. Силуэты птиц и зверей.
- Технические сведения. Лобзик ручной. Устройство, приемы работы, правила безопасности.
- Фанера. Различия фанеры по толщине. Технологические свойства фанеры.
- Отделочные материалы: шкурка, бесцветный лак, олифа. Их свойства и применение.

#### ***Практические работы***

- Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приемы выпиливания на изгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.
- Упражнения. Выполнение установочных упражнений в выпиливании лобзиком и выжигании на материалоотходах.

#### *Самостоятельная работа*

### ***Работа с пластическими материалами и растворами (пропедевтика штукатурно-малярного дела)***

#### ***Изделия из пластилина***

- Изделия: 1. Геометрические тела. 2. Посуда. 3. Модели овощей, фруктов.
- Технические сведения. Правила подготовки рабочего места и материала. Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Эстетические требования к изделиям.

#### ***Практические работы***

Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам. Лепка моделей посуды, овощей, фруктов. Подбор цветового решения изделия.

#### ***Заготовка глины***

Технические сведения. Виды и свойства глины. Применение глины. Оценка качества глины в полевых условиях. «Жирная» и «тощая» глины. Прием определения готовности глины к работе.

#### *Практические работы*

Выкапывание глины. Определение наличия в глине мелких камней и песка на ощупь. Просушивание, измельчение и просеивание глины. Заливка водой и удаление примесей.

#### ***Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной***

Изделия: 1. Деревянная скалка. 2. Стеки и лопаточки разной формы. 3. Разборные формы для изготовления кирпичей уменьшенных размеров (заготовки выполняются учащимися старших классов).

#### *Практические работы*

- Анализ образцов и технических рисунков изделий. Измерение заготовок и разметка по заданным размерам. Отпиливание заготовок. Обработка ножом, напильником и шкуркой. Покрытие поверхности скалок и лопаток олифой. Пропитка стеков растительным маслом. Разметка мест соединения деталей разборной формы и выпиливание выемок для соединения перегородок.
- Зачистка деталей шкуркой и отделка олифой.

#### ***Изделия из глины***

- Изделия: 1. Кирпич уменьшенного размера (соотношение сторон 4:2:1 и строения на них). 2. Посуда. 3. Фигуры птиц и зверей.
- Технические сведения. Глиняное тесто и способы его приготовления. Определение его готовности к формовке изделий. Качество и возможный брак изделий из глины. Способы отделки и украшения изделий.

#### *Практические работы*

- Подготовка рабочего места. Приготовление глиняного теста (насыпка сухой глины в посуду, заливка водой, отстаивание, сливание отстоявшейся воды, выкладывание теста в мешковину).

- Формовка кирпичей с помощью формы, подкладной доски, киянки, лопаточки.

Изготовление модели дома.

- Изготовление других изделий: определение формы основной детали и ее изготовление, лепка и присоединение дополнительных деталей, уточнение формы изделия. Просушка и обжиг изделий. Раскрашивание.

### ***Отливка изделий из алебастра, гипса, цемента***

- Изделия: 1. Барельефы. 2. Фигурки животных и птиц.
- Технические сведения. Основные свойства алебастра, гипса, цемента. Растворы для изготовления отливок. Формы для отливок. Правила подготовки форм для выполнения отливок. Требование к сушке изделий. Возможный брак при выполнении изделий отливкой и меры его недопущения.

### ***Практические работы***

- Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.

## **Развитие устной речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности**

Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших умственно отсталых школьников. Его введение в учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений обусловлено значительным отставанием умственно отсталых первоклассников в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Занятия по этому учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. Их целью является направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.

В связи с расширением и уточнением круга представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас учащихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов (*стебель - ствол, трава - куст - дерево*), показывается различие между видовым и родовым понятием (*роза - цветок*), ученики упражняются в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

### **2 класс**

Обогащение и уточнение словаря. Название предметов, характеристика их по цвету, форме, размеру, вкусу, запаху. Сравнение двух предметов, нахождение сходных и отличительных признаков. Классификация предметов. Обозначение групп предметов обобщающим словом. Участие в беседе. Правильные полные ответы на вопросы.

### ***Примерная тематика***

*Сезонные изменения в природе.* Погода (ясно, пасмурно, дождь, снег). Погода каждый день. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад, увядание трав, цветов, появление семян, плодов, отлет птиц; в зимние месяцы:

холод, снег, гололедица, мороз; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек, первые цветы, цветение фруктовых деревьев.

*Школа, пришкольный участок.* Классы и кабинеты в школе, библиотека, школьные мастерские. Посадки во дворе школы: деревья, кустарники, газоны. Спортивная площадка, площадка для игр.

*Дом, квартира, домашний адрес. Дорога в школу и домой.* Как и на каком транспорте ехать. Правила дорожного движения: переход улицы по подземному переходу и на зеленый свет светофора.

*Семья.* Родители и дети. Работа родителей. Обязанности детей в семье.

*Одежда.* Пальто, платье, рубашка, пиджак, кофта, свитер, юбка. Одежда для улицы и для дома. Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой (сухая чистка, вытряхивание, проветривание, хранение).

*Овощи.* Морковь, репа, лук. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Выращивание лука.

*Фрукты.* Лимон, апельсин (или другие местные). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Овощи и фрукты. Сравнение.

*Деревья.* Береза, клен или другие деревья ближайшего окружения. *Комнатные растения.* Фикус, бегония или другие с широкими листьями. Узнавание и называние. Уход за комнатными растениями (смывание пыли с листьев, полив).

*Раннецветущие растения.* Медуница, мать-и-мачеха или другие. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду.

*Домашние животные.* Кролик. Основные части тела, питание, способ передвижения.

*Дикие животные.* Заяц. Основные части тела, питание, способ передвижения. Домашние и дикие животные. Сравнение.

*Птицы.* Ворона, воробей или другие местные птицы. Внешний вид. Где живут, чем питаются. Какую пользу приносят человеку.

*Насекомые.* Жук, бабочка. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду. Птицы и насекомые. Сравнение.

*Охрана здоровья.* Части тела человека. Волосы, кожа, ногти. Уход за волосами (стрижка, расчесывание); уход за кожей (умывание, мытье); уход за ногтями (подстригание ногтей на руках и ногах); мытье рук и ног. Повторение.

### ***Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам***

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных; экскурсии на природу для проведения этих наблюдений (2 экскурсии в сезон). Ведение календаря природы. Экскурсии по школе, по школьному двору, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых. Наблюдения за поведением домашних животных. Практические работы по уходу за одеждой и обувью, за комнатными растениями, по посадке лука в ящики. Сбор семян для подкормки птиц.

## **3 класс**

Обогащение и уточнение словаря. Называние предметов и явлений, характеристика их по основным свойствам. Сравнение с другими предметами и явлениями. Классификация предметов. Участие в беседе. Правильные, полные и отчетливые ответы на вопросы, умение задавать вопросы, дополнять высказывания товарищей. Описание под руководством учителя предметов и явлений природы после наблюдения за ними и беседы. Составление под руководством учителя небольших рассказов об изучаемых растениях и



животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе. Использование в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.

### **Примерная тематика**

*Сезонные изменения в природе.* Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег). Признаки лета: солнечные, жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья, цветение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели. Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней, потепление, таяние снега и льда, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилет птиц, первая гроза. Детские игры в разные времена года. Сезонная работа на огороде, в саду. Участие детей в работах в саду и на огороде.

*Улица, на которой расположена школа.* Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначение названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес.

*Транспорт.* Трамвай, автобус, троллейбус. Правила дорожного движения: переход улицы на зеленый свет светофора, в местах, где есть указатель «переход».

*Посуда.* Чашка, стакан, кружка, тарелка, блюдце, миска. Различение. Уход за посудой (мытьё, хранение).

*Мебель.* Стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф. Назначение. Уход за мебелью (протираание сухой и влажной тряпкой, чистка пылесосом, выбивание, уборка кровати).

*Одежда.* Шапка, шляпа, берет, шкаф, варежки, перчатки, чулки, носки, гольфы. Назначение различных видов одежды. Уход за одеждой (чистка щеткой, стирка, сушка, складывание и хранение).

*Обувь.* Обувь зимняя, летняя, осенне-весенняя. Уход за обувью (мытьё, просушивание, чистка щеткой, использование кремов для обуви).

*Овощи.* Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня картофеля, кочана капусты, корня свеклы. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение их зимой. Проращивание семян гороха или бобов.

*Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры.* Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху. Сбор семян арбуза и дыни для подкормки птиц зимой.

*Ягоды.* Рябина, калина, клюква, брусника или другие местные ягоды. Сравнение по окраске, форме, вкусу.

*Дерево.* Дуб, тополь или другие. Узнавание и название. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Семена дуба, тополя.

*Растения на клумбах.* Астры, бархатцы, ноготки или другие. Узнавание и название. Различение частей растений: корень, стебель, листья, цветки.

*Комнатные растения.* Традесканция, герань или другие. Различение. Уход за комнатными растениями (мытьё цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка растений в классе).

*Раннецветущие растения.* Гусиный лук, ветреница, подснежник, тюльпан или другие. Наблюдения за появлением первых цветов.

*Растение. Обобщение.* Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.

*Домашние животные.* Коза, овца. Основные части тела, питание. Польза, приносимая людям.

*Дикие животные.* Еж, медведь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют.

*Птицы.* Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Подкормка птиц зимой. Подготовка к встрече птиц весной. Птицы перелетные и зимующие, на примере наблюдения за птицами данной местности.

*Домашние птицы.* Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за курами и утками.

*Насекомые.* Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут.

*Животные. Обобщение.* Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду.

*Охрана здоровья.* Лицо, части лица: лоб, щеки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы (назначение - защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос. Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами. Повторение пройденного.

### **Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам**

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение календаря природы и труда по месяцам. Экскурсии по улице, на которой расположена школа,

к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых. Практические работы по уходу за посудой, одеждой, обувью, за комнатными растениями, по посеву гороха, бобов. Участие в уборке урожая на пришкольном участке.

### **4 класс**

Обогащение и уточнение словаря. Называние и характеристика предметов и явлений по их основным свойствам. Сравнение предметов, классификация предметов, установление элементарных зависимостей. Активное участие в беседе. Описание предметов, явлений природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам и действиям; сравнение предметов и явлений между собой и с другими предметами и явлениями. Дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений и прочитанного.

### **Примерная тематика**

*Сезонные изменения в природе.* Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет

все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

*Город, село, деревня.* Главная улица города, села. Учреждения города, села, деревни (почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.).

*Дорожное движение.* Правила дорожного движения: правильный переход улицы (все случаи).

*Овощи, фрукты, ягоды.* Определение и различение.

*Орехи.* Орех лещины, грецкий орех, кедровый орешек. Различение по внешнему виду, вкусу.

*Грибы.* Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

*Семена цветковых растений.* Сбор и хранение семян. Практические работы по выращиванию цветковых растений из семян (настурция, ноготки, душистый горошек и др.).

*Полевые растения.* Рожь, кукуруза, овес, другие местные. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

*Квартира, комната.* Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

*Мебель.* Мебель для столовой, спальни, кухни. Назначение. Уход за мебелью.

*Посуда.* Называние посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Уход и хранение.

*Одежда.* Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение).

*Обувь.* Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.

*Комнатные растения.* Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков.

*Деревья.* Ель, сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна — хвойные деревья.

*Домашние животные.* Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

*Дикие животные.* Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

*Домашние птицы.* Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

*Дикие птицы.* Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища.

*Птицы перелетные и зимующие.* Время отлета и прилета разных птиц.

*Насекомые вредные и полезные.* Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.

*Рыбы.* Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

*Охрана здоровья.* Отдых и труд дома. Режим сна. Режим питания. Повторение пройденного.

***Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам***

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда. Экскурсии по главной улице города, села, деревни,

в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий). Практические работы по уходу за одеждой, обувью, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

## **Ритмика**

### ***Пояснительная записка***

Преподавание ритмики в специальном (коррекционном) образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших умственно отсталых школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

### **Программа**

#### **2 класс**

#### ***Упражнения на ориентировку в пространстве***

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала. Построение в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и движения враспынную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место. Шаг на носках, в полуприсяде, выпадами.

#### ***Ритмико-гимнастические упражнения***

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочерёдно вперёд, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки. Упражнения с мячом, с флажками.

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх – вниз с одновременным движением левой руки от себя – к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т.д.). упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны и перед собой. Раскачивание рук поочерёдно и вместе вперёд, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперёд (как при игре в футбол).

*Простейшие приёмы самомассажа.*

*Гимнастика для глаз.*

### ***Упражнения с детскими музыкальными инструментами***

Круговые движения кистью (напряжённое и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочерёдно. Пальчиковые игры. Массаж пальцев.

Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочерёдно в разных вариациях.

Работа над певческим дыханием и развитием певческого голоса.

### ***Игры под музыку***

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

### ***Танцевальные упражнения***

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, насторожённая ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Подскоки с ноги на ногу, лёгкие подскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперёд. Элементы русской пляски: шаг с подскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

### ***Танцы и пляски***

Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмельк».

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Хлопки. Полька. Музыка Ю.Слонова.

Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

## **3 класс**

### ***Упражнения на ориентировку в пространстве***

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два,

три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления одной группы детей на шаг вперёд, другой – на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг. Ходьба с дирижированием. Ритмическая ходьба с хлопками. Ходьба с поворотом на 360.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах. ***Ритмико-гимнастические упражнения***

***Общеразвивающие упражнения.*** Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряжённым разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперёд в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. ***Упражнения на выработку осанки.***

***Упражнения на координацию движений.*** Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

***Упражнения на расслабление мышц.*** Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус – стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону. Упражнения с мячом и скакалкой.

### ***Упражнения с детскими музыкальными инструментами***

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками. Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

### ***Игры под музыку***

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развёрнутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением

### ***Танцевальные упражнения***

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные подскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, подскоки. Основные движения народных танцев.

### ***Танцы и пляски***

Дружные тройки. Полька. Музыка И.Штрауса. Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия.

Парная пляска. Чешская народная мелодия.  
Пляска мальчиков «Чеботуха». Русская народная мелодия.  
Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.

#### 4 класс

##### ***Упражнения на ориентировку в пространстве***

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звёздочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение наметать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах. Ходьба с отображением длительности нот.

##### ***Ритмико-гимнастические упражнения***

*Общеразвивающие упражнения.* Круговые движения головы, наклоны вперёд, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперёд, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на пояс. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперёд, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки. Упражнения на гимнастической скамейке, с обручем.

*Упражнения на координацию движений.* Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочерёдные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

*Упражнения на расслабление мышц.* Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

##### ***Упражнения с детскими музыкальными инструментами***

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений. Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

##### ***Игры под музыку***

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен. Игры под музыку «Если нравится тебе, делай так!»

«Птица без гнезда».  
«Попрыгунчики-воробушки».  
«Да? – Нет?»  
«Горка - яма».  
«Тревога», «Круг и кружочки».  
«Быстро построиться».  
«Вправо – влево, бросай!»  
«Пустое место».  
«Тихо – громко».  
Игра в «домики», «Без пары».

### **Танцевальные упражнения**

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

### **Танцы и пляски**

Круговой галоп. Венгерская народная мелодия.  
Кадриль. Русская народная мелодия.  
Бульба. Белорусская народная мелодия. Узбекский танец. Музыка Р.  
Глиэра. Грузинский танец «Лезгинка».

## **2.2. Программы учебных предметов для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5-9 класс**

### **Русский язык**

#### **5 класс**

#### **Повторение**

Практические упражнения в составлении и распространении предложений. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Различение предложений по интонации.

#### **Звуки и буквы**

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных буквами ь, е, ё, и, ю, я. Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Буквы е, ё, ю, я в начале слова и после гласных. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Алфавит.

#### **Слово**

*Состав слова.* Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Упражнения в образовании слов при помощи приставок и суффиксов.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.



Правописание приставок. Приставка и предлог.

Разделительный ъ.

*Части речи:* Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.

Умение различать части речи по вопросам и значению.

*Имя существительное.* Понятие об имени существительном. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.

Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число).

Род имен существительных, умение различать род (мужской и женский род, средний род).

Мягкий знак (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода (*ночь, мышь*) и его отсутствие у существительных мужского рода (*мяч, нож*).

Изменение существительных по падежам. Умение различать падежи по вопросам.

Понятие о 1, 2, 3-м склонениях существительных.

Первое склонение имен существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 1-го склонения. Окончания - ы, -и в родительном падеже (*из комнаты, из деревни*), окончание -е в дательном и предложном падежах (*к деревне, в деревне*), окончания -ей, -ой в творительном падеже (*за деревней, за страной*).

Второе склонение имен существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 2-го склонения. Окончания -а, -я в родительном падеже (*с озера, с поля*), окончания -у, -ю в дательном падеже (*к огороду, к морю*), -е в предложном падеже (*в городе, в море*), окончания -ом, -ем в творительном падеже (*за полем, за деревом*).

Третье склонение имен существительных в единственном числе. Правописание падежных окончаний существительных 3-го склонения. Окончание -и в родительном, дательном и предложном падежах (*с лошади, к лошади, на лошади*), окончание -ью в творительном падеже (*сиренью*).

Упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных 1, 2, 3-го склонения. Упражнения в одновременном склонении имен существительных, относящихся к различным склонениям (*конь, лошадь; забор, ограда; тетрадь, книга*).

## **Предложение**

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространенные и распространенные.

Однородные члены предложения. Однородные подлежащие, сказуемые, второстепенные члены. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Знаки препинания при однородных членах.

## **Связная речь<sup>1</sup>**

Заполнение дневника учащимися.

Работа с деформированным текстом.

Изложение по предложенному учителем плану (примерная тематика: из жизни животных, школьные дела, поступки учащихся).

Составление предложений и рассказа по вопросам учителя, по картине, серии картин, материалам наблюдений.

Составление рассказа по опорным словам после разбора с учителем (примерная тематика: жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой).

Деловое письмо: адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям. *Повторение пройденного за год*

### Словарь

Адрес, бензин, беседа, библиотека, благодарю, болото, ботинки, верблюд, веревка, верстак, география, герой, горизонт, грамота, граница, долото, до свидания, естествознание, железо, забота, запад, защита, здравствуй, знамя, инструмент, канал, каникулы, картон, коллекция, колонна, компас, конверт, космос, матрос, металл, область, овраг, орден, остров, отряд, охота, охрана, пассажир, победа, природа, равнина, ракета, расстояние, салат, салют, свобода, север, стамеска, станок, столица, творог, физкультура (57 слов).

<sup>1</sup>Упражнения в связной письменной речи даются в процессе изучения всего программного материала по русскому языку

## 6 класс

### Повторение

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространенные и распространенные. Однородные члены предложения. Перечисление без союзов и с одиночным союзом и. Знаки препинания при однородных членах.

### Звуки и буквы

Звуки и буквы. Алфавит. Звуки гласные и согласные. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Слова с разделительным ь. Двойные и непроизносимые согласные.

### Слово

*Состав слова.* Однокоренные слова. Корень, приставка, суффикс и окончание. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слов.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный ь.

Правописание приставок с о и а (от-, до-, по-, про-, за-, на-), приставка **пере-**, единообразное написание приставок на согласные вне зависимости от произношения (с-, в-, над-, под-, от-).

*Имя существительное.* Значение имени существительного и его основные грамматические признаки: род, число, падеж.

Правописание падежных окончаний имен существительных единственного числа.

Склонение имен существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний. Правописание родительного падежа существительных женского и среднего рода с основой на шипящий.

Знакомство с именами существительными, употребляемыми только в единственном или только во множественном числе.

*Имя прилагательное.* Понятие об имени прилагательном. Значение имени прилагательного в речи.

Умение различать род, число, падеж прилагательного по роду, числу и падежу существительного и согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и

падеже.

Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

### **Предложение**

Простое предложение. Простые предложения с однородными членами.

Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных. Перечисление без союзов, с одиночным союзом *и*, с союзами *а, но*. Знаки препинания при однородных членах.

Сложное предложение. Сложные предложения с союзами *и, а, но*. Знаки препинания перед союзами.

Практическое употребление обращения. Знаки препинания при обращении.

### **Связная речь<sup>1</sup>**

Работа с деформированным текстом.

Распространение текста путем включения в него имен прилагательных.

Изложение рассказа по коллективно составленному плану (тематика: общественные дела, достойный поступок товарища и т. д.).

Составление рассказа по картине по коллективно составленному плану.

Составление рассказа по картине и данному началу с включением в рассказ имен прилагательных.

Составление рассказа по опорным словам и данному плану.

Составление рассказа с помощью учителя по предложенным темам («Прогулка в лес», «Летом на реке», «Лес осенью», «Катание на лыжах» и др.).

Сочинение по коллективно составленному плану на материале экскурсий, личных наблюдений, практической деятельности.

Деловое письмо: письмо товарищу, заметка в стенгазету (о проведенных мероприятиях в классе, хороших и плохих поступках детей и др.), объявление (о предстоящих внеклассных и общешкольных мероприятиях).

*Повторение пройденного за год.*

### **Словарь**

Агроном, антенна, апельсин, балкон, богатство, выкройка, выточка, гербарий, депутат, директор, добыча, договор, женщина, инженер, интересный, календарь, кефир, командир, коммунист, конфета, космонавт, мавзолей, мандарин, материя, медаль, мужчина, оборона, океан, перрон, печенье, пожалуйста, председатель, прекрасный, рапорт, сейчас, семена, сервиз, середина, сметана, смородина, солдат, соседи, телеграмма, теперь, трибуна, фанера, фашист, фонтан, хозяин, шоколад, шоссе, экватор (52 слова).

<sup>1</sup>Упражнения в связной письменной речи даются в процессе изучения всего программного материала по русскому языку.

## **7 класс**

### **Повторение**

Простое и сложное предложения. Простые предложения с однородными членами. Перечисление без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но*. Сложные предложения с союзами *и, а, но*.

## Слово

*Состав слова.* Корень, приставка, суффикс, окончание. Единообразное написание гласных и согласных в корнях слов, в приставках. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Сложные слова. Простейшие случаи написания сложных слов с соединительными гласными *о не*.

*Имя существительное.* Основные грамматические категории имени существительного — род, число, падеж, склонение. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.

*Имя прилагательное.* Значение имени прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

*Местоимение.* Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи.

*Глагол.* Понятие о глаголе. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее) и числам.

Неопределенная частица *не* с глаголами.

Изменение глаголов по лицам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица **-шь, шься**.

Изменение глаголов в прошедшем по родам и числам.

Глаголы на **-ся (-сь)**.

## Предложение

Простое предложение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные и второстепенные члены предложений. Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Виды предложений по интонации. Знаки препинания в конце предложений.

Сложное предложение. Сложные предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Сравнение простых предложений с однородными членами, соединенными союзами *и, а, но* со сложными предложениями с теми же союзами.

Сложные предложения со словами *который, когда, где, что, чтобы, потому что*.

Постановка знаков препинания перед этими словами.

## Связная речь<sup>1</sup>

Изложение по рассказу с оценкой описываемых событий. Сочинение по картинам русских и отечественных художников (в связи с прочитанными произведениями).

Сочинение по личным наблюдениям, на материале экскурсий, практической деятельности, на основе имеющихся знаний.

Сочинения творческого характера («Кем хочу быть и почему», «Чему научила меня школа»).

Отзыв о прочитанной книге.

Деловое письмо; заметка в стенгазету (об участии в общешкольных мероприятиях, о производственной практике, о выборе профессии и др.), заявление (о приеме на работу, об увольнении с работы, о материальной помощи и др.), автобиография, анкета, доверенность, расписка.

*Повторение пройденного за год.*

## Словарь

Антракт, аппарат, бассейн, беречь, бригада, бутерброд, велосипед, гардероб, гастроном,

государство, делегат, документ, кабинет, километр, лекарство, литература, манекен, мастер, масштаб, материк, милиция, монтаж, мороженое, мотор, насекомое, население, независимость, паспорт, патриот, планета, платформа, почерк, почтальон, программа, продавец, процент, революция, республика, рецепт, Россия, сантиметр, слесарь, спектакль, стадион, стеречь, температура, токарь, тренер, тренировать, тротуар, универмаг, хирург, хозяйство, центнер, чемодан, экзамен, электричество (57 слов).

Упражнения в связной письменной речи даются в процессе изучения всего программного материала по русскому языку.

## 8 класс

### Повторение

Простое и сложное предложения. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложениях. Простое предложение с однородными членами. Сложное предложение с союзами *и, а, но* и без союзов.

### Слово

*Состав слова.* Однокоренные слова; подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, разбор их по составу.

Единообразное написание звонких и глухих согласных, ударных и безударных гласных в корнях слов.

Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Сложные слова. Образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных.

*Имя существительное.* Основные грамматические категории имени существительного. Склонение имен существительных.

Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые существительные.

*Имя прилагательное.* Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже, правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Имена прилагательные на *-ий, -ья, -ье*, их склонение и правописание.

*Личные местоимения.* Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Личные местоимения единственного и множественного числа. 1, 2, 3-е лицо местоимений.

Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа.

Раздельное написание предлогов с местоимениями.

*Глагол.* Значение глагола.

Неопределенная форма глагола на *-ть, -чь, -ти*.

Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам.

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение). Различение окончаний глаголов I и II спряжения (на материале наиболее употребительных слов).

Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения.

## **Предложение**

Простое и сложное предложение. Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении.

Простое предложение с однородными членами. Главные и второстепенные члены предложений в качестве однородных. Распространенные однородные члены предложений. Бессоюзное перечисление однородных членов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но*, повторяющимся союзом *и*. Знаки препинания при однородных членах.

Сложные предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

## **Связная речь<sup>1</sup>**

Работа с деформированным текстом.

Изложения (с изменением лица и времени).

Сочинения по картине с дополнением предшествующих или последующих событий.

Продолжение рассказа по данному началу.

Составление рассказа по опорным словам.

Сочинение по личным наблюдениям, на основе экскурсий, практической деятельности, имеющихся знаний («История нашей улицы», «Исторические места в нашем районе», «История капельки воды» и др.). Деловое письмо: объявление (выбор профессии по объявлению), заявление (о приеме на работу), телеграмма, заполнение бланков по платежам за коммунальные услуги (квартирплат, плата за телефон, за свет, за газ и др.).

*Повторение пройденного за год.*

## **Словарь**

Абонемент, аэродром, бандероль, бюллетень, галантерея, гарнитур, гражданин, демократия, демонстрация, искусство, капитализм, кафе, квалификация, квитанция, клиент, коловорот, конституция, континент, кулинария, национальность, образование, операция, отечество, парашют, пациент, пианино, почтамт, промышленность, радиоприемник, регистратура, рентген, санаторий, секретарь, станция, телеграф, территория, типография, фестиваль, фойе, швея, элеватор, электростанция, экскаватор, экспедиция, эскалатор (46 слов).

<sup>1</sup> Упражнения в связной письменной речи даются в процессе изучения всего программного материала по русскому языку.

## **9 класс**

### **Повторение**

Простое предложение. Простое предложение с однородными членами. Обращение. Сложное предложение с союзами *и, а, но*, со словами *который, когда, где, что, чтобы, потому что*.

### **Звуки и буквы**

Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Гласные ударные и безударные. Обозначение мягкости согласных буквой *ь*. Обозначение звонких и глухих согласных на письме. Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова. Разделительные *ь* и *ъ* знаки. Количество звуков и букв в слове.

### **Слово**

*Состав слова.* Разбор слов по составу. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Единообразное написание ряда приставок на согласную вне зависимости от произношения.

Правописание приставок, меняющих конечную согласную, в зависимости от произношения:  
**без- (бес-), воз- (вое-), из- (ис-), раз- (рас-).**

Сложные слова. Образование сложных слов с помощью соединительных гласных и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

*Имя существительное.* Роль существительного в речи. Основные грамматические категории имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Несклоняемые имена существительные.

*Имя прилагательное.* Роль прилагательного в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

*Личные местоимения.* Роль личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений.

*Глагол.* Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжения, глаголов с **-ться и -тся**.

Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа.

Частица *не* с глаголами.

*Имя числительное.* Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые.

Правописание числительных от 5 до 20; 30; от 50 до 80 и от 500 до 900; 200,300,400,90.

*Наречие.* Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия.

Правописание наречий с *о* и *а* на конце.

*Части речи.* Существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, предлог. Употребление в речи.

## **Предложение**

Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения, предложения распространенные и нераспространенные, с однородными членами, обращение.

Сложное предложение. Предложения с союзами *и, а, и* без союзов, предложения со словами *который, когда, где, что, чтобы, потому что*.

Составление простых и сложных предложений. Постановка знаков препинания в предложениях.

Прямая речь (после слов автора). Кавычки при прямой речи и двоеточие перед ней; большая буква в прямой речи.

## **Связная речь**

Изложение.

Сочинение творческого характера с привлечением сведений из личных наблюдений, практической деятельности, прочитанных книг.

Деловое письмо: стандартные деловые бумаги, связанные с поступлением на работу на конкретное предприятие; автобиография, доверенность, расписка.

*Повторение пройденного за год.*

## Словарь

Авиация, автономия, авторитет, агент, агитация, агрегат, агрессия, агрессор, адвокат, администратор, архив, аэрофлот, бетон, библиография, биография, благодарность, благодаря (чему?), буржуазия, бухгалтер, бухгалтерия, былина, вентиляция, воззвание, восстание, гарнизон, гражданин, демократия, диагноз, досуг, дубликат, единомышленник, ежемесячный, жандарм, жюри, забастовка, заведующий, заимообразно, за счет, иждивенец, избиратель, изверление, издательство, излишество, изящный, иногородний, инфекция, истязать, исцелять, капиталистический, катастрофа, каторга, квалификация, коллега, коллективизация, колония, комиссар, комиссия, компенсация, кооператив, ландшафт, легенда, ликвидация, ликование, малодушный, митинг, монархия, население, оборона, обучение, общежитие, объединенный, обычай, обязанность, окрестность, окружение, организация, оригинальный, отчизна, парламент, планета, планетарий, правительство, правонарушение, прогрессивный, пролетариат, профессия, равенство, расправа, сберкасса, свидетельство, совершеннолетний, сознательность (92 слов).

## Чтение и развитие речи

### 5 класс

#### Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о **прошлом** нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; **политических** событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

#### Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

#### Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на **указанную** учителем тему, чтение статей из детских газет,



журналов. **Беседы о прочитанном**, чтение и пересказ интересных отрывков, **коллективное** составление кратких **отзывов о книгах**.

### **Рекомендуемая литература**

#### **(навыбор)**

*Бажов П.П.* «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».

*Бианки В.В.* «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

*Волков А.М.* «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».

*Гайдар А.П.* «Чук и Гек».

*Житков Б.С.* «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас». *Мамин-Сибиряк Д.Н.* «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

*Носов Н.Н.* «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

*Осева В.А.* «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

*Паустовский К.Г.* «Похождение жука-носорога».

*Пермяк Е.А.* «Семьсот семьдесят семь мастеров».

*Полевой Б.Н.* «Сын полка».

*Пришвин М.М.* «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

*Скребицкий Г.А.* «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

## **6 класс**

### **Примерная тематика**

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всем мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых

случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

### **Рекомендуемая литература**

#### **(на выбор)**

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. *В. П. Астафьев* «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белогрудка», «Злодейка».
4. *П. П. Бажов* «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».
5. *А. Р. Беляев* «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».
6. *В. В. Бианки* «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».
7. *А. М. Волков* «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».
8. *А. П. Гайдар* «Тимур и его команда».
9. *Л. А. Кассиль* «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».
10. *В. П. Катаев* «Белеет парус одинокий».
11. *С. Я. Маршак* «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».
12. *А. Н. Мамин-Сибиряк* «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».
13. *Я. Я. Носов* «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».
14. *Ю. К. Олеша* «Три толстяка».
15. *К. Г. Паустовский* «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
16. *Е. А. Пермяк* «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
17. *М. М. Пришвин* «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
18. *Джанни Родари* «Путешествие голубой стрелы».
19. *Г. А. Скребицкий* «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».
20. *А. Н. Толстой* «Золотой ключик или приключения Буратино».

## 7 класс

### Примерная тематика

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, А. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, Н. А. Островского, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, А. А. Фадеева, С. Я. Маршака, С. В. Михалкова, Н. П. Кончаловской, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, Р. И. Рождественского, А. Г. Алексина, Е. И. Носова, Ч. И. Айтматова, Р. П. Погодина.

### Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

### Внеклассное чтение

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

### Рекомендуемая литература

#### (на выбор)

1. В. П. Астафьев «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

2. А. Р. Беляев «Чудесное око».

3. В. В. Бианки «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

4. Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

5. А. П. Гайдар «Судьба барабанщика».

6. А. М. Горький «Детство».

Т. Д. Дефо «Робинзон Крузо».

8. Л. Кассиль «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».
9. В. П. Катаев «Хуторок в степи».
10. В. Г. Короленко «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья». \.Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч».
12. С. Макаренко «Педагогическая поэма» (отрывки).
13. К. Г. Паустовский «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степая гроза», «Жильцы старого дома».
14. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».
15. А. А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда»). 16. Л. П. Чехов «Спать хочется», «Каштанка».

## 8 класс

### Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А. В. Кольцова, И. С. Никитина, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, В. П. Катаева, Б. Н. Полевого, А. А. Суркова, Ю. М. Нагибина, А. Г. Алексина, Л. И. Ошанина, С. В. Михалкова.

### Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка

### Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для

обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

## **Рекомендуемая литература**

### **(на выбор)**

1. *В. П. Астафьев* «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».
2. *А. Р. Беляев* «Золотая гора», «Прыжок в ничто».
3. *Ю. В. Бондарев* «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».
4. *К. Я. Ваншенкт* Стихотворения.
5. *А. П. Гайдар* «Школа».
6. *С. А. Есенин* Стихотворения.
7. *Ф. А. Искандер* «Пирры Валтасара», «Молельное дерево».
8. *В. А. Каверин* «Два капитана».
9. *А. С. Макаренко* «Педагогическая поэма» (отрывки).
  
10. *Б. Н. Полевой* «Повесть о настоящем человеке».
11. *Я. М. Рубцов* Стихотворения.
12. *К. М. Симонов* Стихотворения.
13. *А. А. Сурков* Стихотворения.
14. *А. П. Чехов* «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».
15. *В. М. Шукшин* «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

## **9 класс**

### **Примерная тематика**

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова, А. И. Куприна, И. А. Бунина.

Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. Н. Толстого, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, В. М. Инбер, Р. Гамзатова, В. М. Шукшина, Ф. А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л. Н. Ошанина, С. В. Михалкова.

### **Навыки чтения**

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, над средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

### **Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

### **Рекомендуемая литература**

#### **(на выбор)**

1. *А. А. Ахматова* Стихотворения.
2. *А. Р. Беляев* «Человек-амфибия».
3. *В. О. Богомолов* «Иван».
4. *Ю. В. Бондарев* «Последние залпы», «Горячий снег».
5. *В. В. Быков* «Альпийская баллада», «Обелиск».
6. *Б. Л. Васильев* «А зори здесь тихие».
7. *Жюль Верн* «Таинственный остров».
8. *З. Воскресенская* «Сердце матери».
9. *А. М. Горький* «В людях», «Мои университеты».
10. *С. А. Есенин* Стихотворения.
11. *М. М. Зощенко* Рассказы.
12. *Ф. А. Искандер* «Сандро из Чегема».
13. *К. Г. Паустовский* «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».
14. *А. А. Сурков* Стихотворения.
15. *Л. Н. Толстой* «Севастопольские рассказы» (выборочно).
16. *М. Н. Цветаева* Стихотворения.
17. *А. П. Чехов* «Дом с мезонином».
18. *В. М. Шукшин* «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

## **Математика**

### **5 класс**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Нахождения неизвестного компонента сложения и вычитания.

Нумерация чисел в пределах 1000. Получение круглых сотен в пределах 1 000, сложение и вычитание круглых сотен. Получение трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц, из сотен и десятков, из сотен и единиц. Разложение трехзначных чисел на сотни, десятки, единицы.

Разряды: единицы, десятки, сотни. Класс единиц.

Счет до 1000 и от 1000 разрядными единицами и числовыми группами по 2,20,200; по 5,50,500; по 25,250 устно, письменно, с использованием счетов. Изображение трехзначных

чисел на калькуляторе.

Округление чисел до десятков, сотен, знак  $\approx$ .

Сравнение (отношение) чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)?», «Во сколько раз больше (меньше)?» (легкие случаи).

Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе.

Единицы измерения длины, массы: километр, грамм, тонна (1 км, 1 г, 1 т), соотношения: 1 м = 1 000 мм, 1 км = 1 000 м, 1 кг = 1 000 г, 1 т = 1 000 кг, 1 т = 10 ц. Денежные купюры, размен, замена нескольких купюр одной.

Единицы измерения времени: год (1 год) соотношение: 1 год = = 365, 366 сут.

Високосный год.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами длины устно (55 см  $\pm$  19 см; 55 см  $\pm$  45 см; 1 м — 45 см; 8 м 55 см  $\pm$  3 м 19 см; 8 м 55 см  $\pm$  19 см; 4 м 55 см  $\pm$  3 м; 8 м  $\pm$  19 см; 8 м  $\pm$  4 м 45 см).

Римские цифры. Обозначение чисел I—XII.

Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1000, их проверка.

Умножение чисел 10 и 100. Деление на 10, 100 без остатка и с остатком.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Устное умножение и деление круглых десятков, сотен на однозначное число (40  $\cdot$  2; 400  $\cdot$  2; 420  $\cdot$  2; 40 : 2; 300 : 3; 480 : 4; 450 : 5), полных двузначных и трехзначных чисел без перехода через разряд (24  $\cdot$  2; 243  $\cdot$  2; 48 : 4; 488 : 4 и т. п.).

Письменное умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд, их проверка.

Получение одной, нескольких долей предмета, числа.

Обыкновенные дроби, числитель, знаменатель дроби. Сравнение долей, сравнение дробей с одинаковыми числителями или знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей. Дроби правильные, неправильные.

Простые арифметические задачи на нахождение части числа, неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; на сравнение (отношение) чисел с вопросами: «На сколько больше (меньше)?», «Во сколько раз больше (меньше)?». Составные арифметические задачи, решаемые в 2 - Зарифметических действия.

Периметр (P). Нахождение периметра многоугольника.

Треугольник. Стороны треугольника: основание, боковые стороны. Классификация треугольников по видам углов и длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки.

Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. Обозначение R и D.

Масштаб: 1 : 2; 1 : 5; 1 : 10; 1 : 100.

Буквы латинского алфавита: A, B, C, D, E, K, M, O, P, S.

## 6 класс

Нумерация чисел в пределах 1000 000. Получение единиц, круглых десятков, сотен тысяч в пределах 1 000 000. Сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 000 000 (легкие случаи).

Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых, разложение на

разрядные слагаемые (десятичный состав числа), чтение, запись под диктовку, изображение на калькуляторе.

Разряды: единицы, десятки, сотни тысяч, класс тысяч, нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысяч и единиц. Сравнение многозначных чисел.

Округление чисел до единиц, десятков, сотен, тысяч. Определение количества разрядных единиц и общего количества единиц, десятков, сотен, тысяч в числе. Числа простые и составные.

Обозначение римскими цифрами чисел XIII—XX.

Сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число и круглые десятки чисел в пределах 10 000 устно (легкие случаи) и письменно. Деление с остатком. Проверка арифметических действий.

Письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы, устно и письменно.

Обыкновенные дроби. Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами. Сложение и вычитание дробей (и смешанных чисел) с одинаковыми знаменателями.

Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа, на прямую пропорциональную зависимость, на соотношение: расстояние, скорость, время. Составные задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел.

Взаимное положение прямых на плоскости (пересекаются, в том числе перпендикулярные, не пересекаются, т. е. параллельные), в пространстве: наклонные, горизонтальные, вертикальные. Знаки  $\perp$  и  $\parallel$ . Уровень, отвес.

Высота треугольника, прямоугольника, квадрата.

Геометрические тела — куб, брус. Элементы куба, бруса: грани, ребра, вершины, их количество, свойства.

Масштаб: 1:1 000; 1:10 000; 2:1; 10:1; 100:1.

## 7 класс

Числовой ряд в пределах 1000000. Присчитывание и отсчитывание по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне тысяч в пределах 1000000.

Сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 устно (легкие случаи) и письменно.

Сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, деление с остатком чисел в пределах 1 000 000 письменно. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени письменно (легкие случаи). Умножение и деление чисел, полученных при измерении двумя единицами измерения стоимости, длины, массы на однозначное число круглые десятки, двузначное число письменно.

Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.

Десятичные дроби. Запись без знаменателя, чтение, запись под диктовку. Сравнение десятичных долей и дробей. Выражение дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Место десятичных дробей в нумерационной таблице.

Запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами стоимости, длины,



массы в виде десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковыми и разными знаменателями. Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и конца события; на нахождение десятичной дроби от числа. Составные задачи на прямое и обратное приведение к единице; на движение в одном и противоположном направлениях двух тел. Составные задачи, решаемые в 3 – 4 арифметических действия.

Параллелограмм, ромб. Свойства элементов. Высота параллелограмма (ромба). Построение параллелограмма (ромба).

Симметрия. Симметричные предметы, геометрические фигуры, ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры симметрично расположенные относительно оси, центра симметрии, построение геометрических фигур относительно оси и центра симметрии

## 8 класс

Присчитывание и отсчитывание чисел 2, 20, 200, 2 000, 20 000; 5, 50, 5 000, 50 000; 25, 250, 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно, с записью получаемых при счете чисел.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной; двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях письменно (легкие случаи).

Замена целых и смешанных чисел неправильными дробями.

Умножение и деление обыкновенных и десятичных дробей (в том числе чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях) на однозначные, двузначные числа (легкие случаи).

Умножение и деление десятичных дробей на 10, 100 и 1000.

Простые задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью, среднего арифметического двух и более чисел.

Составные задачи на пропорциональное деление, на части, способом принятия общего количества за единицу.

Градус. Обозначение:  $1^\circ$ . Градусное измерение углов. Величина острого, тупого, развернутого, полного угла. Транспортир, построение и измерение углов с помощью транспортира. Смежные углы, сумма смежных углов, углов треугольника.

Построение треугольников по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними, по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней.

Площадь. Обозначение:  $S$ . Единицы измерения площади: 1 кв. мм,  $(1 \text{ мм}^2)$ , 1 кв. см  $(1 \text{ см}^2)$ , 1 кв. дм  $(1 \text{ дм}^2)$ , 1 кв. м  $(1 \text{ м}^2)$ , 1 кв. км  $(1 \text{ км}^2)$ , их соотношения.

Единицы измерения земельных площадей: 1 га = 100а, 1 га = 10 000м<sup>2</sup>, 1 а = 100м<sup>2</sup>, их соотношения.

Измерение и вычисление площади прямоугольника. Числа, полученные при измерении одной, двумя единицами площади, их преобразования, выражение в десятичных дробях (легкие случаи).

Длина окружности  $C = 2\pi R$ ,  $(C = \pi D)$  сектор, сегмент.

Площадь круга  $S = \pi R^2$ .

Линейные, столбчатые, круговые диаграммы.

Построение точки, отрезка, треугольника, четырехугольника, окружности симметричных

данным относительно оси, центра симметрии.

## 9 класс

Умножение и деление многозначных чисел и десятичных дробей (в пределах 1 000 000) на трехзначное число (легкие случаи).

Умножение и деление чисел с помощью калькулятора.

Процент. Обозначение: 1%. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%, 75% обыкновенной дробью. Замена десятичной дроби обыкновенной и наоборот. Дроби конечные и бесконечные (периодические). Математические выражения, содержащие целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, для решения которых необходимо дроби одного вида заменять дробями другого вида (легкие случаи).

Простые задачи на нахождение процентов от числа, на нахождение числа по его 1%.

Геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, цилиндр, конус, пирамида. Грани, вершины, ребра. [Развертка куба, прямоугольного параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхности.

Объем. Обозначение:  $V$ . Единицы измерения объема: 1 куб. мм ( $1 \text{ мм}^3$ ), 1 куб. см ( $1 \text{ см}^3$ ), 1 куб. дм ( $1 \text{ дм}^3$ ), 1 куб. м ( $1 \text{ м}^3$ ), 1 куб. км ( $1 \text{ км}^3$ ). Соотношения: 1 куб. дм = 1000 куб. см, 1 куб. м = 1 000 000 куб. см, 1 куб. м = 1 000 000 куб. см.

Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Числа, получаемые при измерении и вычислении объема (рассматриваются случаи, когда крупная единица объема содержит 1000 мелких).

Развертка цилиндра, правильной, полной пирамиды (в основании правильный треугольник, четырехугольник, шестиугольник). Шар, сечения шара, радиус, диаметр.

## Природоведение

### 5 класс

#### **Земля – планета солнечной системы.**

Небесные тела. Солнце – раскаленное небесное тело (звезда). Солнце – источник тепла и света на земле. Планеты солнечной системы. Освоение космоса людьми. Первый полет человека в космос.

#### **Сезонные изменения в природе.**

Погода. Явления погоды. Смена времен года. Высота Солнца и продолжительность дня в разное время года. Осень. Зима. Весна. Лето. Признаки времени года. Изменения в жизни растений и животных. Особенности жизни и трудовой деятельности человека.

#### **Наша страна.**

Российская Федерация (расположение на географической карте). Москва – столица нашей Родины (достопримечательности: музеи, театры, исторические и культурные памятники, центральные улицы, транспорт). Многонациональное население России. Города нашей Родины. Средства сообщения между городами (транспорт: железнодорожный, воздушный, водный, автомобильный). Дом, в котором я живу: моя школа, мой дом (полный адрес).

#### **Природа нашей родины.**

**Неживая природа** (использование физической карты).

**Разнообразие поверхности** (рельеф): равнины, горы, овраги, холмы.

**Почвы:** песчаная, глинистая, черноземная; плодородная и неплодородная.

**Вода в природе:** реки, озера, болота, ручьи, родники; моря, океаны. Свойства воды. Значение воды для жизни человека. Вода и пар, снег и лед.

**Воздух.** Воздух вокруг нас, значение воздуха. Ветер – движение воздуха. Температура воздуха. Знакомство с термометрами. Измерение температуры воздуха, воды, своего тела.

**Полезные ископаемые:** песок, торф, глина, каменный уголь, мел, гранит, мрамор, нефть, газ, каменная соль. Внешний вид, свойства. Использование человеком.

**Живая природа.**

**Растения и животные экологических систем.**

**Лес.** Растения и грибы леса. Хвойные деревья: ель, лиственница, сосна. Кустарники: калина, шиповник, можжевельник, малина. Кустарнички: брусника, черника. Травы: ландыши, земляника, ветреница, кислица, мать – и – мачеха. Грибы: съедобные и несъедобные. Животные леса: звери (медведь, волк, лиса, заяц, белка, лось, барсук, кабан), птицы (кукушка, дятел, синица, соловей), насекомые (жуки, бабочки, муравьи, мухи, комары).

**Сад, огород, поле.** Растения сада: плодовые деревья (яблоня, груша, вишня, слива, черешня), ягодные кустарники (крыжовник, смородина, малина), декоративные растения (весенние, осенние, летние), Животные сада (птицы, насекомые, земноводные). Сезонные работы в саду. Растения огорода: овощи (картофель, капуста, морковь, свекла, помидор, огурец, кабачок, горох), зеленые культуры (лук, чеснок, укроп, петрушка, салат). Животные огорода. Помощники огородных растений (птицы, дождевые черви, жуки, жабы, лягушки); вредители (гусеницы бабочек и личинки жуков, кроты, мыши). Растения поля: зерновые культуры (рожь, пшеница, ячмень, овес, кукуруза). Животные – вредители полей (суслик, полевая мышь, хомяк, некоторые насекомые и их личинки).

**Луг.** Растения луга: травы (клевер, колокольчик, нивяник, мятлик, тимофеевка). Животные луга: насекомые, птицы, звери. Использование лугов как пастбищ и для сенокосов.

**Болото.** Растения болота: травы, мхи, багульник, ягодные растения. Животные болота: птицы, лягушки, насекомые.

**Водоемы.** Растения водоемов: водоросли и цветковые (кувшинка, кубышка, рогоз). Животные пресных водоемов: рыбы, раки, улитки, жуки. Животные морей и океанов: рыбы, киты, крабы, креветки, тюлени, моржи.

**Человек. Охрана здоровья.**

**Организм человека.** Строение тела человека: туловище, верхние и нижние конечности, голова. Органы чувств. Волосяной покров. Кожа. Уход за своим организмом. Соблюдение гигиены.

**Внутренние органы:** головной и спинной мозг, сердце, лёгкие, желудок, кишечник, печень, почки, мышцы, скелет ( позвоночник, череп, конечности). Значение правильной осанки для здоровья человека. Правильное питание и дыхание. Предупреждение заболеваний. Болезни цивилизации и меры профилактики. Вредное влияние никотина, алкоголя, наркотиков на здоровье человека.

**Занятия физкультурой и спортом** – залог здоровья.

**Экология. Охрана природы.**

Что такое экология? Охрана природы. Чистота воздуха, почвы, водоемов. Охрана лесов, лугов, растительного и животного мира. Растения и животные, занесенные в «Красную книгу». Экологические катастрофы.

Правила поведения человека в городе, сельской местности, на природе.

### **Труд на пришкольном участке и в школе.**

Посев и посадка растений. Уход за растениями: полив, прополка. Комнатные растения (уход за ними). Ведение дневников наблюдений.

### **Повторение пройденного.**

#### **Закрепление знаний на практике.**

#### **Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам.**

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными явлениями в природе. Экскурсии в природу для проведения этих наблюдений (1 раз в месяц). Ведение сезонного календаря природы и труда.

Экскурсии для ознакомления с окружающей местностью, с особенностями ее поверхности, с водоемами. Экскурсии в сад, лес (или парк), к строительным объектам (или почвенным обнажениям), в местный краеведческий музей.

## **Биология**

### **6 класс**

#### **Неживая природа**

#### **Введение (4ч)**

Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы, их изменения. Твердые тела, жидкости и газы. Превращение твердых тел в жидкости, жидкостей — в газы. Для чего нужно изучать неживую природу.

#### **Вода (15ч)**

Вода в природе. Температура воды и ее измерение. Единица измерения температуры – градус. Свойства воды: непостоянство формы; текучесть; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Учет и использование этих свойств воды человеком.. Способность воды растворять твердые вещества (соль, сахар и др.). Растворимые и нерастворимые вещества. Растворы в быту (стиральные, питьевые и т.д.). Растворы в при-роде: минеральная и морская вода. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Питьевая вода.

Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды в природе. Экологические проблемы, связанные с загрязнением воды и пути их решения.

#### **Демонстрация опытов:**

- 1.Расширение воды при нагревании и сжатие при охлаждении.
- 2.Расширение воды при замерзании.
- 3.Растворение соли, сахара и марганцевокислого калия в воде.
- 4.Очистка мутной воды.
- 5.Выпаривание солей из питьевой, минеральной и морской воды.

#### **Практическая работа**

Определение текучести воды.

Измерение температуры питьевой холодной воды, горячей и теплой воды, используемой для мытья посуды и других целей.

Определение чистоты воды ближайшего водоема.

### **Воздух (15ч)**

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, упругость. Теплопроводность воздуха. Учет и использование свойств воздуха человеком.

Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного: теплый воздух поднимается вверх, а тяжелый холодный опускается вниз.

Движение воздуха.

Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода воздуха для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине.

Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара.

Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль).

Экологические проблемы, связанные с загрязнением воздуха, и пути их решения

#### **Демонстрация опытов:**

1. Обнаружение воздуха в пористых телах (сахар, сухарь, уголь, почва).
2. Объем воздуха в какой-либо емкости.
3. Упругость воздуха.
4. Воздух — плохой проводник тепла.
5. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении.

#### **Практические работы**

Движение воздуха из теплой комнаты в холодную и холодного—в теплую (циркуляция).

Наблюдение за отклонением пламени свечи.

### **Полезные ископаемые (20 ч)**

Полезные ископаемые и их значение.

*Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов:*

Гранит, известняк, песок, глина. Внешний вид и свойства. Добыча и использование. *Горючие полезные ископаемые*

Торф. Внешний вид и свойства торфа: коричневый цвет, хорошо впитывает воду, горит.

Образование торфа, добыча и использование.

Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, маслянистость, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: бесцветность, запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

*Полезные ископаемые, которые используются при получении минеральных удобрений.*

Калийная соль. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

Фосфориты. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

*Полезные ископаемые, используемые для получения металлов*

Железная и медная руды, их внешний вид и свойства.

Получение черных и цветных металлов из металлических руд (чугуна, стали, меди и др.)

Экологические проблемы, связанные с добычей и использованием полезных ископаемых; пути их решения.

#### **Демонстрация опытов:**

1. Определение некоторых свойств горючих полезных ископаемых: влагоемкость торфа и хрупкость каменного угля.
2. Определение растворимости калийной соли и фосфоритов.
3. Определение некоторых свойств черных и цветных металлов (упругость, хрупкость, пластичность)

**Практическая работа.** Распознавание черных и цветных металлов по образцам и различным изделиям из этих металлов.

**Экскурсии** в краеведческий музей и (по возможности) к местам добычи и переработки полезных ископаемых (в зависимости от местных условий).

#### **Почва (10ч)**

**Почва** — верхний и плодородный слой земли. Как образуется почва.

Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух.

Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы.

Глина, песок и минеральные вещества — минеральная часть почвы.

Виды почв.

Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам. Основное свойство почвы — *плодородие*.

Местные типы почв: название, краткая характеристика.

Обработка почвы: вспашка, боронование. Значение почвы в народном хозяйстве.

Экологические проблемы, связанные с загрязнением почвы, и пути их решения.

#### **Демонстрация опытов:**

1. Выделение воздуха и воды из почвы.
2. Обнаружение в почве песка и глины.
3. Выпаривание минеральных веществ из водной вытяжки.
4. Определение способности песчаных и глинистых почв впитывать воду и пропускать ее.

**Практическая работа.** Различие песчаных и глинистых почв. Обработка почвы на школьном учебно-опытном участке: вскапывание и боронование лопатой и граблями, вскапывание приствольных кругов деревьев и кустарников, рыхление почвы мотыгами.

**Экскурсия** к почвенным обнажениям или выполнение почвенного разреза.

#### **Повторение (2ч)**

### **7 класс**

### **Растения, грибы и бактерии**

## **Введение(2ч)**

Многообразие живой природы. Цветковые и бесцветковые растения. Значение растений в природе.

## **Растения**

### **Общее знакомство с цветковыми растениями.(16ч)**

Общее понятие об органах цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью): цветок, стебель, лист, корень.

#### **Подземные и наземные органы цветкового растения**

**Корни и корневые системы.** Разнообразие корней. Корневые системы (стержневая и мочковатая). Корневые волоски. Значение корня в жизни растения. Видоизменения корней (корнеплод и корнеклубень).

**Стебель.** Строение стебля на примере липы. Передвижение в стебле воды и минеральных солей. Разнообразие стеблей. Значение стебля в жизни растения

**Лист.** Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Жилкование. Листья простые и сложные. Образование из воды и углекислого газа органических питательных веществ в листьях на свету.Испарение воды листьями, значение этого явления. Листопад и его значение. Значение листьев в жизни растения. Дыхание растений.

**Цветок.** Строение цветка (пестик, тычинки, венчик лепестков). Понятие о соцветиях (зонтик, колос, корзинка). Опыление цветков. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

**Семя.** Строение семени (на примере фасоли и пшеницы). Распространение семян. Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву.

**Растение — целостный организм** (взаимосвязь всех органов и всего растительного организма со средой обитания).

## **Практические работы.**

1. Органы цветкового растения.
2. Строение цветка.
3. Определение строения семени с двумя семядолями (фасоль).
4. Строение семени с одной семядолей (пшеница)
- 5.Определение всхожести семян

### **Демонстрация опытов:**

1. Условия, необходимые для прорастания семян.
2. Испарение воды листьями.
3. Дыхание растений (поглощение листьями кислорода и выделение углекислого газа в темноте).
- 4.Передвижение минеральных веществ и воды по древесине.
- 5.Образование крахмала в листьях на свету.

### **Многообразие цветковых растений (покрытосеменных) (34ч)**

Особенности строения (наличие цветков, плодов с семенами). Деление цветковых растений на однодольные (пшеница) и двудольные (фасоль). Характерные различия (строение семян, корневая система, жилкование листа).

#### **Однодольные растения**

**Злаки:** пшеница, рожь, ячмень, овес, кукуруза. Особенности внешнего строения (корневая система, стебель, лист, соцветие). Выращивание: посев, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Преобладающая культура для данной местности

**Лилейные.** Основные представители (лук, чеснок, лилия, тюльпан, ландыш). Общая характеристика (цветок, лист, луковица, корневище).

Лук, чеснок — многолетние овощные растения. Выращивание: посев, уход, уборка. Использование человеком.

**Цветочно-декоративные растения** открытого и закрытого грунта (хлорофитум, лилия, тюльпан).

#### **Практические работы:**

Перевалка и пересадка комнатных растений.

Строение луковицы

#### **Двудольные растения**

**Пасленовые.** Картофель, томат-помидор, петунья, дикий паслен, душистый табак.

**Бобовые.** Горох. Бобы. Клевер, люпин — кормовые травы

**Розоцветные.** Яблоня, груша, вишня, малина, шиповник, садовая земляника.

**Биологические особенности растений сада.** Особенности размножения яблони, малины, земляники. Созревание плодов и ягод садовых растений, их уборка и использование.

**Сложноцветные.** Подсолнечник. Ноготки, бархатцы — однолетние цветочные растения. Маргаритка — двулетнее растение. Георгин — многолетнее растение. Особенности внешнего строения этих растений. Агротехника выращивания. Использование человеком

#### **Практические работы:**

Строение клубня картофеля.

Выращивание рассады.

#### **Многообразие бесцветковых растений**

**Голосеменные.** Сосна и ель — хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности их размножения.

Использование древесины в народном хозяйстве.

**Папоротники.** Многолетние травянистые растения. Места произрастания папоротника.

**Мхи.** Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произрастания мхов. Торфяной мох и образование торфа.

#### **Охрана растительного мира.**

##### **Бактерии. (2ч)**

Общее понятие. Значение в природе и жизни человека.

##### **Грибы. (2ч)**

Строение шляпочного гриба: плодовое тело, грибница. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание. Правила сбора и обработки съедобных грибов.

#### **Практические работы:**

Вскапывание приствольных кругов на школьном учебно-опытном участке.

Рыхление междурядий, прополка и другие работы в саду и на участке.

Уборка прошлогодней листвы.

**Экскурсия** — «Весенние работы в саду».



## Повторение (2ч)

### 8 класс Животные

#### Введение

Многообразие животного мира. Места обитания животных и приспособленность их к условиям жизни. Позвоночные и беспозвоночные животные. Дикие, сельскохозяйственные и домашние животные. Значение животных в народном хозяйстве. Охрана животных.

#### Беспозвоночные животные

Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие позвоночника (внутреннего скелета).

#### Черви

**Дождевые черви.** Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании.

**Демонстрация** живого червя или влажного препарата.

Круглые черви - паразиты человека (глисты). Аскариды - возбудители глистных заболеваний. Внешний вид. Особенности питания. Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями.

#### Насекомые

Общие признаки насекомых. Места обитания. Питание насекомых. Роль насекомых в природе и хозяйственной деятельности человека. Внешний вид насекомых.

Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблочная плодожорка, майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Размножение. Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетворных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми.

Пчела, тутовый шелкопряд — полезные в хозяйственной деятельности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание.

Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда.

Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда от пчел и шелковых нитей от шелкопряда.

**Демонстрация** живых насекомых, а также коллекций насекомых, вредящих сельскохозяйственным растениям. Демонстрация фильмов о насекомых.

**Экскурсия** в природу для наблюдения за насекомыми.

#### Позвоночные животные

Общие признаки позвоночных животных: наличие позвоночника (внутреннего скелета).

**Рыбы.** Общие признаки рыб. Среда обитания — водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб.

**Демонстрация** живой рыбы (в аквариуме), скелета рыбы, фильмов о рыбах.

**Земноводные.** Общие признаки земноводных (обитание и на суше, и в воде).

Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение лягушки, способ передвижения.

Питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки.

Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению.

Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни.

Значение и охрана земноводных.

**Демонстрация** живой лягушки или влажного препарата.

**Пресмыкающиеся.** Общие признаки пресмыкающихся (передвижение — ползание по суше). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение пресмыкающихся. Сравнение пресмыкающихся и земноводных по строению, образу жизни.

**Демонстрация** влажных препаратов. Отличие ужа от гадюки. Охрана пресмыкающихся.

**Птицы.** Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие.

Питание птиц.

Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж).

Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица. Хищные птицы (сова, орел).

Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси).

Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей).

Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц.

Домашние птицы (курица, гусь, утка). Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство.

**Демонстрация** скелета птицы, чучел птиц, влажного препарата, модели строения яйца, фильмов о птицах.

**Экскурсия** в зоопарк или на птицеферму.

**Млекопитающие**

Разнообразие млекопитающих. Приспособленность к условиям жизни.

Общие признаки.

Внешнее строение млекопитающих: волосяной покров тела (шерсть), части тела, органы чувств.

Скелет млекопитающих: позвоночник, грудная клетка, скелет передних и задних конечностей.

Мышцы.

Нервная система млекопитающих: головной мозг, спинной мозг, нервы. Значение.

Внутренние органы млекопитающих: органы пищеварения, дыхания, кровообращения, выделения.

**Демонстрация** скелета млекопитающего, чучел, влажных препаратов.

**Грызуны:** мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.

**Зайцеобразные:** заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Общие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между зайцами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцев и кроликов. Значение зайцев и их охрана.

Разведение домашних кроликов.

Значение кролиководства в народном хозяйстве.

**Хищные звери:** волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Черты сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. Распространение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана.

Пушные хищные звери: куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на зверофермах

Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними.

**Ластоногие морские животные:** тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей.

**Китообразные:** кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение. Вскармливание детенышей. Дыхание. Значение этих животных и их охрана.

### **Парнокопытные животные**

Травоядные: лоси, олени, овцы, козы, коровы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания. Дикие свиньи – всеядные животные.

### **Непарнокопытные животные.**

Лошади, ослы, зебры. Особенности строения передвижения, питания. Сравнение с парнокопытными.

### **Приматы.**

Общая характеристика. Мартышки, макаки, орангутанги, шимпанзе, гориллы.

Внешний вид, образ жизни.

### **Сельскохозяйственные млекопитающие.**

**Корова.** Внешнее строение. Молочная продуктивность коров.

Корма для коров. Уход за коровами. Современные животноводческие фермы, их оборудование и содержание в них коров.

Выращивание телят.

**Овца.** Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец.

Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее — на фермах и летнее — на пастбищах.

Круглогодичное содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят.

**Верблюд.** Особенности внешнего строения. Приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека.

**Северный олень.** Особенности строения — приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Значение северного оленя в народном хозяйстве.

**Домашняя свинья.** Внешнее строение свиньи: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова.

Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их кормление. Выращивание поросят. Откорм свиней.

**Домашняя лошадь.** Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей.

Значение лошадей в народном хозяйстве. Верховые лошади, тяжеловозы и рысаки.

Содержание лошадей. Выращивание жеребят.

**Обобщающее занятие** по результатам изучения животных: общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия. Охрана птиц и млекопитающих. Редкие и исчезающие виды. Различение диких и домашних животных. Охрана диких и уход за домашними.

### **Практические работы на животноводческих фермах. Экскурсии**

**Экскурсии** в зоопарк, заповедник, на звероферму, в какой-либо питомник или морской аквариум для наблюдений за поведением животных, за их кормлением и уходом.

**Практическая работа** на любой животноводческой ферме, расположенной вблизи школы: участие в уходе за помещением и животными, участие в раздаче кормов.

## **9 класс**

### **Человек**

#### **Введение**

Место человека среди млекопитающих (как единственного разумного существа) в живой природе. Заметные черты сходства и различия в строении тела человека и животных (на основании личных наблюдений и знаний о млекопитающих животных).

#### **Общий обзор организма человека**

Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделительная, дыхательная, нервная и органы чувств).

**Демонстрация** торса человека.

#### **Опора тела и движение**

Значение опорно-двигательной системы. Состав и строение костей. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвижное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей.

Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

**Демонстрация** скелета человека, позвонков. Опыты, демонстрирующие статическую и динамическую нагрузки на мышцы; свойства декальцинированных и прокаленных костей.

#### **Кровь и кровообращение**

Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки красные, белые), плазма крови.

Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуды (а через кровеносную систему — на весь организм).

**Демонстрация** влажного препарата и муляжа сердца млекопитающего.

#### **Лабораторные работы**

1. Микроскопическое строение крови.
2. Подсчет частоты пульса в спокойном состоянии и после ряда физических упражнений

(приседания, прыжки, бег).

### **Дыхание**

Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функции. Голосовой аппарат. Газообмен в легких и тканях. Болезни, передающиеся через воздух. Гигиена органов дыхания. Отрицательное влияние никотина на органы дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания.

**Демонстрация** опыта, обнаруживающего углекислый газ в выдыхаемом воздухе. **Пищеварение**

Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений и глистных заражений.

### **Демонстрация опытов:**

1. Обнаружение крахмала в хлебе и картофеле.
2. Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке.
3. Действие слюны на крахмал.
4. Действие желудочного сока на белки.

### **Почки**

Органы мочевыделительной системы, их значение. Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний.

### **Кожа**

Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, осязания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма. Гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обморожении.

### **Нервная система**

Строение и значение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.

### **Органы чувств**

Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа зрения. Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса.

**Демонстрация** влажного препарата «Глаз крупного млекопитающего», моделей глазного яблока и уха.

### **Охрана здоровья человека в Российской Федерации**

Система здравоохранения в Российской Федерации. Мероприятия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организация отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старости, болезни и потере трудоспособности.

Здоровье человека и современное общество (окружающая среда). Воздействие окружающей среды на системы органов и здоровье человека целом.

Болезни цивилизации: герпес, онкология, ВИЧ – инфекция и другие. Меры профилактики.

## **География**

### **6 класс**

## Начальный курс физической географии

### Введение (4ч)

География — наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности. Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды. Компоненты погоды: температура, облачность, давление воздуха, ветер, атмосферные осадки. Опасные природные явления в атмосфере, меры предосторожности;

Географические сведения о своей местности и труде населения. Экскурсия для выяснения запаса элементарных географических представлений, проверки умений и навыков, полученных в 1—5 классах.

### Межпредметные связи

Признаки времен года. Сезонные изменения, состояние водоемов, растительного и животного мира, высота Солнца и продолжительность дня в разное время года (*развитие устной речи на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей деятельности, природоведение* — 5 класс).

Правописание трудных слов (*русский язык*)

### Практические работы

Чтение и обобщение календарей природы и труда за 1—5 классы.

Знакомство с новым учебником.

### Ориентирование на местности (5ч)

Горизонт. Линия горизонта.

Стороны горизонта.

Компас и правила пользования им.

Ориентирование. Определение основных направлений по Солнцу, звездам, местным признакам и природным объектам.

Экскурсия для закрепления понятий о горизонте и основных направлениях.

### Межпредметные связи

Горизонтальное и вертикальное положение (*математика*).

Рисунок компаса; горизонтальная линия (*изобразительное искусство*).

Изготовление звездочки ориентирования (*ручной труд*).

Правописание трудных слов (*русский язык*)

### Практические работы

Зарисовка линии, сторон горизонта.

Схематическая зарисовка компаса.

Упражнения в определении сторон горизонта по солнцу и компасу.

Упражнения в определении сторон горизонта по местным признакам (на экскурсии или в уголке ориентирования).

### Формы поверхности Земли (4ч)

Экскурсия для ознакомления с формами рельефа своей местности.

Рельеф местности, его основные формы. Равнины (плоские и холмистые), холмы. Овраги, их образование.

Горы. Понятия о землетрясениях и извержениях вулканов.

### Межпредметные связи

Сравнение объектов (холмы, горы) по высоте (*математика*).

Поверхность нашей местности (*природоведение*)

Работа с глиной, пластилином, природным материалом (*ручной труд*). Предметы и явления неживой природы (*природоведение*).

Правописание трудных слов (*русский язык*)

### **Практические работы**

Моделирование из сырого песка, глины или пластилина равнины, холма, горы, оврага, вулкана.

Зарисовки различных форм земной поверхности, схемы вулкана в разрезе.

### **Вода на Земле (10ч)**

Значение воды для жизни на Земле. Круговорот воды в природе.

Родник, его образование

Колодец. Водопровод.

Река, ее части. Горные и равнинные реки.

Использование рек.

Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц.

Болота, их осушение.

Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы, цунами.

Острова и полуострова.

Водоемы в нашей местности. Охрана вод от загрязнения.

### **Межпредметные связи**

Вода в природе (*природоведение 5 класс*).

Соленая и пресная вода в природе; использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве, охрана воды от загрязнения (*естествознание 6 класс*). Работа с глиной, пластилином и природным материалом (*ручной труд*).

Цвета и оттенки при изображении водоемов на карте (*изобразительное искусство*).

### **Практические работы**

Моделирование из пластилина и воды реки, озера, острова, полуострова или изготовление макетов.

Зарисовки схем реки, озера, колодца, острова, полуострова.

*Проведение опытов, показывающих:*

- а) растворение морской соли в воде и сравнение ее по вкусу с пресной водой;
- б) очистка воды фильтрованием.

Упражнения в определении направления течения реки, различение берегов и других ее частей.

### **План и карта (9ч)**

Рисунок и план предмета.

Масштаб. Измерение расстояний и их изображение на плане по масштабу. Использование плана в практической деятельности человека. План класса. План школьного участка.

Условные знаки плана местности.

План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты.

Условные цвета физической карты.

Условные знаки физической карты (границы, города, моря, реки, каналы и т.д.) Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.

### **Межпредметные связи**

Меры длины, измерение отрезка, масштаб (*математика*)

Вид сверху, сбоку, масштаб (*трудовое обучение*)

Различие цвета и оттенков (*изобразительное искусство*)

Правописание трудных слов (*русский язык*)

## **Практические работы**

Упражнения в определении направлений на местности, плане, карте.

Упражнения в умении обозначать направления на плане и контурной карте.

Упражнения в измерении расстояний на местности и изображение их на плане (чертеже) в масштабе.

Вычерчивание простейших планов.

Изготовление в столярной мастерской съемного плана – макета школьного участка.

Зарисовка в тетрадах и изготовление таблицы условных знаков плана, условных знаков и цветов физической карты.

Чтение простейших планов с опорой на таблицу условных знаков.

Показ на физической карте России форм поверхности (не давая точных названий).

Показ на физической карте России различных водоемов (не давая точных названий).

Прикрепление на магнитной карте к цвету или знаку соответствующих иллюстраций.

## **Земной шар (14ч)**

Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне.

Планеты.

Земля - планета. Доказательства шарообразности Земли.

Освоение космоса.

Глобус — модель Земного шара. Земная ось, экватор, полюса.

Особенности изображения суши и воды на глобусе.

Физическая карта полушарий. Распределение воды и суши на Земле.

Океаны на глобусе и карте полушарий.

Материки на глобусе и карте полушарий. (Евразия. Африка. Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида.)

Первые кругосветные путешествия (Магеллан, Крузенштерн, Лисянский)

Значение Солнца для жизни на Земле. Различие в освещении и нагревании солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи). Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата.

Пояса освещенности: жаркий, умеренные, холодные. Изображение их на глобусе и карте полушарий.

Природа тропического пояса.

Природа умеренных и полярных поясов.

## **Межпредметные связи**

Точка, линия, круг, окружность, шар, полушарие; положения: горизонтальное, вертикальное, наклонное (*математика*).

Кругосветные путешествия (*история*).

Рисунок земного шара и глобуса (*изобразительное искусство*).

Работа с глиной и пластилином, с картонными (линолеумными) контурами материков.

**Практические работы** Изготовление из пластилина или глины модели земного шара с обозначением экватора и полюсов.

Показ с помощью теллурия смены дня и ночи.

Оформление таблицы названий океанов и материков.

Обозначение на контурной карте материков и океанов; первых кругосветных путешествий.

Вычерчивание в тетради схемы расположения поясов освещенности на земном шаре.

«Опоясывание» глобуса лентами красного, зеленого и белого цветов.

Прикрепление контуров растений и животных к соответствующим поясам освещенности.



Оформление альбома с иллюстрациями картин природы и жизни людей в различных климатических поясах земного шара.

Знакомство с последними публикациями в периодической печати об освоении космоса. **Карта России (20ч)**

Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Столица России — Москва.

Границы России. Сухопутные границы на западе и юге.

Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана.

Моря Тихого и Атлантического океанов.

Острова и полуострова России.

Рельеф нашей страны. Низменности, возвышенности, плоскогорья.

Работа с контурными картами.

Горы: Урал, Кавказ, Алтай, Саяны.

Крупнейшие месторождения полезных ископаемых (каменного угля, нефти, железной и медной руд, природного газа).

Работа с контурными картами.

Реки: Волга

Реки: Дон, Днепр, Урал.

Озера: Ладожское и Онежское, Байкал, Каспийское море.

Крупные города России

Наш край на физической карте России.

Повторение начального курса физической географии.

### **Межпредметные связи**

Наша страна. Москва — столица нашей Родины. Города. Наша местность (природоведение 5 класс).

Вода, полезные ископаемые (естествознание 6 класс).

Различение цвета и его оттенков (изобразительное искусство). Правописание трудных слов (русский язык)

**Практические работы** Обозначение границ нашей Родины, пограничных государств, нанесение названий изученных объектов на контурную карту России.

Изготовление условных знаков полезных ископаемых и прикрепление их к магнитной карте.

Изготовление планшетов: условный знак полезного ископаемого образец из коллекции — его название — основные месторождения.

Путешествия по нашей стране (по карте).

### **Географическая номенклатура**

Границы России

Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов, омывающих берега России. Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Северная /Земля, Новосибирские, Врангеля, Сахалин, Курильские.

Полуострова: Кольский, Ямал, Таймыр, Чукотский, Камчатка.

Равнины: Восточно – Европейская, Западно – Сибирская, Прикаспийская низменность, Валдайская и Среднерусская возвышенности, Среднесибирское плоскогорье. Горы: Урал, Северный Кавказ, Алтай, Саяны.

Реки: Волга, Дон, Днепр, Урал, Обь, Енисей, Лена, Амур

Озера: Ладожское, Онежское, Байкал, Каспийское море

Города: Москва, Санкт – Петербург, Нижний Новгород, Новосибирск, Екатеринбург.  
Свой край.

## **7 класс**

### **География России**

#### **Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика) (11ч)**

Географическое положение России на карте мира

Европейская и азиатская части России

Разнообразие рельефа

Полезные ископаемые, их основные месторождения

Климат России

Водные ресурсы России, их использование

Население России. Народы России

Промышленность – основа хозяйства, ее

отрасли Сельское хозяйство, его отрасли

Транспорт. Экономическое развитие европейской и азиатской частей России

#### **Природные зоны России (55ч)**

Размещение природных зон на территории России.

Карта природных зон России.

#### **Зона арктических пустынь (5ч)**

Положение на карте.

Климат.

Растительный и животный мир.

Население и его основные занятия.

Северный морской путь.

#### **Зона тундры (8ч)**

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Водоемы тундры.

Растительный мир.

Животные тундры.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города: Мурманск, Нарьян – Мар, Воркута, Норильск, Анадырь

Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры

#### **Лесная зона (18ч)**

Положение на карте. Рельеф и полезные ископаемые

Климат

Реки, озера, каналы.

Растительный мир. Хвойные леса (тайга).

Смешанные и лиственные леса.

Животный мир

Пушные звери.

Значение леса

Промышленность и сельское хозяйство лесной зоны. Промышленность и сельское хозяйство Центральной России

Города Центральной России

Особенности развития хозяйства Северо – Западной России

Города Северо – Западной России: Санкт – Петербург, Архангельск, Новгород, Псков, Калининград

Западная Сибирь

Восточная Сибирь

Дальний Восток

Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса

Обобщающий урок по лесной зоне **Зона степей**

(8ч)

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые. Реки.

Растительный мир.

Животный мир

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города лесостепной и степной зоны: Воронеж, Курск, Омск, Оренбург.

Города степной зоны: Волгоград, Саратов, Ростов-на-Дону, Краснодар, Ставрополь, Самара.

Охрана природы степей

**Зона полупустынь и пустынь (6ч)**

Положение на карте. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Реки.

Растительный мир.

Животный мир.

Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города зоны полупустынь и пустынь. **Зона субтропиков (2ч)**

Положение на карте.

Курортное хозяйство. Население и его основные занятия. Города - курорты (Анапа, Геленджик, Туапсе, Сочи.) Город Новороссийск

**Высотная поясность в горах (6ч)**

Положение на карте Рельеф и полезные ископаемые. Климат.

Особенности природы и хозяйства северного Кавказа Города и экологические проблемы Урала.

Алтайские горы. Особенности природы. Хозяйство. Население и его основные занятия.

Города

Горы Восточной Сибири. Хозяйство. Население и его основные занятия. Города

Обобщающий урок по географии России

**Межпредметные связи**

Почвы, полезные ископаемые, использование воды в промышленности и сельском хозяйстве, охрана вод, разнообразие растительного мира, охрана растений (*естествознание*).

Города нашей родины (*природоведение 5 класс*).

Работа с глиной, пластилином, природным материалом при изготовлении несложных макетов по природным зонам (*ручной труд*).

Свойства древесины — лесная зона (*столярное дело*).

Свойства металлов — полезные ископаемые (*слесарное дело*).

Различение цвета и оттенков (*изобразительное искусство*).

Правописание трудных слов (*русский язык*)

### **Практические работы**

Работа с физической картой и картой природных зон России.

Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий.

Запись названий и зарисовки в тетрадах наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных.

Изготовление из картона условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой (природных зон России).

Вычерчивание схемы смены природных зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости.

Изготовление несложных макетов по различным природным зонам.

### **Географическая номенклатура**

*Зона арктических пустынь*

Моря: Белое, Баренцево, Карское, Лаптевых, Восточно – Сибирское, Чукотское

Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Северная Земля, Новосибирские

*Зона тундры*

Остров Новая Земля

Полуострова: Таймыр, Кольский, Чукотский

Города: Мурманск, Нарьян - Мар, Воркута, Норильск,

Анадырь *Лесная зона*

Равнины: Восточно - Европейская, Западно – Сибирская, Валдайская возвышенность, Среднесибирское плоскогорье

Реки: Волга, Северная Двина, Обь, Енисей, Лена, Амур

Каналы: Москвы, Волго – Балтийский

Озера: Ладожское, Онежское

Города: Москва, Санкт – Петербург, Калининград, Архангельск, Нижний Новгород, Красноярск, Иркутск, Владивосток

*Зона степей*

Реки: Дон, Волга, Урал

Канал: Волго – Донской

Города: Курск, Воронеж, Саратов, Самара, Ростов – на – Дону, Волгоград, Ставрополь, Краснодар, Оренбург, Омск

*Зона пустынь и полупустынь*

Озеро: Каспийское море

Города: Астрахань, Элиста

*Субтропики*

Города: Сочи, Туапсе, Новороссийск

*Высотная поясность в горах*

Горы: Кавказские, Уральские, Алтайские, Саяны

Озеро: Байкал

Города: Пятигорск, Нальчик, Владикавказ, Махачкала, Грозный, Екатеринбург, Челябинск, Барнаул.

## **8 класс**

### **География материков и океанов. Часть 1**

## **Введение (1ч)**

Что изучают в курсе географии материков и океанов. Материки и части света на глобусе и карте.

## **Мировой океан (5ч)**

Атлантический океан.

Северный Ледовитый океан..

Тихий океан..

Индийский океан.

### **Межпредметные связи:**

Сравнение размеров океанов *{математика}*

Вода. Водоросли. Обитатели морей *(естествознание)*

Правописание трудных слов *(русский язык)*

### **Практические работы**

Обозначение океанов на контурной карте полушарий.

Составление схемы хозяйственного использования океанов

Зарисовки рыб, морских животных, айсбергов

Подбор иллюстраций по теме «Мировой океан»

## **Материки и части света**

### **Африка (12ч)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат, реки и озера.

Природные зоны. Растительный мир тропических лесов.

Животный мир тропических лесов.

Растительный мир саванн

Животный мир саванн.

Население. Государства Африки: Египет, Эфиопия, Танзания, Демократическая республика Конго (ДР Конго), Нигерия, Южно – Африканская республика (ЮАР) *по выбору учителя*. Обобщающий урок

### **Практические работы**

Обозначение на контурной карте географических объектов, указанных в номенклатуре.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

### **Австралия (8ч)**

Географическое положение.

Разнообразие рельефа, климат, реки и озера

Растительный мир

Животный мир

Население

Австралийский Союз

Океания. Остров Новая Гвинея

### **Практические работы**

Обозначение на контурной карте географических объектов, указанных в номенклатуре.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

### **Антарктида (6ч)**

Географическое положение. Антарктика.

Открытие Антарктиды русскими мореплавателями.

Разнообразие рельефа, климат

Растительный и животный мир Антарктиды. Охрана природы. Современные исследования Антарктиды  
Обобщающий урок.

### **Практические работы**

Обозначение на контурной карте океанов, омывающих Антарктиду..

Составление альбома иллюстраций по теме: «Антарктида».

Зарисовки птиц и животных Антарктиды.

Изготовление простейшего макета изучаемого материка.

### **Америка (20ч)**

Открытие Америки (1ч)

#### **Северная Америка (8ч)**

Географическое положение,  
Разнообразие рельефа, климат

Реки и озера

Растительный и животный мир

Население и государства

Соединенные Штаты Америки

Канада.

Мексика. Куба.

### **Практические работы**

Обозначение на контурной карте географических объектов, указанных в номенклатуре.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

#### **Южная Америка (11ч)**

Географическое положение,

Разнообразие рельефа, климат

Реки и озера

Растительный тропических лесов.

Животный мир тропических лесов.

Растительный мир саванн, степей, пустынь и горных

районов Животный мир саванн, степей, полупустынь и гор.

Население. Государства: Бразилия, Аргентина, Перу или другие по выбору учителя  
Обобщающий урок. Часть света – Америка.

### **Практические работы**

Обозначение на контурной карте географических объектов, указанных в номенклатуре.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

#### **Евразия (14ч)**

Географическое положение.

Очертания берегов Евразии. Моря Северного Ледовитого и Атлантического океанов.

Острова и полуострова.

Очертания берегов. Моря Тихого и Индийского океанов. Острова и полуострова.

Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Европы.

Разнообразие рельефа. Полезные ископаемые Азии.

Климат Европы

Реки и озера Европы..  
Реки и озера Азии.  
Растительный и животный мир Европы.  
Растительный и животный мир Азии.  
Население Евразии.  
Культура и быт народов Европы и Азии.  
Обобщающий урок.

### **Межпредметные связи**

Рациональное использование почв, полезных ископаемых, охрана водоемов; растения и животные, занесенные в Красную книгу; культурные растения и сельскохозяйственные животные (*естествознание*)

Охрана водоемов – всемирная проблема. Международные законы об охране природы (*история*)

Правописание трудных слов (*русский язык*)

### **Практические работы**

Обозначение на контурной карте морей, заливов, островов, полуостровов, гор, рек, озер, обозначенных в номенклатуре.

Проведение в контурной карте условной границы между Европой и Азией.

Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

### **Географическая номенклатура**

#### *Африка*

Океаны и моря, омывающие Африку. Остров Мадагаскар, полуостров Сомали, пустыня Сахара, реки Нил, Нигер, Заир, Атласские горы, Суэцкий канал. Изученные государства  
*Австралия*

Океаны и моря, омывающие Австралию. Острова Тасмания и Новая Гвинея, река Муррей, города Канберра, Сидней, Мельбурн.

#### *Антарктида*

Океаны и моря, омывающие Антарктиду. Южный полюс.

#### *Северная Америка*

Океаны и моря, омывающие Северную Америку. Острова Гренландия, Куба, полуострова Лабрадор, Аляска, Флорида, Калифорния, горы Кордильеры, реки Миссисипи и Миссури, Великие озера. Изученные государства.

#### *Южная Америка.*

Океаны, омывающие Южную Америку. Остров Огненная Земля, Панамский канал, Амазонская низменность, горы Анды, река Амазонка Магелланов пролив. Изученные государства.

#### *Евразия*

Моря: Норвежское, Баренцево, Белое, Карское, Лаптевых, Восточно – Сибирское, Чукотское, Средиземное, Черное, Берингово, Охотское Японское, Восточно – Китайское, Южно – Китайское, Аравийское, Красное.

Заливы: Бенгальский, Персидский

Острова: Великобритания, Шри – Ланка, Индонезийские, Японские, Сахалин.

Полуострова: Скандинавский, Пиренейский, Апеннинский, Балканский, Малая Азия, Аравийский, Индостан, Индокитай, Корея, Камчатка.

Горы: Альпы, Карпаты, Кавказ, Тянь – Шань, Тибет, Гималаи.

Реки: Дунай, Днепр, Дон, Волга, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Сырдарья, Амударья, Обь, Енисей, Лена, Амур.

Озера: Балхаш, Байкал, Иссык – Куль, Каспийское, Аральское

Пустыни: Гоби, Каракум, Кызылкум.

## 9 класс

### География материков и океанов.

#### Часть 2 Государства Евразии (52ч)

Политическая карта Евразии.

##### Западная

##### Европа

Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии).

Франция (Французская Республика).

Германия (Федеративная Республика Германия).

Австрия (Австрийская Республика). Швейцария (Швейцарская Конфедерация).

##### Южная

##### Европа

Испания. Португалия (Португальская Республика).

Италия (Итальянская Республика).

Греция (Греческая Республика).

##### Северная Европа

Норвегия (Королевство Норвегия).

Швеция (Королевство Швеция).

Финляндия (Финляндская Республика).

##### Восточная Европа

Польша (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика). Словакия (Словацкая Республика).

Венгрия (Венгерская Республика).

Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Болгария).

Сербия и Черногория.

Эстония (Эстонская Республика).

Латвия (Латвийская Республика).

Литва (Литовская Республика).

Белоруссия (Республика Беларусь).

Украина.

Молдавия (Республика Молдова).

##### Азия (22ч)

##### Центральная Азия

Казахстан (Республика Казахстан).

Узбекистан (Республика Узбекистан).

Туркмения (Туркменистан).

Киргизия (Кыргызстан).

Таджикистан (Республика Таджикистан).

##### Юго-Западная Азия

Грузия.

Азербайджан (Азербайджанская Республика).

Армения (Республика Армения).

Турция (Республика Турция).



Ирак (Республика Ирак).

Иран (Исламская Республика Иран).

Афганистан (Исламская Республика Афганистан).

### **Южная**

Индия (Республика

**Азия**

Индия).

### **Восточная**

Китай (Китайская Народная Республика).

**Азия**

Монголия

Корея (Корейская Народно-Демократическая Республика и Республика Корея).

Япония.

### **Юго-Восточная**

**Азия**

Таиланд (Королевство Таиланд). Вьетнам (Социалистическая Республика Вьетнам).

Индонезия. (Республика Индонезия) или другие государства по выбору учителя.

### **Россия**

**(повторение)**

**(6ч)**

Границы

России

Россия (Российская Федерация) — крупнейшее государство Евразии.

Административное деление России

Столица, крупные города России.

Обобщающий урок по России

Обобщающий урок по географии материков и океанов.

### **Межпредметные связи**

Образование Российской империи. Образование и распад СССР. Суверенная Россия (*история*)

### **Практические работы**

Обозначение на контурной карте государств Евразии и их столиц.

Нанесение границы Европы и Азии

Составление альбома «По странам и континентам»

### **Свой край (Свердловская область) (14ч)**

История возникновения нашего края.

Географическое положение. Границы. Рельеф.

Климат. Предсказание погоды по местным признакам. Народные приметы.

Полезные ископаемые и почвы.

Реки, пруды, озера, каналы. Водоснабжение питьевой водой. Охрана водоемов.

Растительный мир (деревья, кустарники, травы, цветочно-декоративные растения, грибы, орехи, ягоды, лекарственные растения).

Красная книга. Охрана растительного мира.

Животный мир нашей местности. (Хищные и травоядные, дикие и сельскохозяйственные животные, птицы, рыбы, земноводные, насекомые). Вред природе, наносимый браконьерами. Красная книга. Охрана животных. Помощь зимующим птицам.

Заповедники, заказники.

Население нашего края (области). Национальный состав. Обычаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы, национальная кухня.

Промышленность. Ближайшие промышленные предприятия, где могут работать выпускники школы.

Сельское хозяйство (специализация: растениеводство, животноводство, и т.п.).

Транспорт (наземный, железнодорожный, авиационный, речной).

Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края.

Наш город (поселок, деревня).

Обобщающий урок «Моя малая Родина».

### **Межпредметные связи**

Сезонные изменения в природе (*естествознание*)

История нашего края (*история*)

Почвы, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительный и животный мир, экологические проблемы (*естествознание*).

Фольклор (*музыка*)

Сфера быта, национальные блюда (*СБО*)

Архитектурные памятники (*ИЗО*)

Правописание трудных слов (*русский язык*)

### **Практические работы**

-На карте своей области обозначить условными знаками, вырезанными из картона, месторождения полезных ископаемых, цветными кружками — областной районные центры.

-Обозначить на контурной карте России свою область.

-К карте своей области прикрепить контуры наиболее распространенных растений и животных, отметить заповедные места. -Зарисовать и подписать растения и животных, занесенных в Красную книгу области. -Записать в тетрадь названия местных водоемов, форм земной поверхности, фамилии известных людей края.

-Вычертить простейшую схему структуры народного хозяйства области

-Регулярно читать местную периодическую печать

-Выполнить рисунки и написать сочинение на тему «Прошлое, настоящее и будущее нашего края».

### **Изучение стран Евразии строится по плану:**

1. Географическое положение.
2. Государственный строй, символика.
3. Климат, рельеф, флора и фауна.
4. Хозяйство, население.
5. Столица, крупные города.
6. Достопримечательности.

Заканчивается курс географии региональным обзором. В процессе изучения Свердловской области учащиеся систематизируют знания о природе края, знакомятся с местными экономическими проблемами, узнают о профессиях, на которые имеется спрос в нашей области. Уделяется внимание изучению социальных, экологических и культурных аспектов. Рассмотрение вопросов истории, этнографии, национальных и региональных культурных традиций будет способствовать воспитанию у учащихся патриотических чувств.

## **История 7 класс**

### **Введение**

Что такое история. Что изучает история.

Как пользоваться книгой по истории.

Как и по каким источникам мы узнаем о жизни людей в прошлом.

Наша Родина — Россия. Кто живет рядом и вокруг России. Наша страна на карте. **История нашей страны древнейшего периода** (12 час)

Кто такие восточные славяне. Легендарная история происхождения славян и земли русской.

Как жили наши предки — восточные славяне в далеком прошлом.

Хозяйство, основные занятия и быт восточных славян.

Верования восточных славян, их мудрецы и старцы-предсказатели (волхвы, вещуны и кудесники). Соседи восточных славян, торговые отношения с ними. Славянские витязи-богатыри и варяги-русичи. Роды и племена восточных славян и их старейшины. Появление княжеств в VIII—IX веках у восточных славян.

Объединение восточных славян под началом князя Рюрика.

**Киевская Русь** (16 час)

Объединение и подчинение Киеву восточно-славянских племен. Создание Киевского государства. Первые русские князья: Олег, Игорь, Ольга, Святослав.

Княжеская дружина и укрепление единой верховной власти князя. С кем воевала Киевская Русь: древляне, печенеги, хазары, греки.

Крещение Руси при Князе Владимире и воеводе Добрыне. Княжеское подворье, дружина. Гуслиеры-сказочники и их былины. Былинные богатыри — спасители земли русской. Жизнь простых людей, их быт и традиции, песни и верования, виды занятий и орудия труда. Искусство древнерусских ремесленников, иконопись, строительство храмов, летописание, образование и грамотность.

Приход к власти Владимира Мономаха в 1113 г. Личность Мономаха. Последние годы великой державы. Лента времени. Исторические даты. «Повесть временных лет».

**Распад Киевской Руси** — (10 час)

Причины распада Киевской Руси. Рост городов. Появление отдельных 15 крупных княжеств-государств. Краткая характеристика основных княжеств (по выбору учителя) Киевского, Черниговского, Галицко-Волынского, Полоцкого, Смоленского, Новгородского.

Владимире-Суздальская Русь и наследие Киевской Руси. Андрей Боголюбский и перенос столицы во Владимир. Икона Владимирской Богородицы — хранительницы земли русской.

Господин Великий Новгород. Географическое положение Новгорода. Близость к Северной Европе, странам Прибалтики. Хозяйство новгородской земли. Торговля, Ремесло. Управление в Новгороде. Внешнеторговые связи.

Русская культура в XII—XIII в. Памятники церковно-учительной литературы. Архитектура, летописание, фольклор. Былины. «Слово о полку Игореве». Берестяные грамоты. Их содержание.

**Борьба Руси с иноземными завоевателями** — (12 час)

Создание державы Чингисхана. Условия жизни монгольских кочевников. Войско, военная дисциплина. Нашествие монголо-татар на Русь. Героическая борьба русских людей против монголо-татар. Подвиг князя Рязанского, Евпатия Коловрат и других. «Злой город Козельск». Государство Золотая орда. Земли и народы, вошедшие в состав Золотой Орды. Русь под монголо-татарским игом.

Наступление на Русь новых врагов. Рыцари-крестоносцы, их снаряжение и военный

опыт. Александр Невский и новгородская дружина. «Ледовое побоище». Героизм и победа новгородцев. Значение этой победы для укрепления православия на русской земле.

### **Начало объединения русских земель вокруг Московского княжества —(10 час)**

Возрождение хозяйства и культуры. Тяжелое положение русского и других народов. Усиление роли Москвы. Московский князь Иван Калита, его успехи. Основные слои городского населения, их быт и традиции.

Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском. Противостояние Орде.

Отражение ордынских набегов. Личность Дмитрия Донского, хана Мамай. Битва на Куликовом поле (1380), итог битвы. Значение Куликовской битвы для русского народа. Отражение героизма сражающихся в повестях, сказаниях. Сергей Радонежский. Национальный подъем после Куликовской битвы. Роль Москвы. Распад Золотой Орды.

Иван III (1462—1505 гг.). Освобождение от иноземного ига (1480); возвеличение Москвы и укрепление Московского царства.

**Повторение за год — (4 часа)**

## **8 класс**

### **Единая Россия (конец XV — начало XVII века)**

Иван III Великий — глава единого государства Российского.

Расширение государства Российского за счет присоединения новых земель: Псков, Смоленск, Рязань и т. д.

Русская православная церковь в Российском государстве. Влияние православной церкви на Великого князя и его окружение. Значение создания единого Российского государства.

Первый русский царь Иван IV Грозный. Венчание его на царство. Борьба Ивана Грозного с боярами. Малюта Скуратов — гроза бояр и правая рука царя.

Присоединение Великой реки Волги и всех земель вокруг нее к Российскому государству. Покорение Ермаком Сибири. Ливонская война — попытка присоединения балтийских земель для обеспечения свободного выхода России к Балтийскому морю.

Царский двор и его дворянское окружение. Быт горожан и ремесленников. Стрельцы, их быт и назначение стрелецкого войска. Вольные казаки на Дону и в низовьях Днепра: их быт, нравы и традиции. Строительство нового Московского Кремля и участие в нем иностранцев. Путешествие Афанасия Никитина в Индию и его книга «Хождение за три моря». Великий иконописец Андрей Рублев. Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России.

Борис Годунов и тайна гибели царевича Дмитрия — наследника царского престола. Последовавшее за тем Смутное время. Самозванцы. Семибоярщина и поход поляков на разоренную Россию. Народные герои: Козьма Минин и Дмитрий Пожарский.

Начало правления династии Романовых. Первый Романов — Михаил. Второй Романов — Алексей Михайлович Тишайший. Восстание Степана Разина. Назначение патриарха Никона и раскол в Православной церкви. Защита православной веры от влияния католичества: создание православных братств (школ). Запорожская сечь.

Освоение Сибири. Культура и быт вошедших в состав России народов в XVII веке. Строительство патриархом Никоном Ново-Иерусалимского монастыря как символа укрепления православной веры. Славяно-греко-латинская академия. Ученый монах Симеон Полоцкий.

## **Великие преобразования России в XVIII веке**

Воцарение Петра I: борьба с сестрой — царевной Софьей, претендующей на царский престол. Стрелецкий бунт. Преобразования Петра I. Начало Северной войны. Строительство Санкт-Петербурга. Полтавская битва: разгром шведов. Карл XII и гетман Мазепа.

Петр I — первый российский император. Личность Петра I Великого.

Александр Меншиков — друг и первый помощник Петра I в его деятельности. Введение европейской моды при царском дворе. Борьба со старыми порядками и устоями. Преобразования Петра I в области культуры: новый алфавит, издание первой русской газеты, введение нового календаря, обучение детей дворян за границей и т. д. Указ о единонаследии. Эпоха дворцовых переворотов.

Первая женщина-императрица — Екатерина I (вдова Петра I): основание Академии наук России, присоединение Аляски. Борьба «немецкой» и «русской» партий при дворе за влияние на российский престол. Дворцовые перевороты.

Царствование Елизаветы Петровны: основание в Москве первого Российского университета, Академии художеств, первого русского театра. Деятельность графа Шувалова и великого Ломоносова.

Правление Екатерины II. Просвещённый абсолютизм. Победы черноморского флота во главе с графом Орловым. Завоевание графом Потемкиным Молдавии и Крыма. Знаменитый полководец Александр Суворов: взятие Измаила и разгром польских повстанцев. Преобразования Екатерины II в области культуры и просвещения: открытие школ и училищ, Смольный институт благородных девиц — первое высшее учебное заведение для женщин, составление первого словаря русского языка, издание первого литературного журнала. Установление губернского управления в стране.

Жизнь и быт дворян, купечества, мещан, ремесленников и крестьян в XVIII веке. Восстание Емельяна Пугачева.

Русские изобретатели и умельцы: Кулибин И. П. и Ползунов И. И. Развитие науки и искусства. Памятники культуры XVIII века в родном городе, крае.

## **История нашей страны в период XIX века**

Россия в начале XIX века. Павел I и его дружба с Наполеоном. Приход к власти Александра I и заключение мира с Францией. Претензии Наполеона на мировое господство. Нападение на Россию.

Отечественная война 1812г. Михаил Илларионович Кутузов — главнокомандующий русской армией, другие знаменитые полководцы: князь Багратион, генерал Раевский. Мужество русских солдат. Бородинская битва. Московский пожар. Герои партизанской войны: Герасим Курин, Денис Давыдов, Василиса Кожина, Архип Семенов и другие. Гибель армии Наполеона.

Правление Александра I. Полный свод законов Сперанского и военные поселения Аракчеева. Выход декабристов на Сенатскую площадь в Санкт-Петербурге. Расправа Николая I с декабристами. Ссылка в Сибирь. Жены декабристов. Разгром турецкого флота адмиралом Нахимовым. Героическая оборона Севастополя. «Золотой век» русской культуры в первой половине XIX века.

Крымская война 1853-1856 годов.

Правление Александра II: освобождение крестьян, запрещение телесных наказаний, отмена военных поселений, продажа США Аляски, спасение братской Болгарии от турецкого ига. Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III — миротворца. Строительство фабрик, заводов и железнодорожных дорог, денежная реформа, увеличение торговли с другими государствами. Рабочий вопрос. Знаменитые деятели эпохи Александра III: министр финансов С. Ю. Витте и фабрикант Т. С. Морозов.

Развитие российской промышленности и поддержка частного предпринимательства.

XIX век — век развития науки и культуры. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Л. Н. Толстой — великий русский писатель. Русская опера, балет и развитие театра. Музыка П. И. Чайковского. Первая женщина-математик Софья Ковалевская. Величайший русский певец Ф. И. Шаляпин. Развитие образования и науки, живописи и архитектуры. Жизнь и быт русских купцов.

Быт простых россиян в XIX веке.

**Краеведческая работа. Повторение за год.**

## 9 класс

### Повторение

#### Россия в начале XX в.

Правление Николая II. Экономический кризис в начале XX в. Спор о путях развития России. Формирование промышленной буржуазии: Рябушинские, Мамонтовы, Морозовы и др. Понятие буржуазия. Антиправительственные движения начала XX века: выступления рабочих и аграрное движение. Революционные события 1905—07 годов. Понятие революция. «Кровавое воскресенье» и восстание на броненосце «Потемкин». Созыв Государственной Думы. Формирование различных политических партий и движений: правые, центристы, левые Реформы П. А. Столыпина и их итоги.

Русско-японская война. Падение Порт-Артура, гибель крейсера «Варяг». I Мировая война и участие в ней России. Героизм и самоотверженность русских солдат. Череда побед и поражений русской армии в ходе военных действий. Знаменитый прорыв генерала А. А. Брусилова. Экономическое положение в стране во время I Мировой войны. Отношение народа к войне. Проблемы царской семьи и влияние на нее Григория Распутина. Отречение царя от престола. Временное правительство и Советы народных депутатов. Борьба между левыми партиями (меньшевики, эсеры и большевики) за власть. Экономический и политический кризис в России осенью 1917 г. Захват власти большевиками в Петрограде: мосты, почта, телеграф, банки. Низложение Временного правительства и захват Зимнего дворца. Провозглашение Советской власти. Первый руководитель Советского государства — В. И. Ленин. Вооруженная борьба за установление Советской власти в Москве. Первые декреты Советской власти. Отношение Советской власти к православной церкви, разрушение храмов, репрессии против священников и монахов. Уничтожение всей царской семьи. Отношение разных слоев населения к захвату власти большевиками.

Создание нового государства — Российской Федерации (РСФСР).

#### Гражданская война и интервенция

«Белое» движение и его лидеры: А. И. Деникин, П. Н. Врангель, А. В. Колчак, Л. Г. Корнилов. «Красные». Создание Красной армии. Командиры Красной армии: М. Н. Тухачевский, М. В. Фрунзе, С. М. Буденный, В. И. Чапаев. Противостояние «красных» и «белых». Отношение к ним различных слоев населения. «Зеленые» и повстанческая крестьянская армия батьки Махно. Иностранная интервенция и ее последствия. Недовольство армии политикой советского правительства. Кронштадтское восстание.

Экономическая политика Советской власти. Упадок промышленного производства, продрозверстка. Недовольство населения, голод, разруха, страдания людей.

### **Переход Советской страны к нэпу**

Новая экономическая политика (нэп) в стране, ее сущность и основные отличия от предшествующей экономической политики Советской власти. Красные наркомы, красные директора, мелкие лавочники, крестьяне-единоличники, новая советская буржуазия. Резкое увеличение аппарата чиновников. Положительные и отрицательные результаты нэпа. План ГОЭЛРО и его реализация.

Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР. Положение народов Советской страны.

Образование первых общественных организаций: пионерская, комсомольская, профсоюзы.

Смерть первого главы Советского государства В. И. Ленина. Создание однопартийной системы власти. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И. В. Сталина.

### **Индустриализация, коллективизация и их результаты**

Начало индустриализации. Первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск на Амуре и др.). Руководители индустриализации и их судьбы (С. М. Киров, В. В. Куйбышев, Г. К. Орджоникидзе и др.). Рабочий класс, его роль в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество.

Коллективизация сельского хозяйства. Насильственное осуществление коллективизации. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе.

Культ личности Сталина. Массовые репрессии. Гулаг.

Новая Конституция страны 1936 г. Ее значение.

Образование новых республик и включение их в состав Союза в период 20—40 годов.

Наука и культура. Ликвидация массовой неграмотности. Великие научные открытия (И. П. Павлов, Сеченов, К. А. Тимирязев, Н. Е. Жуковский, К. Э. Циолковский, Н. И. Вавилов).

### **Советская страна накануне суровых испытаний**

Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Развитие военной промышленности. Танк — Т-34, автомат Калашникова. Ужесточение трудовой дисциплины. Жестокие репрессии против военных кадров. Ослабление армии. Советско-финская военная кампания, ее цели и задачи. Столкновение с Японией (о. Хасан, р. Халхин-Гол).

Приход фашистов к власти в Германии. Адольф Гитлер и его планы мирового господства. Начало Второй Мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад. Подготовка гитлеровской Германии к наступлению на СССР. Подвиг советских разведчиков по выявлению планов подготовки нападения Германии на Советский Союз.

### **Великая Отечественная война Советского Союза**

Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Создание государственного комитета обороны. Роль И. В. Сталина в войне. Обращение к народу патриарха и главы государства. Первые неудачи советской армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск. Присчеты и ошибки Ставки Верховного главнокомандования. Роль Г. К. Жукова в войне.

Битва под Москвой и ее историческое значение. Панфиловцы. Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Партизанское движение. Героизм тружеников тыла. Города-герои России.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны: Сталинградская битва. Битва на

Курской дуге. Мужество и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Разгром советской армией немецких войск на советской территории и на территории Европейских государств. Сражение за Берлин. Капитуляция Германии.

Военные действия США против Японии в 1945 г. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну с Японией. Капитуляция Японии. Конец второй Мировой войны. Героические и трагические уроки войны. Вклад науки в победу.

### **Отечественная история 1945—2000 гг.**

Трудности послевоенной жизни страны. Восстановление разрушенных городов, возрождение мирных отраслей промышленности. Образ жизни людей, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Новая волна репрессий.

Смерть И. В. Сталина и борьба за власть в стране. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуждение культа личности и первые реабилитации репрессированных. Освоение космоса и полет первого человека. Юрий Гагарин. Международный фестиваль молодежи в Москве.

Экономическая и социальная политика Л. И. Брежнева. Освоение целины. Разложение политической системы, застой в экономике. Война в Афганистане. Гибель российских солдат на чужой земле. XVII Олимпийские Игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране.

Правозащитники (А. Д. Сахаров, А. И. Солженицын, С. Ковалев).

Борьба за власть после смерти Л. И. Брежнева. Приход к власти М. С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана и Германии. Гласность, демократизация страны, перестройка государственного управления и реформы в экономике.

Обострение межнациональных отношений в стране. Распад СССР. Суверенная Россия. Первый президент России — Б. Н. Ельцин. Принятие новой Конституции России и избрание Государственной Думы. Экономические реформы. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Война в Чечне.

Президентские выборы 2000 г. Второй президент России — В. В. Путин. Его экономическая и политическая деятельность.

Литература и искусство во второй половине XX века. Современное состояние науки, культуры и образования в стране.

### **Краеведческий материал**

#### **Повторение за год**

## **Обществознание**

### **8 класс**

**Введение (2 часа).** Кто такой гражданин? Страна, в которой мы живем, зависит от нашей гражданской позиции.

#### **Тема I. Государство, право, мораль (15 часов)**

Что такое государство? Основные принципы правового государства: верховенство права; незыблемость прав и свобод личности; разделение властей. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть.

Что такое право? Роль права в жизни человека, общества и государства. Право и закон.



Правовая ответственность (административная и уголовная). Правонарушение. Преступление как вид правонарушения, его признаки. Презумпция невиновности. Отрасли права.

Что такое мораль? Основные нормы морали. «Золотое правило» нравственности. Функции морали в жизни человека и общества. Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Нравственные основы жизни человека в личной и общественной жизни. Нравственная основа права. Правовая культура. Естественные и неотчуждаемые права человека.

### ***Тема II. Конституция Российской Федерации (15 часов)***

Конституция Российской Федерации — Основной Закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Законодательная власть Российской Федерации. Исполнительная власть Российской Федерации. Судебная власть Российской Федерации. Местное самоуправление. Правоохранительные органы Российской Федерации. Институт президентства. Избирательная система. Гражданство Российской Федерации.

Повторение (2 часа)

## **9 класс**

***Повторение (2 часа)***

### ***Тема III. Права и обязанности гражданина России (28 часов)***

Ответственность государства перед гражданами. Конституционные обязанности граждан.

Основные конституционные права человека в Российской Федерации: экономические, социальные, гражданские, политические, культурные.

Труд и трудовые отношения. Трудолюбие как моральная категория. Право на труд. Дисциплина труда. Трудовой договор. Трудовые права несовершеннолетних.

Собственность и имущественные отношения. Что значит быть собственником? Имущественные права и ответственность несовершеннолетних.

Роль семьи в жизни человека и общества. Правовые основы семейно-брачных отношений. Этика семейных отношений. Домашнее хозяйство. Права ребенка. Декларация прав ребенка.

Социальные права человека. Жилищные права. Несовершеннолетние как участники жилищно-правовых отношений. Право на медицинское обслуживание. Право на социальное обеспечение.

Политические права и свободы.

Право человека на духовную свободу. Право на свободу убеждений. Религиозные верования и их место в современном мире. Свобода совести.

Право на образование. Самообразование. Система образования в Российской Федерации. Куда пойти учиться? Право на доступ к культурным ценностям.

### **Заключение.**

Активная, свободная и инициативная позиция — основа полноценной жизни человека и общества. Гражданское самосознание

## **Музыка и пение**

### **5 класс**

## **Пение**

Исполнение песенного материала в диапазоне: си — ре2.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

Повторение песен, разученных в 4-м классе.

## **Слушание музыки**

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т. д.

Повторное прослушивание произведений, из программы 4-го класса.

## **Музыкальная грамота**

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза.

Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4.

## **Музыкальный материал для пения:**

- «Моя Россия» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.
- «Из чего наш мир состоит» — муз. Б. Савельева, сл. М. Танича.
- «Мальчишки и девчонки» — муз. А. Островского, сл. И. Дика.
- «Расти, колосок». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.
- «Учиться надо весело» — муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского.
- «Земля хлебами славится». Из музыкально-поэтической композиции «Как хлеб на стол приходит» — муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.

- «Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.
  - «Прекрасное далёко». Из телефильма «Гостя из будущего» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.
  - «Большой хоровод» — муз. Б. Савельева, сл. Лены Жигалкиной и А. Хаита.
  - «Пойду ль я, выйду ль я» — русская народная песня. «Пестрый колпачок» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой. «Наша елка» — муз. А. Островского, сл. З. Петровой.
  - «Ванька-Встанька» — муз. А. Филиппа, сл. С. Маршака. «Из чего же» — муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого.
  - «Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского. «Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.
  - «Нам бы вырасти скорее» — муз. Г. Фрида, сл. Е. Аксельрод.
  - «Лесное солнышко» — муз. и сл. Ю. Визбора.
  - «Облака» — муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.
  - «Три поросенка» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.
  - «Буратино». Из телефильма «Приключения Буратино» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина.
  - «Вместе весело шагни.» муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского. «Калинка» — русская народная песня.
  - «Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. «Летние частушки» — муз. Е. Тиличевой, сл. З. Петровой.
  - «Картошка» — русская народная песня, обр. М. Иорданского.
- Музыкальные произведения для слушания**
- Л. Бетховен. «Сурок». Л. Бетховен. «К Элизе».
  - Р. Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин».
  - Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
  - И. Штраус. «Полька», соч. № 214.
  - Р. Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7.
  - Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из балета «Анюта».
  - И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта».
  - М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».
  - С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди».
  - А. Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».
  - «Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.
  - «Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.
  - Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля.

## 6 класс

### Пение

Формирование легкого, певучего звучания голосов учащихся. Отработка четкого, ясного произношения текстов песен. Контроль за тем, чтобы широкие скачки в мелодии не нарушали вокальную мелодическую линию и ровность звуковедения.

Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

В случаях дикционной трудности необходимо проведение специальной работы, включающей анализ слов и использование выразительного чтения текста в ритме музыки.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

Повторение песен, изученных в 5-м классе.

### **Слушание музыки**

Музыка и изобразительное искусство. Картины природы в музыке и в живописи. Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения. Программная музыка, имеющая в основе изобразительное искусство.

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение. Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героев, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характера настроения прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Особенности творчества композиторов: В. Моцарт, Л. Бетховен, Э. Григ.

Развитие умения саморегуляции различных эмоциональных расстройств с помощью специально подобранного музыкального материала.

Формирование представлений о составе и звучании симфонического оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: духовыми деревянными (гобой, кларнет, фагот), духовыми медными (туба, тромбон, валторна), ударными (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнными инструментами.

Повторное прослушивание произведений из программы 5-го класса.

Проведение музыкальных викторин «Угадай мелодию».

### **Музыкальная грамота**

Формирование представлений о средствах музыкальной выразительности, используемых композитором: лад (мажор, минор); динамические оттенки (громко, тихо, умеренно громко, умеренно тихо, усиливая, затихая); регистр (высокий, средний, низкий).

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, гитарист, трубач, солист, артист, певец и т. д.

### **Музыкальный материал для пения:**

- «Наташка-первоклашка» — муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

- «В Подмоскowie водятся леци». Из мультфильма «Старуха Шапокляк» — муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.

- «Веселый марш монтажников». Из кинофильма «Высота» — муз. Р. Щедрина, сл. В. Котова.

- «Ужасно интересно, всё то, что неизвестно». Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев» — муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера.

- «Лесной олень». Из кинофильма «Ох, уж эта Настя» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.
  - «Волшебная сказка» — муз. А. Морозова, сл. Ю. Паркаева.
  - «Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.
  - «Три белых коня». Из телефильма «Чародеи» — муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева.
  - «Облака из пластилина» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.
  - «Песенка Странного зверя». Из мультфильма «Странный зверь» — муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе.
  - «Мы желаем счастья вам» — муз. С. Намина, сл. И. Шаферана.
  - «Воспоминание о полковом оркестре» — муз. Ю. Гуляева, сл. Р. Рождественского.
  - «Ты у меня одна» — муз. и сл. Ю. Визбора.
  - «Погоня». Из кинофильма «Новые приключения неуловимых» — муз. Я. Френкеля, сл. Р. Рождественского.
  - «Варяг» — русская народная песня.
  - «Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.
  - «Мерси боку!» Из телефильма «Д'Артаньян и три мушкетера» — муз. М. Дунаевского, сл. Ю. Ряшенцева.
  - «Три танкиста». Из кинофильма «Трактористы» — муз. Дм. Покрасса, сл. Б. Ласкина.
  - «Дождь пойдет по улице...» Из мультфильма «Речка, которая течет на юг» — муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.
  - «Крылатые качели». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.
  - «Наша школьная страна» — муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.
  - «Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.
  - «Священная война» — муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача.
  - «Не дразните собак» — муз. Е. Птичкина, сл. М. Пляцковского.
- Музыкальные произведения для слушания**
- Л. Бетховен. «Adagio sostenuto». Из сонаты № 14, оп. 27, № 2. «Весенняя» — муз. В. Моцарта, сл. Овербек, пер. с немецкого Т. Сикорской.
  - Х. Глюк. «Мелодия». Из оперы «Орфей и Эвридика». Э. Григ. «Песня Сольвейг». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
  - Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Вильгельм Телль». Е. Дога. «Вальс». Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь».
  - С. Прокофьев. «Танец рыцарей». Из балета «Ромео и Джульетта». Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского.
  - Т. Хренников. «Колыбельная Светланы». Из кинофильма «Гусарская баллада».
  - «Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.
  - «Последняя поэма». Из кинофильма «Вам и не снилось» — муз. А. Рыбникова, сл. Р. Тагора, русский текст А. Адалис.

## 7 класс

### Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне **си — ми**, однако крайние звуки используются довольно редко.

Продолжение работы над формированием певческого звучания в условиях мутации. Щадящий голосовой режим. Предоставление удобного диапазона для исполнения. Контроль учителя за индивидуальными изменениями голоса каждого ученика (особенно мальчиков).

Развитие умения исполнять песни одновременно с фонограммой, инструментальной и вокальной.

Вокально-хоровые упражнения, попевки, прибаутки.

Повторение песен, разученных в 6-м классе.

### Слушание музыки

Легкая и серьезная музыка, их взаимосвязь. Лучшие образцы легкой музыки в исполнении эстрадных коллективов; произведения современных композиторов, лирические песни, танцевальные мелодии. Использование народных песен, мелодий из классических сочинений в произведениях легкой музыки.

Вокальная музыка, основывающаяся на синтезе музыки и слова. Программная музыка — инструментальная, оркестровая, имеющая в основе литературный сюжет. Общее и специфическое в литературной и музыкальной драматургии, в оперном искусстве.

Особенности творчества композиторов: М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков.

Элементарные сведения о жанрах музыкальных произведений: опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада.

Формирование представлений о составе и звучании групп современных музыкальных инструментов. Знакомство с современными электронными музыкальными инструментами: синтезаторы, гитары, ударные инструменты.

Повторное прослушивание произведений из программы 6-го класса.

### Музыкальная грамота

Интонация, как совокупность выразительных средств музыки. Интонации в разговорной речи и в музыке. Явление переноса речевых интонаций в музыке. Мелодия, как основное выразительное средство. Характер мелодии в зависимости от лада, ритма, тембра. Мелодии декламационного характера.

Формирование элементарных представлений о музыкальных терминах: бас, аккорд, аккомпанемент, аранжировка и т. д.

### Музыкальный материал для пения:

- «Все пройдет». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

- «Дорога добра». Из мультфильма «Приключения Маленького Мука» — муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.

- «Отговорила роща золотая» — муз. Г. Пономаренко, сл. С. Есенина.
- «С нами, друг!» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.
- «Листья желтые» — муз. Р. Паулса, сл. Я. Петерса, пер. с латышского И. Шаферана.
- «Сторона моя». Песня Гудвина. Из мультфильма «Волшебник Изумрудного города» — муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева.
- «Школьный корабль» — муз. Г. Струве, сл. К. Ибряева.
- «Московские окна» — муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского.
- «Огромное небо» — муз. О. Фельцмана, сл. Р. Рождественского.
- ««Огромное небо» — муз. О. Фельцмана, сл. Р. Рождественского.
- «Колокола». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.
- «Песенка о хорошем настроении». Из кинофильма «Карнавальная ночь» — муз. А. Ленина, сл. В. Коростылева.
- «Песня остается с человеком» — муз. А. Островского, сл. С. Островского.
- «Санта Лючия» — итальянская народная песня, пер. В. Струева и Ю. Берниковской.
- «Женька» — муз. Е. Жарковского, сл. К. Ваншенкина. «Звездочка моя ясная» — муз. В. Семенова, сл. О. Фокиной. «Надежда» — муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова.
- «Песня гардемарин». Из телефильма «Гардемарины, вперед!» — муз. В. Лебедева, сл. Ю. Ряшенцева.
- «Прощайте, скалистые горы» — муз. Е. Жарковского, сл. Н. Букина.
- «Трус не играет в хоккей» — муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова.
- «Честно говоря» — муз. С. Дьячкова, сл. М. Ножкина. «Хорошие девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.
- «Березовый сок». Из кинофильма «Мировой парень» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.
- «На безымянной высоте». Из кинофильма «Тишина» — муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского.
- «Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.
- «Темная ночь». Из кинофильма «Два бойца» — муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова.
- «Песня старого извозчика» — муз. Н. Богословского, сл. Я. Родионова.
- «Четырнадцать минут до старта» — муз. О. Фельцмана, сл. В. Войновича.
- «Песня туристов». Из оперы «А зори здесь тихие» — муз. К. Молчанова, сл. народные.
- **Музыкальные произведения для слушания**
- И. Бах. «Ария», ре мажор BWV 1068.
- Л. Бетховен. «Allegro con brío». Из симфонии № 5, до минор, ор. 67. Дж. Бизе. «Вступление». Из оперы «Кармен». Дж. Бизе. «Хабанера». Из оперы «Кармен». М. Майерс. «Каватина». М. Равель. «Болеро».
- Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Севильский цирюльник». И. Штраус. «Вальс». Из оперетты «Летучая мышь». Ф. Шуберт. «Серенада».

- М. Глинка. «Ария Сусанина». Из оперы «Жизнь за царя».
- «Горные вершины» — муз. А. Рубинштейна, сл. М. Лермонтова.
- М. Мусоргский. «Сцена юродивого». Из оперы «Борис Годунов».
- С. Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам».
- Н. Римский-Корсаков. «Колыбельная Волховы». Из оперы «Садко».
- Г. Свиридов. «Увертюра». Из кинофильма «Время, вперед».
- Г. Свиридов. «Тройка». «Вальс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».
- А. Хачатурян. Танец с саблями. Из балета «Гаянэ».
- П. Чайковский. «Allegro con fuoco». Из концерта для фортепиано с оркестром № 1, си-бемоль минор, ор. 23.
- Э. Морриконе. «Мелодия». Из кинофильма «Профессионал». Л. Субраманиам. «Иллюзия».
- Е. Дога. «Мой белый город». Из музыки к одноименному кинофильму.

## 8 класс

### Пение

Продолжение работы над формированием певческих навыков и умений:

- совершенствование певческих навыков при пении в смешанном хоре (дыхание, звукообразование, дикция, строй, ансамбль)
- эмоционально-осознанное восприятие и воспроизведение разучиваемых произведений
- выразительное «концертное» исполнение разученных произведений;
- пение упражнений на совершенствование качеств певческого звука: округленности, легкости, подвижности
- точное интонирование в октавном унисоне, воспроизведение метrorитмических, ладовых, интервальных закономерностей; достижение дикционной ясности и четкости.

Певческие упражнения: пение на одном звуке, на разные слоги; пение мажорных и минорных трезвучий и пентахордов, звукорядов на слоги; пение попевок с полутоновыми интонациями; пение с закрытым ртом; совершенствование певческого дыхания; упражнения на чистое округленное интонирование; вокально-хоровые распевания на песнях; пение без сопровождения.

Повторение песен, разученных в 5—7-х классах.

### Слушание музыки

Взаимосвязь видов искусства в многогранном отражении реального мира, мыслей и чувств человека. Героика, лирика, эпос, драма, юмор в музыке.

Народная музыка в творчестве композиторов.

Особенности творчества композиторов: С. Прокофьев, Д. Шостакович, А. Хачатурян, Г. Свиридов.

### Музыкальная грамота

Язык музыки, основные средства музыкальной выразительности на примере различных произведений. Повторение определения средств музыкальной выразительности — темп, динамика, лад, метrorитм, мелодия, гармония, тембр.

Анализ музыкальных средств выразительности различных произведений.



### **Музыкальный материал для пения**

- «С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч» — муз. Б. Баснера, сл. М. Матусовского.
- «Гляжу в озёра синие». Из телефильма «Тени исчезают в полдень» — муз. Л. Афанасьева, сл. И. Шаферана.
- «Конопатая девчонка» — муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского.
- «Не повторяется такое никогда» — муз. С. Туликова, сл. М. Пляцковского.
- «Подмосковные вечера» — муз. В. Соловьева-Седого, сл. М. Матусовского.
- «Моя Москва» — муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского и С. Аграняна.
- «Песня о Москве». Из кинофильма «Свинарка и пастух» — муз. Т. Хренникова, сл. В. Гусева.
- «Город золотой» — муз. Ф. Милано, сл. А. Хвостова и А. Волохонского, обр. Б. Гребенщикова.
- «Есть только миг». Из кинофильма «Земля Санникова» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.
- «Песенка о медведях». Из кинофильма «Кавказская пленница» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.
- «Разговор со счастьем». Из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию» — муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева.
- Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского.
- «Мой белый город» — муз. Е. Доги, сл. В. Лазарева.
- «Старый клен». Из кинофильма «Девчата» — муз. А. Пахмутовой, сл. М. Матусовского.
- «Спят курганы темные». Из кинофильма «Большая жизнь» — муз. Н. Богословского, сл. Б. Ласкина.
- «Когда весна придет...» Из кинофильма «Весна на Заречной улице» — муз. Б. Мокроусова, сл. А. Фатьянова.
- «Рассвет-чародей» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.
- «Пожелание» — муз. и сл. Б. Окуджавы.
- «Березовые сны». Из киноэпопеи «Великая Отечественная» — Муз. В. Гевиксмана, сл. Г. Фере.
- «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» — муз. В. Соловьева-Седого, сл. А. Фатьянова.
- «День Победы» — муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитоновна.
- «Нам нужна одна победа». Из кинофильма «Белорусский вокзал» — муз. и сл. Б. Окуджавы.
- «Прощальный вальс». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.
- «Ваши глаза» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.
- «Прощайте, голуби» — муз. М. Фрадкина, сл. М. Матусовского.

### **Музыкальные произведения для слушания**

- И. Бах. «Токката», ре минор, BWV 565.
- И. Бах. «Sarabanda». Из Французской сюиты № 1.
- Л. Бетховен. «Grave». «Allegro di molto e con brio». Из сонаты № 8, до минор, соч. 13, «Патетическая».

- И. Брамс. «Венгерский танец № 5», фа-диез минор. Дж.  
Верди. «Песенка Герцога». Из оперы «Риголетто».
- Г. Гендель. «Passacalia». Из концерта для органа с оркестром, си-бемоль мажор, соч. 7, № 1.
- Дж. Гершвин. «Колыбельная». Из оперы «Порги и Бесс».
- А. Дворжак. «Славянский танец», ми минор.
- Ф. Лист. «Венгерская рапсодия № 2».
- В. Моцарт. «Увертюра». Из оперы «Женитьба Фигаро».
- В. Моцарт. «Allegro molto». Из симфонии № 40, KV 550.
- А. Бородин. «Половецкие пляски с хором». Из оперы «Князь Игорь».
- М. Мусоргский. «Картинки с выставки» (по выбору).
- С. Прокофьев. «Вставайте, люди русские». «Ледовое побоище». Из кантаты «Александр Невский».
- Н. Римский-Корсаков. Песня Садко «Заиграйте мои гусельки». Из оперы «Садко».
- Н. Римский-Корсаков. «Сеча при Керженце». Из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии».
- Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля «Туча со громом стоваривалась». Из оперы «Снегурочка».
- Г. Свиридов. «Романс». Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».
- И. Стравинский. «Тема гуляний». Из балета «Петрушка».
- А. Хачатурян. «Вальс». Из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад».
- П. Чайковский. «Времена года», соч. 37 — bis.
- Д. Шостакович. «Первая часть». Тема нашествия. Из симфонии № 7, «Ленинградская». «Я ли в поле да не травушка была...» — муз. П. Чайковского, ел. И. Сурикова.
- Ф. Лей. «Мелодия». Из кинофильма «История любви».
- Э. Морриконе. Музыка к кинофильмам.
- Х. Родриго. «Аранхуэсский концерт».
- «А цыган идет». Из кинофильма «Жестокий романс» — муз. А. Петрова, ел. Р. Киплинга.  
Русский текст Г. Кружкова.

## Изобразительное искусство

### 5 класс

#### **Рисование с натуры**

Совершенствование умения учащихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

#### **Декоративное рисование**

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся

цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закраска элементов орнамента с соблюдением контура изображения).

### **Рисование на темы**

Развитие у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе — дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.

### **Беседы об изобразительном искусстве**

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развивая чувство формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

### **Примерные задания**

Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края» (художественные лаки: Федоскино, Жостово, Палех).

Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов (стилизованные ягоды, ветки, листья).

Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов (чередование по форме и цвету).

Рисование геометрического орнамента в круге (построение четырех овалов-лепестков на осевых линиях круга; круг — по шаблону).

Рисование простого натюрморта (например, яблоко и керамический стакан).

Рисование симметричного узора по образцу.

Декоративное рисование — изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм (круг — по шаблону диаметром 12 см).

Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы (ваза керамическая).

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (керамика: посуда, игрушки, малая скульптура).

Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы («Крутой спуск», «Дорожные работы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка разных видов).

Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство» (богородская деревянная игрушка: «Кузнецы», «Клюющие курочки», «Вершки и корешки», «Маша и медведь» и др.).

Декоративное рисование — оформление новогоднего пригласительного билета (формат 7 x 30 см).

Рисование новогодних карнавальных очков (на полоске плотной бумаги размером 10 x 30 см).

Рисование на тему «Лес зимой» (примерное содержание рисунка: на переднем плане пушистая ель и небольшая березка; затем полянка, по которой бежит лыжник, чуть дальше — заснеженный лес с четко выделяющимися верхушками деревьев). Рисунок выполняется на серой или голубой бумаге с использованием белой гуаши.

Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах и семье» (Д. Мочальский. «Первое сентября»; И. Шевандронова. «В сельской библиотеке»; А. Курчанов. «У больной подруги»; Ф. Решетников. «Опять двойка», «Прибыл на каникулы»).

Рисование с натуры фигуры человека (позирующий ученик).

Рисование на тему «Зимние развлечения» (примерное содержание рисунка: дома и деревья в снегу, дети лепят снеговика, строят крепость, спускаются с горы на лыжах и санках, играют на катке в хоккей, катаются на коньках и т. п.).

Рисование с натуры цветочного горшка с растением.

Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий (например, елочки по углам квадрата, веточки — посередине сторон).

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (телевизор, радиоприемник, часы с прямоугольным циферблатом).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин на тему «Мы победили» (В. Пузырьков. «Черноморцы»; Ю. Непринцев. «Отдых после боя»; П. Кривоногов. «Победа»; М. Хмелько. «Триумф победившей Родины»).

Декоративное рисование плаката «8 Марта».

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета (чемодан, ящик, коробка).

Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом (коробка с тортом, перевязанная лентой; аквариум с рыбками).

Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения (скворечник).

Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).

Рисование с натуры игрушки (грузовик, трактор, бензовоз). Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя с учетом возможностей учащихся).

Декоративное рисование. Самостоятельное составление узора из растительных декоративно переработанных элементов в геометрической форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (А. Пластов. «Фашист пролетел»; С. Герасимов. «Мать партизана»; А. Дейнека. «Оборона Севастополя»; Кукрыниксы. «Потеряла я колечко» — карикатура).

Рисование симметричных форм: насекомые — бабочка, стрекоза, жук — по выбору (натура — раздаточный материал).

Рисование с натуры весенних цветов несложной формы.

Составление узора в круге с применением осевых линий и использование декоративно переработанных природных форм (например, стрекозы и цветка тюльпана).

## **6 класс**

### **Рисование с натуры**

Закрепление умений и навыков, полученных учащимися в 5 классе; развитие у школьников эстетического восприятия окружающей жизни, путем показа красоты формы предметов; совершенствование процессов анализа, синтеза, сравнения; обучение детей последовательному анализу предмета, определяя его общую форму (округлая, прямоугольная и т. д.); пропорции, связь частей между собой, цвет; развитие умения в

определенной последовательности (От общего к частному) строить изображение, предварительно планируя свою работу; пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка; передавать в рисунке объемную форму предметов доступными учащимся средствами, подбирая цвет в соответствии с натурой.

### **Декоративное рисование**

Закрепление умений и навыков, полученных ранее; раскрытие практического и общественно полезного значения работ декоративного характера; формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений о приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

**Рисование на темы** Развитие и совершенствование у учащихся способности отражать свои наблюдения

в рисунке; обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравнивали друг друга, передавал связное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения работать акварельными и гуашевыми красками.

**Беседы об изобразительном искусстве** Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений

изобразительного искусства; выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника и отмечая изобразительные средства, которыми он пользовался; формирование представлений о своеобразии скульптуры как вида изобразительного искусства; ознакомление учащихся с широко известными скульптурными произведениями; продолжение знакомства детей с народным декоративно-прикладным искусством; развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

### **Примерные задания**

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (народные игрушки — глина, дерево).

Составление сетчатого узора для детской ткани: декоративная переработка природных форм путем упрощения их рисунка (стилизация).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов (например, яблоко и груша).

Рисование несложного натюрморта, состоящего из овощей (например, морковь и огурец).

Декоративное рисование — составление симметричного узора.

Декоративное рисование — составление эскиза для значка на предложенной учителем форме (по выбору учащихся).

Беседа об изобразительном искусстве: «Живопись». Картины художников В. Фирсова «Юный живописец», В. Серова «Девочка с персиками», П. Кончаловского «Сирень».

Рисование с натуры игрушки (по выбору учителя, учеников).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование на тему «Что мы видели на стройке» (содержание рисунка: несколько этажей строящегося здания, башенный подъемный кран, стрела которого несет панель, автомашина везет плиты, экскаватор роет траншею, рабочие прокладывают трубы, бульдозер засыпает яму и т. п.).

Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства» (Э. Фальконе. «Медный всадник»; Ф. Фивейский. «Сильнее смерти»; Е. Вучетич. «Статуя воина-освободителя» в Трептов-парке в Берлине).

Рисование новогодней открытки (элементы оформления — флажки, снежинки, сосульки, звезды, серпантин, конфетти, елочные игрушки и т. п.).

Изготовление новогодних карнавальных масок.

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка).

Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях живописи» (А. Бубнов. «Утро на Куликовом поле»; В. Васнецов. «Богатыри»; В. Суриков. «Переход Суворова через Альпы»).

Рисование с натуры объемного предмета конической формы (кофейник).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление (ваза, кувшин).

Рисование с натуры объемного предмета сложной (комбинированной) формы и его декоративное оформление (торшер, подсвечник со свечой).

Рисование «ленточного» шрифта по клеткам (отдельные слова).

Иллюстрирование отрывка литературного произведения, например из «Сказки о царе Салтане» А. Пушкина («Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят»; «Белка песенки поет, да орешки все грызет» и др.).

Рисование по памяти и по представлению.

Рисование с натуры птиц (натура — чучело скворца, грача, вороны, галки — по выбору).

Тематический рисунок «Птицы — наши друзья» (примерное содержание рисунка: весна, ярко светит солнце, деревья с распустившимися листочками, в голубом небе птицы, на переднем плане скворечник, на ветке сидит скворец, надпись: «Птицы — наши друзья»). В рисунке преобладают краски наступившей весны: голубые, светло-зеленые, желтые, коричневые.

Рисование с натуры предмета шаровидной формы (глобус).

Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков (В. Корецкий. «Воин Красной Армии, спаси!»; Д. Шмаринов. «Не забудем, не простим»; Ф. Богородский. «Слава павшим героям»; Кукрыниксы. «Конец»).

Декоративное оформление почтового конверта, тема рисунка — по выбору.

Рисование с натуры предмета шаровидной формы (кукла-неваляшка).

## 7 класс

### Рисование с натуры

Дальнейшее развитие у учащихся способности самостоятельно анализировать объект изображения, определять его форму, конструкцию, величину составных частей, цвет и положение в пространстве. Обучение детей умению соблюдать целесообразную последовательность выполнения рисунка. Формирование основы изобразительной

грамоты, умения пользоваться вспомогательными линиями, совершенствование навыка правильной передачи в рисунке объемных предметов прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы. Совершенствование навыка передачи в рисунке цветовых оттенков изображаемых объектов.

### **Декоративное рисование**

Совершенствование навыков составления узоров (орнаментов) в различных геометрических формах, умений декоративно перерабатывать природные формы и использовать их в оформительской работе. Выработка приемов работы акварельными и гуашевыми красками. На конкретных примерах раскрытие декоративного значения цвета при составлении орнаментальных композиций, прикладной роли декоративного рисования в повседневной жизни.

### **Рисование на темы**

Развитие у учащихся способности к творческому воображению, умения передавать в рисунке связное содержание, использование приема загромождения одних предметов другими в зависимости от их положения относительно друг друга. Формирование умения размещать предметы в открытом пространстве; изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения. Закрепление понятия о зрительной глубине в рисунке: первый план, второй план.

### **Беседы об изобразительном искусстве** Развитие и совершенствование целенаправленного восприятия произведений

изобразительного искусства и эмоционально-эстетического отношения к ним. Формирование понятия о видах и жанрах изобразительного искусства. Формирование представления об основных средствах выразительности живописи. Ознакомление с некоторыми материалами, используемыми в изобразительном искусстве. Закрепление знания об отличительных особенностях произведений декоративно-прикладного искусства.

### **Примерные задания**

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы, повернутого углом к рисующему (например, высокая коробка, обернутая цветной бумагой и перевязанная лентой).

Рисование с натуры объемного предмета прямоугольной формы в наиболее простом для восприятия положении (радиоприемник; телевизор; стопа из 5—6 толстых книг, обвязанных тесьмой).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись». Расширение представлений о работе художника-живописца, о материалах и инструментах живописца. Жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, историческая и бытовая живопись (И. Грабарь. «Березовая аллея»; И. Машков. «Снедь московская. Мясо, дичь»; В. Серов. «Мика Морозов»; И. Репин. «Иван Грозный и сын его Иван»; В. Маковский. «Свидание»). Крупнейшие музеи страны.

Рисование с натуры двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (эмалированные кастрюля и кружка; стеклянная банка с водой и керамический бокал).

Рисование по представлению объемного предмета цилиндрической формы с вырезом 1/4 части («Сыр»; «Торт»).

Рисование с натуры предмета, имеющего форму усеченного конуса (чашка; цветочный горшок; ваза).

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (торшер; подсвечник со свечой).

Беседа об изобразительном искусстве на тему «Выразительные средства живописи. Изменение цвета в зависимости от освещения: солнечное, освещение, сумерки, пасмурная погода. Холодная и теплая цветовая гамма. Композиция. (И. Шишкин. «Полдень»; А. Куинджи. «Березовая роща»; И. Левитан. «Сумерки. Стога»; М. Врубель. «В ночном»; В. Полenov. «Московский дворик»).

Изготовление из бумаги шапочки-пилотки и украшение ее узором (к школьному празднику).

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок осеннего леса.

Рисование с натуры объемных предметов — посуда (отдельные предметы из чайного или кофейного сервиза — по выбору учащихся).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура». Отличие скульптуры от произведения живописи и рисунка: объемность, обозримость с разных сторон. Материал для скульптуры: мрамор, металл, гранит, бетон, дерево и др. Инструменты скульптора. (Памятник Ю. Гагарину на площади Гагарина в Москве; Н. Томский. «Портрет И. Д. Черняховского»; мемориал в Волгограде на Мамаевом кургане; скульптуры С. Коненкова и др.).

Народная скульптура (игрушки), ее образность и выразительность.

Рисование с натуры предмета комбинированной формы (настольная лампа).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Архитектура». Памятники архитектуры Московского Кремля. Архитектура твоего города.

Разработка декоративной композиции (совместно с учителем), посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены).

Декоративное рисование. Изготовление макета пригласительного билета.

Тематическое рисование. Выполнение на основе наблюдений зарисовок зимнего леса.

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Графика». Книжная иллюстрация.

Плакат. Карикатура.

Выполнение эскизов элементов оформления книги — рисование заставок, буквиц, концовок.

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (фрукты).

Рисование с натуры объемных предметов округлой формы (овощи).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала (башня).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (ваза; кринка).

Декоративное рисование — составление узора для вазы.

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (столярные или слесарные инструменты).

Демонстрация учебного кинофильма. «Народное декоративно-прикладное искусство России» (2 ч., цв., 1979). Беседа. Показ изделий народного творчества (Хохлома. Гжель. Жостово. Палех и др.).

Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Декоративно-прикладное творчество». Городецкая роспись (расписные доски, скамейки, детские кресла-качалки, круглые настенные панно и т. п.).

Рисование с натуры предметов комбинированной формы (чайник; самовар).



Рисование с натуры предметов комбинированной формы (игрушки).  
Разработка эскиза плаката к Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (по клеткам).  
Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне (П. Логинов и В. Панфилов. «Знамя Победы»; П. Кривоногов. «Брестская крепость»; Ф. Усыпенко. «Ответ гвардейцев-минометчиков» и др.).  
Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвященной спортивным соревнованиям.  
Иллюстрирование отрывка из литературного произведения (по выбору учителя).

## **Физическая культура**

### **Гимнастика и акробатика.**

Строевые упражнения. Ходьба, перестроение, смена ног при ходьбе. Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте и в движении. Выполнение команд: «Шире шаг!». «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали. Понятие о строе, шеренге, ряде, колонне, двух шереножном строе, флангах, дистанции. Повороты направо, налево при ходьбе на месте. Выполнение команд: «Чаще шаг!». «Реже шаг!». Ходьба «змейкой», противходом. Повороты на месте и в движении. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты в движении направо, налево. Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку, дыхательные упражнения, упражнения в расслаблении мышц, основные положения движения головы, конечностей, туловища.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах: с гимнастическими палками, большими обручами, малыми мячами, набивными мячами, упражнения на гимнастической скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: наклоны, прогибания туловища, взмахи ногой. Наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер. Сгибание и поднятие ног в висе поочередно и одновременно. Различные взмахи. Взмахи ногой в сторону, стоя лицом к стенке. Приседание на одной ноге. Пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена. Сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую-третью рейку от пола (мальчики).

Акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после консультации врача): простые и смешанные висы и упоры, переноска груза и передача предметов, танцевальные упражнения, лазание и перелезание, равновесие, опорный прыжок, развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### **Лёгкая атлетика.**

Ходьба. Сочетание разновидностей ходьбы по инструкции учителя. Ходьба с речёвкой и песней. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в руках. Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя. Ходьба с преодолением препятствий.

Понятие о спортивной ходьбе. Ходьба с ускорением, по диагонали, кругом. Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя. Продолжительная ходьба (20-30 мин) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага. Ходьба "змейкой", ходьба с различными положениями туловища. Ходьба на скорость. Ходьба группами наперегонки. Ходьба по пересеченной местности. Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Пешие переходы по пересеченной местности от 3 до 4 км. Фиксированная ходьба.

Бег. Медленный бег в равномерном темпе. Бег широким шагом на носках. Бег на скорость с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Бег с ускорением на отрезке. Кроссовый бег. Бег с низкого старта; стартовый разбег; старты из различных положений; бег с ускорением и на время. Кроссовый бег по пересеченной местности.

Прыжки. Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание". Прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание", отработка отталкивания.

Метание. Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с разбега. Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой. Метание малого мяча на дальность способом из-за головы через плечо. Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных исходных положений и за определенное время. Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча, гранаты, хоккейного мяча с различных исходных положений в цель и на дальность.

### **Лыжная подготовка.**

Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов; подъем по склону; передвижение на лыжах в медленном темпе.

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, передвижение на скорость. Одновременный одношажный ход. Торможение "плугом". Лыжные эстафеты на кругах. Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам. Одновременный двухшажный ход. Поворот махом на месте. Комбинированное торможение лыжами и палками. Обучение правильному падению при прохождении спусков. Виды лыжного спорта; правила проведения соревнований по лыжным гонкам; сведения о готовности к соревнованиям. Совершенствование техники изученных ходов.

### **Подвижные и спортивные игры.**

Волейбол. Общие сведения о волейболе. Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Учебная игра. Правила и обязанности игроков; техника игры в волейбол. Предупреждение травматизма. Наказания при нарушениях правил игры. Понятие о тактике игры; практическое судейство.

Баскетбол. Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка. Ведение мяча на месте и в движении.

Штрафные броски. Правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо. Учебная игра.

Подвижные игры и игровые упражнения:

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола и волейбола;
- с элементами баскетбола;
- игры на снегу, льду.

## 5 класс

### **Гимнастика и акробатика (14 часов).**

Строевые упражнения. Ходьба, перестроение, смена ног при ходьбе.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку;
- дыхательные упражнения;
- упражнения в расслаблении мышц;
- основные положения движения головы, конечностей, туловища:

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на

снарядах: - с гимнастическими палками; - с большими обручами; - с малыми мячами; - с набивными мячами;

- упражнения на гимнастической скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: наклоны, прогибания туловища, взмахи ногой.

Акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после консультации врача):

- простые и смешанные висы и упоры;
- переноска груза и передача предметов;
- танцевальные упражнения;
- лазание и перелезание;
- равновесие;
- опорный прыжок;
- развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### **Лёгкая атлетика (34 часа).**

Ходьба. Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий. Ходьба с речёвкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в руках.

Бег. Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках (коридор 20—30 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег (60 м по кругу).

Прыжки. Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80—100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".

Метание. Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой.

### **Лыжная подготовка (18 часов)**

Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость на отрезке 40—60 м; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на лыжах до 1 км.

Резервный вариант. Бег из различных исходных положений. Бег с высокого старта. Метание малого мяча на дальность. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги». Подвижные и спортивные игры.

### **Подвижные и спортивные игры (36 часов).**

Пионербол. Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.

Баскетбол. Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка; передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.

#### Подвижные игры и игровые упражнения:

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола и волейбола;
- с элементами баскетбола;
- игры на снегу, льду.

## **6 класс**

### **Гимнастика и акробатика (14 часов).**

Строевые упражнения. Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении. Размыкание вправо, влево, от середины приставными шагами на интервал руки в стороны. Выполнение команд: «Шире шаг!». «Короче шаг!». Повороты кругом. Ходьба по диагонали.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку;
- дыхательные упражнения;
- упражнения в расслаблении мышц;
- основные положения движения головы, конечностей, туловища:

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

- с гимнастическими палками; - с большими обручами; - с малыми мячами; - с набивными мячами;

- упражнения на гимнастической скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: прогибание туловища, взмахи ногами.

Акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после

консультации врача):

- простые и смешанные висы и упоры;
- переноска груза и передача предметов;
- танцевальные упражнения;
- лазание и перелезание;
- равновесие;
- опорный прыжок;
- развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

**Лёгкая атлетика (34 часов).**

Ходьба. Ходьба с изменением направлений по сигналу учителя. Ходьба скрестным шагом. Ходьба с выполнением движений рук на координацию. Ходьба с преодолением препятствий. Понятие о спортивной ходьбе. Ходьба с ускорением, по диагонали, кругом. Переход с ускоренной ходьбы на медленную по команде учителя.

Бег. Медленный бег с равномерной скоростью до 5 мин. Бег на 60 м с низкого старта. Эстафетный бег (встречная эстафета) на отрезках 30—50 м с передачей эстафетной палочки. Бег с преодолением препятствий (высота препятствий до 30—40 см). Беговые упражнения. Повторный бег и бег с ускорением на отрезках до 60 м. Эстафетный бег (100 м) по кругу. Бег с ускорением на отрезке 30 м, бег на 30 м (3—6 раз); бег на отрезке 60 м — 2 раза за урок. Кроссовый бег 300—500 м.

Прыжки. Прыжки на одной ноге, двух ногах с поворотом направо, налево, с движением вперед. Прыжки на каждый 3-й и 5-й шаг в ходьбе и беге. Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением отталкивания в зоне до 80 см. Отработка отталкивания. Прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание", отработка отталкивания.

Метание. Метание малого мяча в вертикальную цель шириной 2 м на высоте 2—3 м и в мишень диаметром 100 см с тремя concentрическими кругами из различных исходных положений. Метание малого мяча на дальность отскока от стены и пола. Метание малого

мяча на дальность способом из-за головы через плечо с 4—6 шагов разбега. Толкание набивного мяча весом 2 кг с места в сектор стоя боком.

### **Лыжная подготовка (18 часов)**

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, передвижение на скорость на расстояние до 100 м; подъем по склону прямо ступающим шагом; спуск с пологих склонов; повороты переступанием в движении; подъем "лесенкой" по пологому склону, торможение "плугом", передвижение на лыжах в медленном темпе на расстояние до 1,5 м; игры: "Кто дальше", "Пятнашки простые", эстафеты. Преодолеть на лыжах 1,5 км (девочки); 2 км (мальчики).

Резервный вариант. Бег с высокого и низкого старта. Бег с преодолением препятствий. Метание малого мяча на дальность с разбега. Прыжки в длину с разбега «согнув ноги». Подвижные и спортивные игры.

### **Подвижные и спортивные игры (36 часов).**

Пионербол. Передача мяча сверху двумя руками над собой и в парах сверху двумя руками. Поддача, нижняя прямая (подводящие упражнения). Игра "Мяч в воздухе". Дальнейшая отработка ударов, розыгрыш мяча, ловля мяча. Учебная игра. Общие сведения о волейболе, расстановка игроков, перемещение по площадке. Стойки и перемещение волейболистов.

Баскетбол. Закрепление правил поведения при игре в баскетбол. Основные правила игры. Остановка шагом. Передача мяча двумя руками от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места. Подвижные игры с элементами баскетбола "Не давай мяча водящему", "Мяч ловцу", "Борьба за мяч". Эстафеты с ведением мяча. Сочетание приемов: бег — ловля мяча — остановка шагом — передача двумя руками от груди. Бег с ускорением до 10 м (3—5 повторений за урок). Упражнения с набивными мячами весом до 1 кг. Прыжки со скакалкой до 1 мин. Выпрыгивание вверх (до 8—15 раз).

### Подвижные игры и игровые упражнения:

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола и волейбола;
- с элементами баскетбола;
- игры на снегу, льду.

## **7 класс**

### **Гимнастика и акробатика (14 часов).**

Строевые упражнения. Понятие о строе, шеренге, ряде, колонне, двух шереножном строе, флангах, дистанции. Размыкание уступами по счёту на месте. Повороты направо, налево при ходьбе на месте. Выполнение команд: «Чаще шаг!». «Реже шаг!». Ходьба «змейкой», противходом.

### Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку;
- дыхательные упражнения;
- упражнения в расслаблении мышц;
- основные положения движения головы, конечностей, туловища:

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

- с гимнастическими палками; - с большими обручами; - с малыми мячами; - с набивными мячами;

- упражнения на гимнастической скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: Наклоны к ноге, поставленной на рейку на высоте колена, бедер. Сгибание и поднимание ног в висе поочередно и одновременно. Различные взмахи.

Акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после консультации врача):

- простые и смешанные висы и упоры;
- переноска груза и передача предметов;
- танцевальные упражнения;
- лазание и перелезание;
- равновесие;
- опорный прыжок;
- развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

**Лёгкая атлетика (34 часа).**

Ходьба. Продолжительная ходьба (20-30 мин) в различном темпе, с изменением ширины и частоты шага. Ходьба "змейкой", ходьба с различными положениями туловища (наклоны, присед).

Бег. Бег с низкого старта; стартовый разбег; старты из различных положений; бег с ускорением и на время (60 м); бег на 40 м — 3—6 раз, бег на 60 м — 3 раза; бег на 100 м — 2 раза за урок. Медленный бег до 4 мин; кроссовый бег на 500—1000 м. Бег на 80 м с преодолением 3—4 препятствий. Встречные эстафеты.

Прыжки. Запрыгивания на препятствия высотой 60—80 см. Во время бега прыжки вверх на баскетбольное кольцо толчком левой, толчком правой, толчком обеих ног. Прыжки со скакалкой до 2 мин. Многоскоки с места и с разбега на результат. Прыжок в длину с разбега способом "согнув ноги" (зона отталкивания — 40 см); движение рук и ног в полете. Прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание"; переход через планку.

Метание. Метание набивного мяча весом 2—3 Кг двумя руками снизу, из-за головы, через голову. Толкание набивного мяча весом 2—3 кг с места на дальность. Метание в цель. Метание малого мяча в цель из положения лежа. Метание малого мяча на дальность с разбега по коридору 10 м.

**Лыжная подготовка (18 часов)**

Совершенствование двухшажного хода. Одновременный одношажный ход. Совершенствование торможения "плугом". Подъем "полуелочкой", "полулесенкой". Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60 м (5-6 повторений за урок) 150-200 м (2-3 раза). Передвижение до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики). Лыжные

эстафеты на кругах 300-400 м. Игры на лыжах: "Слалом", "Подбери флажок", "Пустое место", "Метко в цель".

Резервный вариант. Бег с высокого и низкого старта. Прыжки в длину с разбега «согнув ноги». Метание малого мяча с разбега на дальность. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Спортивные и подвижные игры.

#### **Подвижные и спортивные игры (36 часов).**

Волейбол. Правила и обязанности игроков; техника игры в волейбол. Предупреждение травматизма. Верхняя передача двумя руками мяча, подвешенного на тесьме, на месте и после перемещения вперед. Верхняя передача мяча, наброшенного партнером на месте и после перемещения вперед в стороны. Игра "Мяч в воздухе". Учебная игра в волейбол.

Баскетбол. Основные правила игры в баскетбол. Штрафные броски. Бег с изменением направления и скорости, с внезапной остановкой; остановка прыжком, шагом, прыжком после ведения мяча; повороты на месте вперед, назад; вырывание и выбивание мяча; ловля мяча двумя руками в движении; передача мяча в движении двумя руками от груди и одной рукой от плеча; передача мяча в Парах и тройках; ведение мяча с изменением высоты отскока и ритма бега, ведение мяча после ловли с остановкой и в движении; броски мяча в корзину одной рукой от плеча после остановки и после ведения. Сочетание приемов. Ведение мяча с изменением направления — передача; ловля мяча в движении — ведение мяча — остановка — поворот — передача мяча; ведение мяча — остановка в два шага — бросок мяча в корзину (двумя руками от груди или одной от плеча); ловля мяча в движении — ведение мяча — бросок мяча в корзину. Двухсторонняя игра по упрощенным правилам.

#### Подвижные игры и игровые упражнения:

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола и волейбола;
- с элементами баскетбола;
- игры на снегу, льду.

## **8 класс**

#### **Гимнастика и акробатика (14 часов).**

Строевые упражнения. Закрепление всех видов перестроений. Повороты на месте и в движении. Размыкание в движении на заданную дистанцию и интервал. Построение в две шеренги; размыкание, перестроение в четыре шеренги. Ходьба в различном темпе, направлениях. Повороты в движении направо, налево.

#### Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку;
- дыхательные упражнения;
- упражнения в расслаблении мышц;
- основные положения движения головы, конечностей, туловища:



### Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

- с гимнастическими палками;
- с большими обручами;
- с маленькими мячами;
- с набивными мячами;
- упражнения на гимнастической скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: Взмахи ногой (правой, левой) в сторону, стоя лицом к стенке и держась руками за нее обеими руками. Приседание на одной ноге (другая нога поднята вперед), держась рукой за решетку.

Акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после консультации врача):

- простые и смешанные висы и упоры;
- переноска груза и передача предметов;
- танцевальные упражнения;
- лазание и перелезание;
- равновесие;
- опорный прыжок;
- развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

### **Лёгкая атлетика (34 час).**

Ходьба. Ходьба на скорость (до 15—20 мин). Прохождение на скорость отрезков от 50-100 м. Ходьба группами наперегонки. Ходьба по пересеченной местности до 1,5—2 км. Ходьба по залу со сменой видов ходьбы, в различном темпе с остановками на обозначенных участках.

Бег. Бег в медленном темпе до 8—12 мин. Бег на: 100 м с различного старта. Бег с ускорением; бег на 60 м — 4 раза за урок; бег на 100 м — 2 раза за урок. Кроссовый бег на 500-1000 м по пересеченной местности. Эстафета 4 по 100 м. Бег 100 м с преодолением 5 препятствий.

Прыжки. Выпрыгивания и спрыгивания с препятствия (маты) высотой до 1 м. Выпрыгивания вверх из низкого приседа с набивным мячом. Прыжки на одной ноге через препятствия (набивной мяч, полосы) с усложнениями. Прыжки со скакалкой на месте и с передвижением в максимальном темпе (по 10—15с). Прыжок в длину способом "согнув ноги"; подбор индивидуального разбега. Тройной прыжок с места и с небольшого разбега. Прыжок с разбега способом "перешагивание": подбор индивидуального разбега; Прыжок в высоту с разбега способом "перекат" или "перекидной".

Метание. Броски набивного мяча весом 3 кг двумя руками снизу, из-за головы, от груди, через голову на результат. Метание в цель. Метание малого мяча на дальность с полного разбега в коридор 10 м. Метание нескольких малых мячей в различные цели из различных исходных положений и за определенное время. Толкание набивного мяча весом до 2—3 кг со скачка в сектор.

### **Лыжная подготовка ( 18 часов)**

Занятия лыжами, значение этих занятий для трудовой деятельности человека. Правила соревнований по лыжным гонкам. Совершенствование одновременного

бесшажного и одношажного ходов. Одновременный двухшажный ход. Поворот махом наместе. Комбинированное торможение лыжами и палками. Обучение правильному падению при прохождении спусков. Повторное передвижение в быстром темпе на отрезках 40-60 м (3-5 повторений за урок — девочки, 5—7 — мальчики), на кругу 150—200 м (1—2 — девочки, 2—3 — мальчики). Передвижение на лыжах до 2 км (девочки), до 3 км (мальчики). Лыжные эстафеты (на кругу 300-400 м). Игры на лыжах: "Переставь флажок", "Попади в круг", "Кто быстрее". Преодоление на лыжах до 2 км (девочки); до 2,5 км (мальчики).

Резервный вариант. Бег с низкого старта. Бег с преодолением препятствий. Эстафетный бег. Метание малого мяча на дальность с разбега. Прыжки в длину с разбега «согнув ноги». Подвижные и спортивные игры.

### **Подвижные и спортивные игры (36 часов).**

Волейбол. Техника приема и передачи мяча и подачи. Наказания при нарушениях правил игры. Прием и передача мяча сверху и снизу в парах после перемещений. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача. Прямой нападающий удар через сетку (ознакомление). Блок (ознакомление). Прыжки вверх с места и с шага, прыжки у сетки (3—5 серий по 5—10 прыжков в серии за урок). Многоскоки. Упражнения с набивными мячами. Верхняя передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево. Передача мяча в зонах 6—3-4 (2), 5-3-4 через сетки, 1—2—3 через сетку; то же, но после приема мяча с подачи. Поддачи нижняя и верхняя прямые.

Баскетбол. Правильное ведение мяча с передачей, бросок в кольцо. Ловля мяча двумя руками с последующим ведением и остановкой. Передача мяча двумя руками от груди в парах с продвижением вперед. Ведение мяча с обводкой препятствий. Броски мяча по корзине в движении снизу, от груди. Подбирание отскочившего мяча от щита.

Учебная игра по упрощенным правилам. Ускорение 15-20 м (4-6 раз). Упражнения с набивными мячами (2—3 кг). Выпрыгивание вверх с доставанием предмета. Прыжки со скакалкой до 2 мин. Бросок мяча одной рукой с близкого расстояния после ловли мяча в движении. Броски в корзину с разных позиций и расстояния.

### Подвижные игры и игровые упражнения:

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола и волейбола;
- с элементами баскетбола;
- игры на снегу, льду.

## **9 класс**

### **Гимнастика и акробатика (14 часов).**

Строевые упражнения. Выполнение строевых команд (четкость и правильность) за предыдущие годы. Размыкание в движении на заданный интервал. Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка.

### Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов:

— упражнения на осанку;

- дыхательные упражнения;
- упражнения в расслаблении мышц;
- основные положения движения головы, конечностей, туловища:

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

- с гимнастическими палками; - с большими обручами; - с малыми мячами; - с набивными мячами;
- упражнения на гимнастической скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: Пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена. Сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую-третью рейку от пола (мальчики).

Акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после консультации врача):

- простые и смешанные висы и упоры;
- переноска груза и передача предметов;
- танцевальные упражнения;
- лазание и перелезание;
- равновесие;
- опорный прыжок;
- развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

**Лёгкая атлетика (34 час).**

Ходьба. Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Прохождение отрезков от 100 до

200 м. Пешие переходы по пересеченной местности от 3 до 4 км. Фиксированная ходьба.

Бег. Бег на скорость 100 м; бег на 60 м—4 раза за урок; на 100 м — 3 раза за урок; эстафетный бег с этапами до 100 м. Медленный бег до 10—12 мин; совершенствование эстафетного бега (4 по 200 м). Бег на средние дистанции (800 м). Кросс: мальчики — 1000 м; девушки — 800 м.

Прыжки. Специальные упражнения в высоту и в длину. Прыжок в длину с полного разбега способом "согнув ноги"; совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с полного разбега способом "перешагивание"; совершенствование всех фаз прыжка.

Метание. Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча (100—150 г), гранаты, хоккейного мяча с различных исходных положений (стоя, с разбега) в цель и на дальность. Толкание ядра (мальчики — 4 кг).

**Лыжная подготовка (18 часов)**

Виды лыжного спорта: лыжные гонки, слалом, скоростной спуск, прыжки на лыжах, биатлон); правила проведения соревнований по лыжным гонкам; сведения о готовности к соревнованиям. Совершенствование техники изученных ходов; поворот на месте махом назад снаружи, спуск в средней и высокой стойке; преодоление бугров и впадин; поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне; прохождение на скорость

отрезка до 100 м 4—5 раз за урок; прохождение дистанции 3—4 км по среднепересеченной местности; прохождение дистанции 2 км на время.

Региональный компонент. Совершенствование техники изученных ходов. Спуск в средней и высокой стойке. Преодоление бугров и впадин. Поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне. Прохождение на скорость отрезка до 100м 4-5 раз за урок. Прохождение дистанции до 3-4- км.

Резервный вариант. Бег с низкого старта. Бег с преодолением препятствий. Эстафетный бег. Прыжки в длину с разбега «согнув ноги». Метание мяча на дальность с разбега. Подвижные и спортивные игры.

#### **Подвижные и спортивные игры (36 часов).**

Волейбол. Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться. Прием мяча снизу у сетки; отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении; верхняя прямая подача. Блокирование мяча. Прямой нападающий удар через сетку с шагом. Прыжки вверх с места, с шага, с трех шагов (серия 3—6 по 5—10 раз).

Баскетбол. Понятие о тактике игры; практическое судейство. Повороты в движении без мяча и после получения мяча в движении. Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков в парах, тройках. Ведение мяча с изменением направлений (без обводки и с обводкой). Броски мяча в корзину с различных положений. Учебная игра.

#### Подвижные игры и игровые упражнения:

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола и волейбола;
- с элементами баскетбола;
- игры на снегу, льду.

## **Профессионально-трудовое обучение. Столярное дело**

### **5 класс**

#### **I четверть**

##### *Вводное занятие*

Сообщение темы занятий на четверть. Уточнение правил поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности в работе с инструментом.

##### *Пиление столярной ножовкой*

**Изделие.** Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

**Теоретические сведения.** Понятие *плоская поверхность*. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

**Столярные инструменты и приспособления:** виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие *припуск на обработку*.

**Материалы для изделия:** шлифовальная шкурка, водные краски.

**Умение.** Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки, и угольника.

**Практические работы.** Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

*Промышленная заготовка древесины*

**Теоретические сведения.** Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: виды (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

*Игрушки из древесного материала*

**Изделие.** Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

**Теоретические сведения.** Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы. **Умение.** Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

**Практические работы.** Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

*Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

## II четверть

*Вводное занятие*

Объяснение чем учащиеся будут заниматься в течении II четверти. Правила безопасности при работе с инструментами.

*Сверление отверстий на станке*

**Изделие.** Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

**Теоретические сведения.** Понятия *сквозное* и *несквозное отверстие*. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке. **Умение.** Работа на настольном сверлильном станке.

**Практические работы.** Разметка параллельных (одинаково удаленных друг от друга) линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины сверления.

*Игрушки из древесины и других материалов*

**Изделия.** Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

**Теоретические сведения.** Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой. Организовать работы на верстаке.

**Наглядное пособие.** Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

**Практические работы.** Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (Драчевом напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

*Выжигание*

**Объекты работы.** Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

**Теоретические сведения.** Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

**Умение.** Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие.

**Практические работы.** Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа возжигателем. Раскраска рисунка.

Нанесение лака на поверхность изделия.

*Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

### III четверть

*Вводное занятие*

Сообщение программы на III четверть. Соблюдение правил безопасности.

*Пиление лучковой пилой*

**Изделие.** Заготовка деталей для будущего изделия.

**Теоретические сведения.** Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

**Умение.** Работа лучковой пилой.

**Практические работы.** Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности пропила угольником.

*Строгание рубанком*

**Изделие.** Заготовка деталей изделия.

**Теоретические сведения.** Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании.

Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

**Умение.** Работа рубанком.

**Практические работы.** Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

*Соединение деталей с помощью*

*шурупов* **Изделие.** Настенная полочка.

**Теоретические сведения.** Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линий: видимого контура, размерная, выносная.

**Умение.** Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.

**Упражнение.** Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

**Практические работы.** Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием.

*Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

#### IV четверть

*Вводное занятие*

Задачи обучения и план работы на IV четверть.

*Изготовление кухонной утвари*

**Изделия.** Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента на занятиях по домоводству.

**Теоретические сведения.** Черчение: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования. **Умение.** Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу.

**Практические работы.** Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Стругание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

*Соединение рейки с бруском врезкой*

**Изделие.** Подставка из реек для цветов.

**Теоретические сведения.** Врезка как способ соединения деталей. Паз: назначение, ширина, глубина. Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки.

Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа стамеской. Пользование чертежом. Выполнение соединений врезкой.

**Упражнения.** Запиливание бруска на определенную глубину (до риски) внутрь от линии разметки. Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материалоотходах.)

**Практические работы.** Стругание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей.

Предупреждение неисправимого брака.

*Контрольная работа*

По выбору учителя изготовление 3-х или 4-х изделий.

#### 6 класс

#### I четверть

*Вводное занятие*

Задачи обучения, повторение знаний, полученных в 5 классе. План работы на I четверть.

*Изготовление изделия из деталей круглого сечения*

**Изделия.** Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки, граблей.

**Теоретические сведения.** Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением диагоналей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия.

**Практические работы.** Выпиливание заготовки по заданным размерам. Выстрагивание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Сострагивание ребер восьмигранника (скругленне). Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции.

*Строгание. Разметка рейсмусом*

**Изделие.** Заготовка для будущего изделия.

**Теоретические сведения.** Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.

**Умение.** Работа столярным рейсмусом.

**Практические работы.** Измерение заготовки, определение припусков на обработку. Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой пластины и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски. Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполненной работы.

*Геометрическая резьба по дереву*

**Изделия.** Учебная дощечка. Детали будущего изделия

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при резьбе. Возможный брак при выполнении резьбы.

**Умение.** Вырезание треугольников. Работа с морилкой, анилиновым красителем.

**Практические работы.** Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями.

Коллективный анализ выполненных работ.

*Практическое повторение*

Виды работы: изделия для школы.

*Самостоятельная работа*

Изготовление с ориентировкой на чертеж детской лопатки, настенной полочки.

## **II четверть**

*Вводное занятие*

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской. *Угловое концевое соединение брусьев вполдерева* **Изделие.** Подрамник.

**Теоретические сведения.** Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.

**Умение.** Работа со столярным клеем. Выполнение соединения вполдерева. **Практические работы.** Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах).

*Сверление*

**Теоретические сведения.** Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с



цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для выполнения больших отверстий.

Понятие *диаметр отверстия*. Обозначение диаметра отверстия на чертеже

**Упражнение.** Работа на сверлильном станке с использованием материалов отходов.

*Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки*

**Изделия.** Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными деталями.

**Теоретические сведения.** Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении. Напильник драчевый, виды, назначение, форма. Стальная щетка для очистки напильника. Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла. Точки сопряжения.

**Умение.** Работа выкружной пилой, драчевым напильником.

**Практические работы.** Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Строгание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой.

*Практическое повторение*

### III четверть

**Виды работы.** Изготовление подрамника, полочки с криволинейными деталями.

*Вводное занятие*

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы в мастерской.

*Долбление сквозного и несквозного гнезда*

**Изделия.** Учебный брусок. Средник для лучковой пилы.

**Теоретические сведения.** Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота.

Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда.

Линия невидимого контура чертежа.

**Умение.** Работа долотом, рейсмусом.

**Практические работы.** Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.

*Свойства основных пород древесины*

**Теоретические сведения.** Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь), породы: произрастание, свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение.

**Лабораторная работа.** Определение древесных пород по образцам древесины.

*Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3 Изделия.*

Скамейка. Подставка под цветочные горшки.

**Теоретические сведения.** Соединения УС-3: применение, элементы (торцевая грань шипа, заплечики, боковые грани шипа, толщина, ширина, длина шипа; глубина, стенки проушины).

Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей. Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при сборке изделия. Правила безопасности при обработке шипа и сборке соединения. **Умение.** Выполнение соединения УС-3.

**Упражнение.** Изготовление образца соединения УС-3 из материалоотходов.

**Практические работы.** Подбор материала. Черновая разметка. Крой заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей.

Выполнение соединений. Сборка «насухо». Подгонка и сборка на клею.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление средника для лучковой пилы, скамейки.

*Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

#### IV четверть

*Вводное занятие*

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности работы стамеской. *Угловое концевое соединение на шип открытый, сквозной, одинарный УК-1* **Изделия.** Рамка для табурета. Подрамник для стенда.

Теоретические **сведения.** Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия. Условия прочности соединения. Чертеж и образец соединения УК-1. Правила безопасности при выполнении соединения. **Умение.**

Выполнение соединений УК-1.

**Упражнение.** Выполнение соединения из материалоотходов.

**Практические работы.** Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца. Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы.

*Заточка стамески и долота*

**Объекты работы.** Стамеска, долото.

Теоретические **сведения.** Названия элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения). Виды абразивных материалов. Бруска для заточки и правки стамески и долота.

Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании.

Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска.

**Практические работы.** Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.

*Склеивание*

**Объект работы.** Детали изделия.

Теоретические **сведения.** Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея.

**Упражнение.** Определение вида клея по внешнему виду и запаху.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Рамка для табурета. Заточка стамески.

*Контрольная работа*

По выбору учителя изготовление 3-4 изделий.

## 7 класс

### I четверть

#### *Вводное занятие*

Повторение пройденного в 6 классе. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности при работе в мастерской.

#### *Фугование*

**Изделия.** Подкладная доска для трудового обучения в младших классах. Чертежная доска.

**Теоретические сведения.** Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком, приемы работы. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании. **Умение.** Работа фуганком с двойным ножом.

**Практические работы.** Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Склеивание щита в приспособлении. Строгание лицевой пластины щита. Заключительная проверка изделия.

#### *Хранение и сушка древесины*

**Теоретические сведения.** Значение правильного хранения материала. Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Виды брака при сушке. Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке. **Экскурсия.** Склад лесоматериалов.

#### *Геометрическая резьба по дереву*

**Объекты работы.** Доска для резки продуктов. Ранее выполненное изделие.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников.

**Практические работы.** Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора. Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием.

#### *Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление и украшение разделочной доски.

#### *Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

### II четверть

#### *Вводное занятие*

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности при работе с красками, клеем и выполнение токарных работ.

#### *Угловое концевое соединение на шип с полупотемком*

**несквозной Изделия.** Табурет. Подставка для цветов.

**Теоретические сведения.** Понятие *шероховатость обработанной поверхности* детали. Неровность поверхности: виды, причины, устранение. Шерхебель: назначение, устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. Зависимость чистоты пропила от величины и развода зуба пильного полотна. Ширина пропила.

Соединения УК-4: применение, конструктивные особенности. Анализ чертежа соединения. Чертеж детали в прямоугольных проекциях: главный вид, вид сверху, вид слева.

**Умение.** Работа шерхебелем. Выполнение соединения УК-4. Анализ чертежа.

**Упражнение.** Изготовление образца соединения УК-4 из материалоотходов.

**Практические работы.** Обработка чистовой заготовки. Разметка соединения УК-4. Разметка глухого гнезда. Контроль долбления глухого гнезда. Спилывание шипа на полутемок. Сборка изделия без клея. Сборка на клею. Зажим соединений в приспособлении для склеивания.

*Непрозрачная отделка столярного изделия*

**Объекты работы.** Изделие, выполненное ранее.

**Теоретические сведения.** Назначение непрозрачной отделки. Отделка клеевой, масляной и эмалевой красками. Основные свойства этих красок.

**Ознакомление с производственными способами нанесения красок.** Время выдержки окрашенной поверхности. Промывка и хранение кистей. Шпатлевание углублений, трещин, торцов. Сушка и зачистка шлифовальной шкуркой. Отделка олифой. Правила безопасной работы при окраске.

**Умение.** Шпатлевание. Работа с клеевой, масляной и эмалевой красками, олифой.

**Упражнение.** Распознавание видов краски по внешним признакам.

*Токарные работы*

**Изделия.** Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шашки.

**Теоретические сведения.** Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

**Токарные резцы для черновой обточки и чистового точения:** устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение.

**Основные правила электробезопасности.**

**Умение.** Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем.

**Практические работы.** Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах и в зажимы. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка.

**Черновая и чистовая обработка цилиндра.** Шлифование шкуркой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Выполнение изделий для школы.

### **III четверть**

*Вводное занятие*

**План работы на четверть.** Правила безопасности при работе со столярными инструментами.

*Обработка деталей из древесины твердых пород*

**Изделия.** Ручки для молотка, стамески, долота.

**Теоретические сведения.** Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень.

**Технические характеристики каждой породы:** твердость, прочность, обрабатываемость режущим инструментом. Сталь (качество). Резец столярного инструмента: угол заточки. Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

**Практические работы.** Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины. Обработка и отделка изделий. Насадка ручек.

*Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2*

Изделие. Рамка для портрета.

Теоретические сведения. Применение бруска с профильной поверхностью. Инструменты для строгания профильной поверхности. Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Правила безопасной работы зензубелем и фальцгобелем.

Умение. Работа зензубелем, фальцгобелем. Выполнение соединения УК-2. Упражнение.

Изготовление соединения УК-2 из материалоотходов.

Практические работы. Разборка и сборка фальцгобеля, зензубеля. Разметка и строгание фальца фальцгобелем. Подчистка фальца зензубелем.

*Круглые лесоматериалы*

Теоретические сведения. Бревна, кряжи, чураки. Хранение круглых лесоматериалов.

Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, а также к растрескиванию. Защита древесины от гниения с помощью химикатов. Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. Способы распиловки бревен.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление соединения УК-2 из материалоотходов. Изготовление табурета, рамки для портрета.

#### **IV четверть**

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Правила безопасности при сверлении.

*Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2 Изделия.* Ящик для стола, картотеки, аптечка.

**Теоретические сведения.** Угловые ящичное соединение. Виды: соединение на шип прямой открытый УЯ-1, соединение на шип «ласточкин хвост» от-крытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение. Шпунтубель: устройство, применение, наладка. Малка и транспортир, устройство, применение. **Умение.** Работа шпунтубелем. Выполнение углового ящичного соединения.

**Упражнения.** Измерение углов транспортиром. Установка на малке заданного угла по транспортиру. Изготовление углового ящичного соединения из материалоотходов.

**Практические работы.** Строгание и торцевание заготовок по заданным размерам.

Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником. Установка малки по транспортиру

Разметка по малке или шаблону. Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов.

Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. Сборка «насухо» и склеивание ящичных соединений.

*Свойства древесины*

**Теоретические сведения.** Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро-и теплопроводность.

Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и пласти, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твёрдость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию).

**Лабораторные работы.** Определение влажности древесины весовым методом. Изучение основных механических и технологических свойств древесины.

*Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки*

**Изделие.** Ручка для ножовки.

**Теоретические сведения.** Выпуклая и вогнутая поверхности. Сопряжения поверхностей разной формы. Гнездо, паз, проушина, сквозное и несквозное отверстия.

Сверло: виды пробочное бесцентровое, спиральное с центром и подрезателями, цилиндрическое спиральное с конической заточкой, устройство. Зенкеры простой и комбинированный. Заточка спирального сверла. Обозначение радиусных кривых на чертеже. Соотношение радиуса и диаметра.

**Умение.** Выполнение гнезда, паза, проушины, сквозного и несквозного отверстий.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля и по шаблону. Разметка центров отверстий для высверливания по контуру. Высверливание по контуру. Обработка гнезд стамеской и напильником.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Аптечка. Ручка для ножовки.

*Контрольная работа*

По выбору учителя изготовление 3-х или 4-х изделий.

## **8 класс**

### **I четверть**

*Вводное занятие*

Повторение пройденного материала за 7 класс. План работы на четверть. Правила безопасности.

*Заделка пороков и дефектов древесины*

**Объекты работы.** Заготовки для предстоящих работ и материалоотходов.

**Теоретические сведения.** Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения.

Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов.

Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками.

Устройство для крепления сверла. Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка. Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий. Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением. Умение. Заделка пороков и дефектов древесины.

Упражнения. Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материалоотходах.

Практические работы. Выявление дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Выполнение разметки под заделку. Высверливание, долбление отверстия. Изготовление заделки. Вставка заделки на клею. Застигивание заделки.

*Пиломатериалы*

Теоретические сведения. Пиломатериалы: виды (брусья, доски, бруски, обзол, шпалы, рейки, дощечки, планки), назначение и характеристика основных видов, получение, хранение и обмер, стоимость.

Умение. Распознавание видов пиломатериалов.

Упражнение. Определение вида пиломатериала на рисунке и по образцу. *Изготовление столярно-мебельного изделия* Изделия.

Скамейка. Табурет. Выставочная витрина.

Теоретические сведения. Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели. Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

Умение. Распознавание вида работ.

Упражнение. Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу.

Практические работы. Чтение технической документации. Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели. Подготовка изделия к отделке, отделка изделия.

*Практическое повторение*

Виды работы. Изготовление табурета, аптечки.

*Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

## **II четверть**

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Правила поведения в мастерской, повторение правил безопасности.

*Изготовление разметочного инструмента*

Изделия. Угольник столярный. Ярунок. Рейсмус.

Теоретические сведения. Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение.

Умение. Приготовление разметочного инструмента.

Упражнения. Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся в мастерской линеек и угольников.

Практические работы. Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Изготовление инструмента. Проверка изготовленного угольника контрольным угольником и на доске с отфугованной кромкой. Установка малки по транспортиру. Проверка ярунка.

*Токарные работы*

Изделия. Ручки для напильников, стамесок, долот. Ножки для табурета, журнального столика. Солонка. Коробочка для мелочи.

Теоретические сведения. Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломки. Правила безопасной работы.

Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).

Практические работы. Разметка скобой. Снятие конуса резцом. Выполнение шипов у ножек. Сверление с использованием задней бабки. Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.

*Практическое повторение*

Виды работы. Изготовление скамейки, ярунка, солонки.

*Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

## **III четверть**

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Правила безопасности при изготовлении строгального инструмента.

*Изготовление строгального инструмента*

Изделие. Шерхебель.

Теоретические сведения. Инструмент для ручного строгания плоскости: технические требования. Материал для изготовления.

Расположение годичных колец на торцах колодки. Экономические и эстетические требования к инструментам.

**Умение.** Изготовление строгального инструмента.

**Практические работы.** Подбор заготовки для колодки строгального инструмента. Фугование заготовки для колодки. Разметка и обработка колодки. Подгонка «постели» по ножу. Обработка и подгонка клина. Проверка выполненного изделия.

*Представление о процессе резания древесины*

**Объект работы.** Деревообрабатывающий инструмент.

**Теоретические сведения.** Резец: элементы, основные грани и углы при прямолинейном движении. Виды резания в зависимости от направления движения резца относительно волокон древесины (продольное, поперечное, торцевое). Движения резания и подачи. Влияние на процесс резания изменения основных углов резца.

**Лабораторная работа.** Определение формы (элементов геометрии) резцов разных дереворежущих инструментов.

*Изготовление столярно-мебельного изделия*

**Изделия.** Несложная мебель в масштабе 1 : 5.

**Теоретические сведения.** Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях.

Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки. Брак при сборке изделия:

предупреждение, исправление. Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Учет производительности труда. Бригадный метод работы. **Умение.** Изготовление простейшей мебели.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Организация рабочего места. Изготовление деталей и сборочных единиц. Сборка и отделка изделия. Организация пооперационной работы. Проверка изделий. Учет и коллективное обсуждение производительности труда.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление столярного угольника, выставочной витрины.

#### **IV четверть**

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Подготовка рабочего места. *Ремонт столярного изделия* **Объекты**

**работы.** Стул. Стол. Шкаф.

**Теоретические сведения.** Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

**Умение.** Ремонт простейшей мебели.



**Практические работы.** Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

*Безопасность труда во время столярных работ*

**Теоретические сведения.** Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством. Меры предохранения от травм. Возможность быстрого возгорания древесных материалов, материалов, красок, лаков и других легковоспламеняющихся жидкостей. Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

*Крепежные изделия и мебельная фурнитура*

**Теоретические сведения.** Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

**Умение.** Распознавание видов крепежных изделий и мебельной фурнитуры.

**Упражнения.** Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление крепежных изделий.

*Контрольная работа*

По выбору учителя изготовление 3-х или 4-х изделий.

## **9 класс**

### **I четверть**

*Вводное занятие*

Повторение пройденного в 8 классе. План работы на четверть. *Художественная отделка столярного изделия*

**Изделия.** Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат.

**Теоретические сведения.** Эстетические требования к изделию. Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак.

Правила пожарной безопасности, в столярной мастерской. Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара. Правила пользования электронагревательными приборами. Правила поведения при пожаре. Использование первичных средств для пожаротушения.

**Практические работы.** Организация рабочего места. Выполнение столярных операций по изготовлению изделия-основы.

Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление журнального столика с художественной отделкой поверхности.

### *Самостоятельная работа*

Выполнение заказов базового предприятия.

## **II четверть**

### *Мебельное производство Вводное занятие*

План работы на четверть. Повторение правил техники безопасности в мастерской. Общие сведения о мебельном производстве.

### *Изготовление моделей мебели*

**Изделия.** Игрушечная мебель в масштабе 1:2 (1:5) от натуральной для школьной игровой комнаты.

**Теоретические сведения.** Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая). Эстетические и технико-экономические требования к мебели.

Элементы деталей столярного изделия: брусок, обкладка, штапик, филенка, фаска, смягчение, закругление, галтель, калевка, фальц (четверть), платик, свес, гребень, паз.

Практические работы. Изучение чертежей изготовления деталей и сборки изделия.

Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Сборка узлов «насухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий, сборка на клею. Проверка выполненных работ.

### *Трудовое законодательство*

**Теоретические сведения.** Порядок приема и увольнения с работы. Особенности приема и увольнения с работы на малых предприятиях региона. Трудовой договор. Права и обязанности рабочих на производстве. Перевод на другую работу. Отстранение от работы. Виды оплаты труда. Охрана труда. Порядок разрешения трудовых споров. Трудовая и производственная дисциплина. Продолжительность рабочего времени. Перерывы для отдыха и питания. Выходные и праздничные дни. Труд молодежи. Действия молодого рабочего при ущемлении его прав и интересов на производственном предприятии.

### *Практическое повторение*

Виды работы. Выполнение заказов базового предприятия.

### *Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

### *Строительное производство Плотничные работы*

**Теоретические сведения.** Содержание плотничных работ на строительстве. Теска древесины: организация рабочего места, правила безопасности. Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорика, заточка и правка топора на точиле и бруске. Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром. Теска бревен на канты. Отеска кромок досок. Выборка четвертей и пазов. Соединение бревна и бруска с помощью врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом. Сплачивание доски и бруска (делянки) в щит.

Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций. Проверка качества выполненной работы. Дисковая электропила и электрорубанок, устройство, работа, правила безопасности.

### *Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки и изделия*

**Теоретические сведения.** Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение. Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, шпалы, рейки, дощечки, планки.

Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна. Заготовка: назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение. Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.

**Упражнение.** Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам.

*Изготовление строительных инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ*

**Изделия.** Терки. Гладилка. Соколы. Растворный ящик. Малка для штукатурных работ. Ручки для штукатурных инструментов.

**Теоретические сведения.** Характеристика изготавливаемых изделий, назначение, технические требования к качеству выполнения. Понятия *черновая* и *чистовая заготовки*.

**Практические работы.** Подбор материала. Раскрой материала в расчете на несколько изделий. Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Проверка готовых деталей и изделий.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление терки, гладилки и т. п.

*Самостоятельная работа* По выбору учителя.

### **III четверть**

*Мебельное производство Вводное занятие*

План работы на четверть. Техника безопасности.

*Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности* **Изделия.** Мебель для школы.

**Теоретические сведения.** Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (строганный, лущеный). Свойства видов, производство. Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи. Виды наборов шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»). Облицовочные пленочный и листовые материалы: виды, свойства. Облицовка пленками.

**Практические работы.** Изготовление мебели. Подготовка шпона и клеевого раствора. Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка. Снятие свесов и гуммированной ленты. Выполнение облицовки пленкой.

*Мебельная фурнитура и крепежные изделия*

**Теоретические сведения.** Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие). Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Выполнение заказов школы и базового предприятия.

*Самостоятельная работа*

Изготовление деталей мебели с учетом качества и производительности труда.

*Строительное производство Изготовление оконного блока*

**Изделия.** Элементы оконного блока.

**Теоретические сведения.** Оконный блок: элементы (бруски оконных коробок, створок, обвязки переплетов, форточек, фрамуг, отливы, нащельники), технические требования к деталям, изготовление в производственных условиях.

**Практические работы.** Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных деталей и изделий. Сборка элементов оконных блоков «насухо». Проверка сборки. Сборка изделий на клею.

*Столярные и плотничные ремонтные работы*

**Объект работы.** Изделие с дефектом.

**Теоретические сведения.** Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.

Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин.

Ремонт оконной рамы, двери, столярной перегородки, встроенной мебели: исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.

**Практические работы.** Осмотр изделия, подлежащего ремонту. Выявление дефектов. Составление дефектной ведомости. Подготовка изделия к ремонту. Устранение дефекта. Проверка качества работы.

*Изоляционные и смазочные материалы*

**Теоретические сведения.** Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, применение.

Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

**Практические работы.** Смазка инструментов и оборудования.

*Практическое повторение*

Виды работы. По выбору учителя.

*Самостоятельная работа*

По выбору учителя.

#### **IV четверть**

*Мебельное производство Вводное занятие*

План работы на четверть. Техника безопасности.

*Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства*

**Теоретические сведения.** Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы.

Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением. Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ. Механическое оборудование для сборки столярных изделий. Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции.

Экскурсия. Мебельное производство.

*Изготовление секционной мебели*

**Изделия.** Мебельная стенка для кабинета. Стол секционный для учителя.

**Теоретические сведения.** Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полуящик, фурнитура). Установка и

соединение стенок секции. Двери распашные, раздвижные и откидные. Фурнитура для навески, фиксации и запираания дверей.

**Практические работы.** Изготовление секций. Сборка комбинированного шкафа из секций. Подгонка и установка дверей, ящиков, полок. Установка фурнитуры. Разработка, перенос и монтаж комбинированного шкафа. Проверка открывания дверей.

*Практическое повторение*

Виды работы. Выполнение заказов школы и базового предприятия.

Контрольная работа.

*Строительное производство Плотничные работы*

**Изделия.** Перегородка и пол в нежилых зданиях.

**Теоретические сведения.** Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию.

Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола. Устранение провесов при настилке. Правила безопасности при выполнении плотничных работ.

**Практические работы.** Монтаж перегородки, пола, лестничного марша в строении из деревянных конструкций.

*Кровельные и облицовочные материалы*

**Теоретические сведения.** Назначение кровельного и облицовочного материалов. Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики: свойства, применение.

Лист асбоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения. Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение.

**Упражнение.** Определение кровельного и облицовочного материалов по образцам.

*Настилка линолеума*

**Теоретические сведения.** Линолеум: применение при строительстве зданий, виды для покрытия пола, характерные особенности видов. Мастики для наклеивания. Виды оснований и линолеума к настилке. Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Виды и приемы наклеивания линолеума на основание. Прирезка его стыков и приклеивание кромок. Способы соединения линолеума на войлочной подоснове в дверных проемах.

Виды дефектов в линолеумных полах. Их предупреждение и устранение.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при настилке линолеума.

*Фанера и древесные плиты*

**Технические сведения.** Изготовление фанеры, ее виды (клеевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.

Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорта и пороки фанеры. Древесностружечные и древесноволокнистые плиты. Их виды, изготовление, применение, размеры и дефекты, особенности в обработке.

**Лабораторно-практическая работа.** Определение названий, пороков и дефектов по образцам разных видов фанеры и древесных плит.

*Практическое повторение*

Выполнение производственных заказов. Подготовка к экзамену и экзамен.

## 5 класс

### I четверть

#### *Швейная машина Вводное занятие*

Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.

**Повторение пройденного.** Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Инструменты и приспособления для ручных работ.

**Теоретические сведения.** Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправка верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места. **Умение.** Работа на швейной машине с ручным приводом.

**Упражнения.** Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывание нитки на шпульку.

Заправка верхней и нижней ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым, закругленным и зигзагообразным линиям.

**Практические работы.** Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовки машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте.

#### *Работа с тканью*

**Изделие.** Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом.

**Теоретические сведения.** Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой, вподгибку с закрытым срезом), конструкция, применение.

**Упражнения.** Выполнение шва вподгибку с закрытым и открытым срезами. Утюжка изделия.

**Практические работы.** Заметывание поперечного среза. Заметывание долевого среза швом вподгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрачивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

#### *Ремонт одежды*

**Изделие.** Пуговица на стойке.

**Теоретические сведения.** Виды пуговицы. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

**Умение.** Пришивание пуговицы, обметывание среза ткани.

**Практические работы.** Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц на стойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся

шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет). Приутюживание места ремонта.

#### *Практическое повторение*

Виды работы. Подшив головного и носового платков, вышивка монограммы.

#### *Самостоятельная работа*

Выполнение на образце шва вподгибку с закрытым срезом шириной до 1 см. Пришивание на образце пуговиц со сквозными отверстиями на стойке.

### **II четверть**

#### *Вводное занятие*

План работы на четверть. Правила поведения учащейся в мастерской. Правила безопасности при работе с иглой, ножницами, электроутюгом и на швейной машине. Организация ручного и машинного рабочего места.

#### *Работа с тканью*

**Изделия.** Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного.

**Теоретические сведения.** Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие *обтачать*. Косые и обметочные стежки.

**Умение.** Продергивание тесьмы, выполнение станочного шва. **Упражнения.** Выполнение станочного шва на образце.

**Практические работы.** Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией. Стачивание боковых срезов. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом шириной 1,5—2 см. Продергивание тесьмы. Пришивание эмблемы к повязке для дежурного. Складывание и сметывание деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов, вывертывание повязки, выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. Приутюживание изделия.

#### *Ремонт одежды*

**Изделия.** Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации. Теоретические сведения. Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки и заплаты.

**Умение.** Наложение заплаты.

**Практические работы.** Вырезание лоскута 10 x 14 см для вешалки. Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой.

Пришивание вешалки к изделию. Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Загибание и заметывание срезов заплаты. Наложение заплаты с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделий.

#### *Самостоятельная работа*

Обработка вешалки и втачивание ее в шов вподгибку с закрытым срезом.

### **III четверть**

#### *Вводное занятие*

Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской.

#### *Швейная машина с ножным приводом*

**Теоретические сведения.** Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство (приводной, передаточный и рабочий механизм и их взаимодействие). Регулятор строчки:

устройство и назначение. Машинная закрепка. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани, правила установки.

**Умение.** Работа на швейной машине с ножным приводом.

**Упражнения.** Установка иглы в игловодитель. Закрепление иглы винтом. Подбор игл в зависимости от толщины ткани. Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани.

**Практические работы.** Выполнение строчек с различной длиной стежка. Выполнение машинной закрепки. Выполнение машинных строчек на тонких и толстых тканях.

*Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани*

**Изделия.** Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см.

**Теоретические сведения.** Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Сантиметровая лента. Понятия *прямая* и *кривая линии*, *прямой угол*. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды (сплошная — основная (тонкая) и штриховая — вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании.

Ткани, применяемые для изготовления салфеток: названия, виды (гладкокрашенные, с рисунком). Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы.

**Умение.** Построение чертежа и раскрой изделия.

**Практические работы.** Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка кроя к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

*Двойной шов*

**Теоретические сведения.** Соединительные швы. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7 см): конструкция и применение.

**Умение.** Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывертывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Контроль размеров шва.

**Упражнение.** Выполнение двойного шва на образце.

*Построение чертежа по заданным размерам.*

*Пошив однодетального изделия с применением двойного шва*

**Изделие.** Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.

**Теоретические сведения.** Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. Соответствие размера наволочки размеру подушки.

**Практические работы.** Определение размера наволочек по подушке. Составление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрой с припуском на швы. Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, сметывание.



Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.

*Практическое повторение*

Виды работы. Изготовление салфетки и наволочки.

*Самостоятельная работа*

Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 см и шва вподгибку шириной 3 см.

#### **IV четверть**

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Правила безопасности при шитье.

*Накладной шов*

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва: накладной и др. Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.

**Умение.** Выполнение накладного шва с закрытым срезом, с двумя открытыми срезами с изнанки, направленными в одну сторону и измерение его ширины.

**Практические работы.** Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны, измерение по ширине.

*Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов*

Изделие. Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.

**Теоретические сведения.** Растительные волокна (хлопок). Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка.

Сумки: фасоны, размеры, швы.

**Умение.** Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек и натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застрачивая углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.

*Самостоятельная работа*

Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя (соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза швом шириной 2 см вподгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом).

#### **6 класс**

#### **I четверть**

*Вводное занятие.*

Профессия швеи-мотористки. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест.

### *Обработка обтачкой среза ткани*

**Теоретические сведения.** Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.

**Умение.** Ориентировка по операционной предметной карте.

**Упражнение.** Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.

**Практические работы.** Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).

### *Обработка долевой обтачкой косого среза ткани*

**Изделие.** Косынка для работы.

**Теоретические сведения.** Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств при обработке изделия.

**Практические работы.** Складывание ткани для раскроя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскрой и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки.

### *Обработка сборок*

**Изделие.** Отделка изделия (сборки).

**Теоретические сведения.** Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.

**Упражнения.** Прокладывание на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).

**Практические работы.** Выполнение и равномерное распределение сборок.

### *Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в пояском изделии*

**Изделие.** Фартук с закругленным срезом на поясе.

**Теоретические сведения.** Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок. Контрольная линия.

**Умение.** Распознавание вида хлопчатобумажной ткани.

**Лабораторная работа.** Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.

**Практические работы.** Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтачки. Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой. Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу. Равномерное распределение сборок. Обтачивание концов пояса. Сметка одного среза пояса, определение его середины, совмещение с серединой основной детали. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка фартука.

### *Ремонт одежды*

**Изделие.** Заплата.

**Теоретические сведения.** Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

**Упражнение.** Пришивание заплаты ручным способом на образце.

**Практические работы.** Подбор ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты.

Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплата. Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия. Подшивание подогнутых краев изделия и заплата вручную косыми стежками. Утюжка заплата.

*Самостоятельная работа*

Обработка закругленного среза двойной косой обтачкой. Выполнение машинным способом сборок по поперечному срезу.

## II четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Правила безопасной работы с электроутюгом.

*Запошивочный шов*

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный шов.

**Умение.** Выполнение запошивочного шва.

**Упражнение.** Выполнение запошивочного шва на образце.

**Практические работы.** Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.

*Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом*

**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом.

**Теоретические сведения.** Понятие *масштаб*. Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия. Оформление чертежа изделия. Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей изделия и контурных срезов.

Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением.

**Практические работы.** Снятие мерок. Определение размера изделия. Расчет расхода ткани на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.

*Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии*

**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом и завязками сзади.

**Теоретические сведения.** Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки.

**Практические работы.** Прокладывание контрольных линий (по середине деталей). Соединение деталей изделия по образцу. Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочный швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление нижней женской и детской сорочки, детского фартука, косынки или другого несложного изделия с прямыми, косыми, закругленными срезами.

*Самостоятельная работа*

Обработка горловины косой двойной обтачкой (выполняется по готовому крою).

## III четверть

*Вводное занятие*

Обязанности по сохранению оборудования в мастерской. Проверка состояния и подготовка к работе инструмента и швейных машин. Правила техники безопасности при обращении с ними.

*Бытовая швейная машина с электроприводом*

**Теоретические сведения.** Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом. **Умение.** Работа на швейной машине с электроприводом.

**Упражнения.** Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.

**Практические работы.** Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали.

*Обработка мягких складок*

**Изделие.** Отделка изделия (мягкие складки).

**Теоретические сведения.** Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий.

**Упражнение.** Выполнение на образце мягких незаутюженных складок.

**Практические работы.** Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам.

*Обработка и соединение накладного кармана с основной*

*деталью* **Изделие.** Накладной карман.

**Теоретические сведения.** Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот. **Умение.** Работа по лекалу.

**Упражнение.** Выполнение на образце накладных карманов — гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.

**Практические работы.** Раскрой деталей кармана по лекалу. Обработка верхнего среза кармана швом вподгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва вподгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке.

*Обработка подкройной обтачкой внешнего угла*

**Теоретические сведения.** Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение. Подкройная обтачка. Значение надсечек. Обтачки из отделочной ткани. **Упражнение.** Обработка прямых и острых углов подкройной обтачкой на образцах. **Практические работы.** Раскрой обтачки (по крою изделия и по лекалу). Обработка углов обтачкой на лицевую и изнаночную стороны. Выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой.

*Построение чертежа и раскрой фартука для работы*

**Изделие.** Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.

**Теоретические сведения.** Растительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно.

Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.

**Умение.** Экономия ткани при раскрое изделия. Самостоятельная проверка раскладки выкройки и раскрой.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных волокон.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии пояса. Обозначение мест настрачивания карманов. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, и припусков на швы.

*Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой*

**Изделие.** Фартук для работы с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками.

**Теоретические сведения.** Виды ткани (гладкокрашенная), (набивная), пестротканная, меланжевая). Отделка тканей - соединение поясом нижней части фартука и нагрудника.

**Умение.** Ориентировка в работе по образцу изделия. Коллективное обсуждение последовательности операций пошива на основе предметной технологической карты. Краткая запись плана работы. Уточнение плана в процессе работы. Анализ качества выполненного изделия при сравнении с образцом.

**Практические работы.** Настрачивание кармана. Собирающие сборки или закладывание мягких складок. Обработка нижней части фартука подкройной обтачкой, верхнего среза карманов – швом вподгибку. Соединение накладным швом кармана с основной деталью изделия. Соединение обтачным швом парных деталей

нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука. Заметывание шва. Выполнение отделочной строчки на ширину лапки. Утюжка изделия.

*Практическое повторение*

**Вид работы.** По выбору изготовление фартука с нагрудником или без нагрудника для дежурного в столовой. Фартука для работы в столярной и слесарной мастерских. Нарядного фартука для участницы драмкружка.

*Самостоятельная работа*

Изготовление по готовому крою накладного прямого кармана размером 12x14 см, шириной отворота 3 см. Обработка и соединение кармана с основной деталью. Выполнение отделочной строчки с ориентиром на лапку.

#### **IV четверть**

*Вводное занятие*

Виды предстоящих работ.

*Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья*

**Изделие.** Трусы-плавки с резинкой по поясу.

**Теоретические сведения.** Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавков. Название деталей и контурных срезов.

Умение. Снятие и запись мерок.

Упражнение. Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.

Практические работы. Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой.

*Пошив поясного спортивного белья*

**Изделие.** Трусы-плавки с резинкой по поясу.

**Теоретические сведения.** Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла, щелочей на ткани. Учет свойств тканей при использовании. Виды отделок нижних срезов трусов-плавков. Умение. Распознавание льняной ткани.

Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву, на ощупь.

Практические работы. Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия.

*Ремонт одежды*

**Изделия.** Заплата. Штопка. Теоретические сведения. Эстетика одежды. Умение. Штопка изделия.

Практические работы. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения заплаты.

Наметывание заплаты. Настрочивание заплаты накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия.

*Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора* Изделие. Кепи. Берет.

Теоретические сведения. Кепи и берета: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани. Умение. Учет рисунка ткани при раскрое изделия.

**Практические работы.** Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой.

*Пошив летнего головного убора*

Изделие. Кепи из хлопчатобумажной ткани.

Теоретические сведения. Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма).

Настрочной и расстрочной швы: характеристика. Использование при пошиве головных уборов.

Умение. Складывание изделия.

Упражнение. Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.

**Практические работы.** Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кефи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия.

*Контрольная работа*

Пошив головного убора по готовому крою.

## 7 класс

### I четверть

*Вводное занятие*

Задачи предстоящего учебного года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Проверка оборудования в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.

*Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ*

**Теоретические сведения.** Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Заправка верхней и нижней нитки. Регулятор строчки, назначение и действие. Работа на промышленной швейной машине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя).

**Умение.** Строчка на промышленной швейной машине по прямым и закругленным линиям. Одновременная и последовательная работа обеими руками.

**Упражнение.** Нажим на педаль, пуск и остановка машины, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток.

**Практическая работа.** Подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток).

*Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва*

**Изделие.** Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

**Теоретические сведения.** Получение пряжи из льняного волокна. Общее представление о прядильном производстве. Профессии прядильного производства. Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскроя (враз-ворот). Надставка-клин: допустимые соединения с основной деталью (по какой нити).

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

*Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки*

**Изделие.** Ночная сорочка с прямоугольным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

**Теоретические сведения.** Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды, устранение. Неполадка в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение.

**Экскурсия.** Ткацкая фабрика, производство льняных тканей или магазин (ознакомление с ассортиментом льняных тканей).

**Упражнение.** Обработка на образце выреза горловины. Вырез по выбору — углом, каре или круглой (овальной) формы.

**Практические работы.** Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего - швом вподгибку. Утюжка и складывание изделия.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой. Карнавальный костюм.

*Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда*

**Изделие.** Наволочка с клапаном.

**Теоретические сведения.** Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое производство (общее представление). Профессии.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельевого изделия.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняной ткани.

**Практические работы.** Обработка поперечного среза швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

*Самостоятельная работа*

Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

## II четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Правила безопасной работы с инструментами и оборудованием.

*Понятие о ткацком производстве*

**Теоретические сведения.** Ткацкое производство. Общее представление о профессии.

Практические работы. Выполнение полотняного, сатинового, саржевого переплетений из полосок бумаги, тесьмы, лент. Сопоставление переплетения с соответствующей тканью.

*Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника* Изделие. Пододеяльник.

Теоретические сведения. Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

Упражнение. Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани. Внешний срез обтачки может быть обработан кружевом или шитьем.)

*Бригадный метод пошива постельного белья*

Изделия. Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

Теоретические сведения. Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.



Умение. Работа бригадным методом. Самоконтроль качества работы. Лабораторная работа. Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей. Практические работы. Раскрой изделия. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделий.

*Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия*  
Изделие. Брюки пижамные.

**Теоретические сведения.** Пижамы: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

*Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой*

Изделие. Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

**Теоретические сведения.** Пижамы: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва. **Умение.** Моделирование выкройки.

**Практические работы.** Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия.

*Соединение основных деталей в изделии поясного белья*

**Изделие.** Пижамы детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).

**Теоретические сведения.** Швы, применяемые при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевого изделия.

**Умение.** Обработка запошивочным швом шаговых и среднего срезов парных деталей.

Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхних и нижних срезов деталей.

**Практические работы.** Подготовка кроя к обработке. Обработка запошивочным швом боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой с применением отделки, срезов рукава - швом в подгибку с закрытым срезом деталей.

*Ремонт одежды*

**Изделия.** Штопка. Заплата.

**Теоретические сведения.** Эстетика одежды.

**Практические работы.** Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплата. Подготовка места наложения заплата. Пристрачивание заплата накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

*Самостоятельная работа*

Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.

### III четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Правила безопасной работы на швейной машине.

*Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки*

**Изделие.** Прямая юбка с шестью вытачками.

**Теоретические сведения.** Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение

пряжи. Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

**Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.

Лабораторная работа. Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Определение длины, извитости, тонины, прочности, шерстяных волокон.

Упражнение. Построение чертежа в масштабе по инструктажу.

Практические работы. Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

*Обработка складок в пояском женском и детском платье*

Изделие. Складка на платье.

Теоретические сведения. Складка: виды (односторонняя, встречная, байтовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

Упражнение. Обработка складок на образце.

Практические работы. Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

*Обработка застежек в боковом шве поясного изделия*

Изделие. Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

Теоретические сведения. Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.

Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

Лабораторная работа. Определение чистошерстяных и полушерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей.

Упражнение. Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

Практические работы. Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков.

Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрочивание краев застежки на тесьму «молния».

*Обработка низа прямой юбки*

Изделие. Юбка.

Теоретические сведения. Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.

Умение. Обработка среза ткани зигзагообразной строчкой.

**Практические работы.** Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

*Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки*

Изделие. Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

Теоретические сведения. Краеобметочная швейная машина 51-А класса ПМЗ-2: назначение, устройство, работа и регулировка механизмов, регулировка длины и ширины стежка, правила безопасной работы. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Умение. Работа на краеобметочной швейной машине. Выполнение потайных подшивочных стежков.

Упражнения. Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей на промышленной швейной машине.

**Практические работы.** Прокладывание контрольных линий. Прокладывание контрольных стежков по контуру выкройки и линии бедер.

Сметывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка вытачек и складок. Стачивание боковых срезов, обработка застежки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли.

Обработка потайными подшивочными стежками или другим способом низа изделия.

Изготовление и втачивание вешалки. Утюжка и складывание изделия.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** По выбору пошив юбки прямой или расширенной книзу, ночной сорочки, простыни, пододеяльника. Выполнение заказа базового предприятия с пооперационным разделением труда.

*Самостоятельная работа*

Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1:2. (Верхний срез юбки обрабатывается притачным поясом, низ — швом в подгибку с закрытым срезом и застрачивается машинной строчкой.)

#### **IV четверть**

*Вводное занятие*

План работы на четверть.

*Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки*

**Изделия.** Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце».

**Теоретические сведения.** Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

**Практические работы.** Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полу-солнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.

*Обработка оборок*

**Изделие.** Отделка на изделии (оборка).

**Теоретические сведения.** Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку.

Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.

**Упражнение.** Изготовление образца оборки.

**Практические работы.** Обработка отлетного среза оборок швом в подгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

*Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом в подгибку с вкладыванием эластичной тесьмы*

**Изделие.** Юбка расклешенная с оборкой или без нее.

**Теоретические сведения.** Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

**Практические работы.** Подрезка низа юбки. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом в подгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краеобметочной машине.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

*Самостоятельная работа*

Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1:2. (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом в подгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом.)

## 8 класс

### I четверть

*Вводное занятие*

План работы и задачи на год. Профессия швей-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

*Вышивание гладью*

**Изделия.** Отделка на изделии (гладь).

**Теоретические сведения.** Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

**Умение.** Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

**Практические работы.** Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

*Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой*

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку. **Умение.** Проглаживание копировальных оттисков.

**Практические работы.** Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, но линии талии.

*Соединение основных деталей плечевого изделия*

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

**Теоретические сведения.** Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

**Умение.** Распознавание шелковой ткани.

**Лабораторная работа.** Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

**Практические работы.** Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

*Самостоятельная работа*

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

## II четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

*Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой*

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Понятие *силуэт* (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

**Упражнение.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1 : 4).

**Практические работы.** Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки.

Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

*Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины*

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

**Практические работы.** Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

Упражнения. Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработка подкройной обтачкой горловины.

Умение. Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта.

*Ремонт одежды*

Изделие. Заплата.

Теоретические сведения. Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

Практические работы. Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

*Практическое повторение*

Виды работы. Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и женского). Выполнение заказов базового предприятия.

Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

*Самостоятельная работа* По выбору учителя.

### III четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

*Отделка легкой одежды*

**Изделия.** Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и зацеп, мережка).

**Теоретические сведения.** Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

**Умение.** Выполнение мережки.

**Практические работы.** Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрой и застрочивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

### *Построение чертежа основы платья*

Изделие. Выкройка основы платья.

Теоретические сведения. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

Умение. Распознавание синтетической ткани.

**Лабораторная работа.** Определение волокон капрона, лавсана, нейлона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.

Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

**Практическая работа.** Изготовление чертежа основы платья.

### *Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на*

*стойке* Изделия. Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

Теоретические сведения. Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Упражнения. Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

**Практические работы.** Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

### *Обработка деталей с кокетками*

Изделие. Кокетка.

Теоретические сведения. Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

Упражнение. Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

**Практические работы.** Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

### *Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху* **Изделие.**

Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом. **Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки.

Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

### *Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой*

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

**Упражнение.** Пробные строчки с применением приспособлений.

**Практические работы.** Установка линейек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

*Самостоятельная работа*

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою.)

#### IV четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть.

*Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата*

**Изделие.** Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

**Практические работы.** Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

*Обработка бортов подборта на образце в легком женском платье*

**Изделие.** Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

**Теоретические сведения.** Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

**Умение.** Регулировка швейной машины.

**Упражнение.** Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

**Практические работы.** Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание



подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

*Массовое производство швейных изделий*

**Теоретические сведения.** Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

*Контрольная работа и анализ ее качества*

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

## 9 класс

### I четверть

*Вводное занятие*

Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего. Ответственность обучения в швейном классе. Техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием. Распределение рабочих мест.

*Особенности обработки изделий из синтетических тканей*

**Теоретические сведения.** Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.

**Лабораторная работа.** Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.

*Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер*

**Изделие.** Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съёмным поясом, с рукавами или без рукавов.

**Теоретические сведения.** Платье отрезное и цельнокроеное. Фасоны отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крылышко».

**Умение.** Выбор и описание фасона платья.

**Практические работы.** Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер. Раскладка выкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывание копировальных стежков.

*Соединение лифа с юбкой*

**Изделие.** Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер.

**Теоретические сведения.** Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии. Правила соединения лифа с юбкой.

**Практические работы.** Подготовка к примерке платья. Примерка. [5 несение исправлений после примерки. Обработка вытачек, боковых и плечевых срезов. Обработка

пояса. Соединение лифа с юбкой притачным швом. Обметывание срезов на краеобметочной машине.

*Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике*

**Теоретические сведения.** Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. Техника безопасности на рабочих местах.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Отделочный цех. Ознакомление с оборудованием.

*Трудовое законодательство*

**Теоретические сведения.** Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработная плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Пошив постельного белья, платья, блузки, женской и детской юбки.

Выполнение заказов базового предприятия.

*Самостоятельная работа*

Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1:2. (Выполняется по готовому крою.)

## II четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть.

*Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину*

**Теоретические сведения.** Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

**Умение.** Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод. Подгонка выкройки на свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.

**Практические работы.** Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.

*Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды* **Изделия.** Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.

**Теоретические сведения.** Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия.

*Оборудование швейного цеха*

**Теоретические сведения.** Универсальная швейная машина: модели (97-го класса, 1022-го класса «Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы.

Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва).

Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе-обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.

**Умение.** Работа на универсальной швейной машине.

**Упражнения.** Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах. Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

*Самостоятельная работа* По выбору учителя.

### III четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть.

*Организация труда и производства на швейной фабрике*

**Теоретические сведения.** Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Пеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). Бригадная форма организации труда. Оплата труда швей-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке.

*Правила безопасной работы на швейной фабрике*

**Теоретические сведения.** Законодательство по охране труда. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швей-мотористки, в других цехах. Электробезопасность. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.

*Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием*

**Теоретические сведения.** Ассортимент простейших изделий фабрики. Ткань, используемая для пошива простейших изделий: виды, технологические свойства. Основные детали изделий, названия срезов. Виды швов, используемых при пошиве изделий. Последовательность обработки изделий. Технические условия на готовые изделия. Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия. Нормы выработки и плановые задания на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

**Умение.** Межоперационный контроль. Ежедневный учет работы (индивидуальный и бригадный). Оценка качества готовых изделий. Подведение итогов выполнения планового задания.

Упражнение. Изготовление пробного изделия индивидуально.

Практические **работы.** Изготовление изделия с пооперационным разделением труда.

*Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обметочной машине*

**Теоретические сведения.** Универсальная машина, используемая для выполнения машинных закрепок как отдельных операций, характеристика, подготовка к работе. Подготовка деталей и изделий к выполнению на них машинных закрепок.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Швейный цех. Наблюдения за работой швей. Пробное выполнение машинной закрепки шва.

*Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве*

**Изделие.** Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой.

**Теоретические сведения.** Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

**Практические работы.** Раскрой платья по фабричным лекалам. Пошив платья по производственной технологии.

*Практическое повторение*

**Виды работы.** Выполнение в производственных условиях машинной закрепки на концах швов деталей, обметанных на обметочной машине. Обметывание срезов в изделиях на специальной машине 51-А класса ПМЗ.

*Самостоятельная работа*

Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания.

#### IV четверть

*Вводное занятие*

План работы на четверть.

*Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии*

**Теоретические сведения.** Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды.

**Лабораторная работа.** Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разных номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

*Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды*

**Изделия.** Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.

**Теоретические сведения.** Ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей,

подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.

**Умение.** Влажно-тепловая обработка шва.

**Практические работы.** Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах.

*Обработка окантовочным швом среза мелкой детали*

**Теоретические сведения.** Приспособление к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривленный край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва.

**Умение.** Выполнение окантовочного шва.

Упражнения. Заправка окантовки в приспособление. Выполнение окантовочного шва на прямых срезах. Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах.

*Практическое повторение (подготовка к экзамену)*

**Виды работы.** Стачивание с одновременным обметыванием боковых и других срезов на стачивающе-обметочной машине при пошиве легкой одежды. Заготовка мелких деталей к легкой одежде.

*Контрольная работа* Самостоятельный пошив изделия, равнозначного по трудности исполнения экзаменационному.

## **Социально-бытовая ориентировка (СБО)**

### **5 класс**

#### **Введение**

Значение предмета СБО для будущей жизни.

#### **Личная гигиена**

Значение личной гигиены для сохранения здоровья человека. Последовательность утреннего и вечернего туалета. Уход за волосами, подбор прически. Гигиена зрения.

#### Практические работы:

- выполнение утреннего туалета;
- мытье головы;
- сушка волос феном;
- сюжетно – ролевая игра «В парикмахерской».

#### **Одежда и обувь**

Значение одежды, головных уборов и обуви для сохранения здоровья человека. Их виды и назначения. Правила и приемы повседневного ухода за одеждой и обувью: предупреждение загрязнения, сушка, чистка, подготовка сезонной обуви к хранению..

### Практические работы:

- сушка и чистка домашней, школьной формы, верхней одежды, обуви;
- повседневный уход за кожаной обувью;
- убираем зимние вещи на летнее хранение.

### **Питание**

Значение питания в жизни и деятельности людей. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания. Влияние правильного режима и рационального питания на здоровье детей. Место приготовления пищи и оборудование его. Приготовление пищи не требующей тепловой обработки. Правила и приемы ухода за посудой и помещением, где готовят пищу. Сервировка стола.

### Практические работы:

- чтение рецепта приготовления блюда и подбор продуктов;
- нарезка хлеба, сырых и вареных овощей;
- строгое соблюдение правил пользования режущими инструментами;
- приготовление бутербродов, салата, винегрета, окрошки овощной на кефире, напитка из варенья;
- сервировка стола с учетом различных меню;
- мытье посуды, кухонных принадлежностей, уборка помещения;
- стирка салфеток.

### **Семья**

Семья, родственные отношения в семье (мать, отец, сестра, брат, бабушка, дедушка). Состав семьи учащихся. Фамилия, имя, отчество, возраст каждого члена семьи, дни рождения их. Взаимоотношение между членами семьи и взаимопомощь.

### Практические работы:

- беседа с родителями и составление родового древа;
  - сюжетно – ролевая игра «Семейное чаепитие»

### **Культура поведения**

Значение осанки при ходьбе, в положении сидя и стоя для общего здоровья. Формы исправления осанки. Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании; приёмы обращения с просьбой, вопросом. Правила поведения за столом.

### Практические работы:

- выполнение физических упражнений для укрепления правильной осанки;
- ролевая игра — ситуативные диалоги — при встрече, расставании и за столом.

### **Жилище**

Виды жилых помещений в городе и селе. Жилой дом, интернатские помещения. Виды жилья: собственное, государственное. Варианты квартир и подсобных помещений: жильё по конструкции –комнаты отдельные, смежные; по назначению –спальня, гостиная, кухня, ванная и др. организация рабочего места школьника. Виды отопления в городе и селе. Почтовый адрес дома, школы-интерната.

### Практические работы:

- заполнение почтового адреса на открытке, почтовых конверте и переводе; на телеграмме и телеграфном переводе;
- организация рабочего места школьника.

## **Транспорт**

Виды транспортных средств. Проезд в школу (маршрут, виды транспорта) Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения.

### Практические работы:

- оплата проезда в транспорте. Составление маршрута от дома до школы. Изготовление знаков дорожного движения, встречающихся по дороге к дому, школе. Рассчитать стоимости проезда от дома до школы и обратно. Определить сумму денег, необходимую им на проезд в течение недели, месяца;
- коллективные поездки в транспорте.

## **Торговля**

Виды торговых предприятий. Их значение для обеспечения жизни и деятельности людей, животных. Продуктовые магазины и их отделы: хлебные изделия, кондитерские, бакалея, молочные, колбасные изделия, сыры, мясо, рыба, овощи, фрукты, кулинария. Продуктовые специализированные; «Булочная», «Булочная кондитерская», «Овощи и фрукты» и др. Виды товаров фасованные и в развес и розлив. Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине (с помощью продавца и самообслуживание). Срок годности, стоимость. Хранение товаров фасованных на развес, разлив.

### Практические работы:

- экскурсия в продовольственный магазин. Знакомство с отделами, видами продуктов, их стоимости за определенное количество массы;
- определенные сроки годности (на примере молочных продуктов);
- приобретение продукта (например, соли, булочки), проверка чека и сдачи.

## **6 класс**

### **Личная гигиена**

Значение закаливания организма для общего состояния здоровья человека. Способы и правила закаливания. Правила и приемы ухода за органами зрения. Способы сохранения зрения. Гигиена чтения, письма, просмотра телепередач. Губительное влияние наркотических и токсических веществ на живой организм.

### Практические работы:

- выбор сезонной одежды, головного убора, обуви в процессе игровой ситуации;
- уход за глазами: промывание и протирание их.

### **Одежда и обувь**

Значение опрятного вида человека. Поддержание одежды в порядке: правила пришивания пуговиц, вешалок, крючков, зашивание распоровшегося шва. Правила и приемы ручной стирки изделий из х/б тканей. Глажение фартуков, косынок и носовых платков. Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, с утюгом.

### Практические работы:

- пришивание пуговиц со сквозными отверстиями;
- выполнение ремонта одежды по распоровшемуся шву;
- пришивание вешалки к верхней одежде;
- стирка изделий из хлопчатобумажных и шелковых тканей вручную;
- сюжетно – ролевая игра «Ателье срочного ремонта».

## **Питание**

Гигиена приготовления пищи. Правила и приемы хранения продуктов и готовой пищи. Способы выбора доброкачественных продуктов. Приготовление пищи с минимумом тепловой обработки на плите. Правила и приемы ухода за посудой и кухонными приборами с применением моющих средств. Составление рецепта приготовления блюд.

### Практические работы:

- экскурсия в продуктовый магазин, наблюдения за выбором продуктов;
- чтение рецептов, подготовка продуктов;
- приготовление каши (молочных), вареных яиц, омлета, картошки и др., простейших блюд с минимумом тепловой обработки;
- заварка чая;
- строгое соблюдение правил безопасной работы при приготовлении пищи;
- составление рецепта приготовления собственного блюда;
- мыть посуду с применением химических моющих средств.

## **Семья**

Место работы каждого члена семьи, занимаемая должность и их продуктивная деятельность. Права и обязанности каждого члена семьи.

### Практические работы:

- родственные отношения в семье;
- беседа с родителями, запись сведений о них и других членах семьи

## **Культура поведения**

Правила поведения в общественных местах. Способы ведения разговора со сверстниками и старшими.

### Практические работы:

- сюжетная игра «Посещение театра» — подготовка к игре и проведение ее силами учеников.

## **Жилище**

Гигиенические требования к жилому помещению и меры по их обеспечению, повседневная сухая и влажная уборка жилого помещения. Уход за мебелью в зависимости от её покрытия.

### Практические работы:

- уборка помещения, чистка мягкой мебели, мытье зеркал, утепление окон.

## **Транспорт**

Городской транспорт. Оплата поезда на всех видах транспорта. Наиболее рациональные маршруты передвижения от дома до школы, в разные точки города, района. Пригородные поезда. Расписание. Направления, зоны. Разовые и сезонные билеты.

### Практические работы:

- определить пункт назначения, зону и стоимость проезда на пригородном поезде в прямом и обратном направлении;
- экскурсия на вокзал (станцию)

## **Торговля**



Магазины промышленных товаров и их отделы. Специализированные магазины промышленных товаров и их отделы. Порядок приобретения товара. Хранение чека для возможности обмена, предусмотренного правилами торговли.

Практические работы:

- экскурсия в магазин промышленных товаров, знакомство с отделами магазина и видами товаров, количеством и ценой продаваемой продукции, гарантийным сроком;
- приобретение доступного по цене товара (например, книгу, шариковую ручку и т.п.), проверка чека и сдачи.

### **Средства связи**

Основные средства связи, их назначение. Почта. Виды почтовых отправлений. Виды писем, порядок отправления. Телеграф. Виды телеграмм и телеграфных услуг. Тарифы.

Практические работы:

- написание адреса на почтовых конвертах, на открытках «уведомление» и телеграмме.
- составление текста письма и телеграммы. Их отличие.
- определить стоимости телеграммы простой, на художественном бланке,
- срочной;
- экскурсия на почтовое отделение.

### **Медицинская помощь**

Виды медицинской помощи. Виды медицинских учреждений, их значение и работники. Виды врачебной помощи. Меры предупреждения глистных заболеваний.

Практические работы:

- экскурсия в аптеку для знакомства с отделами, с видом отпуска товара: по рецептам, без рецепта, готовых и на заказ лекарств и медицинского оборудования: термометр, пипетка, пинцет и др.

### **Учреждения, организации и предприятия**

Дошкольные учреждения — детские сады с ясельной группой и без нее, шко-ла, У ВК (детский сад-школа) — учебно-воспитательный комплекс, дома детского творчества (ДДТ), гимназия, лицей, колледж и их назначение.

Практические работы:

- экскурсия в дом детского творчества для ознакомления с видами кружков;
- выбор кружка с учетом своих интересов для организации свободного времени.

## **7 класс**

### **Личная гигиена**

Особенности личной гигиены в жизни подростка. Правила и приемы сохранения чистоты и здоровья тела. Особенности ухода за кожей лица и волосами. Пользование шампунем в соответствии с типом волос. Средства борьбы с перхотью.

Практические работы:

- уход за проблемной кожей лица (очищение, тонизирование, питание);

- подбор шампуня для каждого типа волос (сухих, нормальных, жирных), мытье волос без шампуня (народные средства).

### **Одежда и обувь**

Значение продления срока службы одежды. Виды штопки, наложение заплат. Использование бытовой техники при стирке белья из х/б ткани, стирка изделий из шелка вручную. Правила и приемы глажения белья, брюк, спортивной одежды. Прачечная, виды услуг и правила пользования

#### Практические работы:

- выполнение ремонта в месте разрыва ткани, штопка, наложение заплаты;
- стирка мелких изделий из белой хлопчатобумажной ткани с помощью стиральной машины, соблюдая правила безопасности в работе. Стирка изделий из шелка вручную;
- экскурсия в прачечную, знакомство со стоимостью услуг; преysкурantom на определенные виды стирки.

### **Питание**

Виды питания. Значение первых и вторых блюд и их приготовление. Использование механических и электробытовых приборов для экономии сил и времени при приготовлении пищи. Составление меню завтрака, обеда, ужина на день, неделю.

#### Практические работы:

- знакомство с инструкцией устройства и правилами пользования механическими и электробытовыми приборами;
- чтение рецептов и подбор продуктов;
- приготовление щей из свежей капусты;
- приготовление киселя, компота;
- соблюдение правил безопасности при работе режущими инструментами, приспособлениями, электроприборами.

### **Семья**

Помощь родителям и воспитателям в уходе за младшими детьми и в соблюдении чистоты и порядка дома, в школе

#### Практические работы:

- оказание помощи первокласснику в одевании на прогулку;
- разучивание с ними тихих и подвижных игр;
- проведение игр с младшими школьниками.

### **Культура поведения**

Правила приглашения в гости и формы отказа. Подготовка к походу в гости, подарки

#### Практические работы:

- изготовление несложных сувениров;
- Сюжетная игра «В гости к...»

### **Жилище**

Регулярная и сезонная уборка жилого помещения. Подготовка квартиры к лету и зиме. Санитарная обработка помещения в случае необходимости. Уход за полом в зависимости от покрытия, средства по уходу за полом.

#### Практические работы:

- сухая и влажная уборка помещения, пользование пылесосом и уход за ним;
- мытье полов.

### **Транспорт**

Междугородний железнодорожный транспорт. Вокзалы. Их назначение и основные службы. Справочная служба вокзалов. Расписание поездов. Виды пассажирских вагонов. Примерная стоимость проезда до разных пунктов. Формы приобретения ж/д билетов. порядок сдачи и получения его.

#### Практические работы:

- определить пункт назначения. Выбрать вид поезда (пассажирский, скорый) и типы вагона (общий, плацкартный, купейный, мягкий). Уточнить стоимость проезда с учетом вида поезда и типа вагона, выяснить свои возможности;
- экскурсия на железнодорожный вокзал.

### **Торговля**

Универмаги и универсамы, их назначение. Сельмаг и сельпо, их назначение. Отделы магазинов, стоимость некоторых товаров. Порядок приобретения и выбор товара, хранение чека и его копии. Отделы распродаж товаров по сниженным ценам, прием товаров у населения.

#### Практические работы:

- экскурсия в универсам;
- самостоятельное нахождение указанного отдела для покупки указанного товара и по собственному желанию.

### **Средства связи**

Виды бандеролей, порядок их отправления. Упаковка и стоимость пересылки. Посылки. Виды упаковки, правила отправления и стоимость.

#### Практические работы:

- заполнение бланков на отправку бандероли, посылки;
- упаковка бандероли, посылки;
- определение стоимости отправки простых и ценных посылок;
- экскурсия на почтовое отделение.

### **Медицинская помощь**

Виды доврачебной помощи. Лекарственные растения в домашней аптечке. Первая медицинская помощь при травмах. Меры по предупреждению переломов.

#### Практические работы:

- экскурсия в травмопункт, наблюдения за накладыванием гипса при переломах.

### **Учреждения, организации и предприятия**

Промышленные и сельскохозяйственные предприятия местности, их назначение для жителей города.

#### Практические работы:

- экскурсия на ближайшее промышленное или сельскохозяйственное предприятие для ознакомления с их деятельностью и основными профессиями.

## 8 класс

### Личная гигиена

Значение косметики для девушки и юноши. Правила и приемы ухода за кожей лица с использованием средств косметики. Значение здоровья для жизни и деятельности человека. Средства и способы сохранения здоровья.

#### Практические работы:

- протирание лица (подбор лосьона, отвара трав, нанесение крема);
- использование масок из фруктов и овощей.

### Одежда и обувь

Особенности ухода за одеждой из шерстяных и синтетических тканей, стирка их в домашних условиях. Правила и приемы глажения блузок, рубашек. Химчистка – знакомство с предприятием и правилами пользования его услугами.

#### Практические работы:

- стирка изделий из шерстяных и синтетических тканей, соблюдая правила безопасности в использовании стирального порошка;
- экскурсия в химчистку, знакомство с правилами приема изделий и выдача их, с прейскурантом на чистку определенного вида изделий.

### Питание

Виды теста. Приготовление изделия из теста. Заготовка продуктов впрок. Запись рецептов.

#### Практические работы:

- чтение рецептов и самостоятельный подбор продуктов;
- приготовление пресного теста, из него лапши и выпечка печенья;
- запись рецептов соленья, варенья, консервирования, сушки овощей, фруктов, ягод;
- приготовление овощного салата;
- нарезка зелени и фруктов для сушки.

### Семья

Грудной ребенок в семье. Правила содержания в чистоте детской постели, посуды, игрушек.

#### Практические работы:

- упражнение в купании, одевании, пеленании куклы;
- мытье детской посуды, игрушек.

### Культура поведения

Культура общения юноши и девушки. Внешний вид молодых людей.

#### Практические работы:

- сюжетная игра «Встреча молодых людей».

### Жилище

Уборка кухни, санузла, ванны. Моющие средства, используемые при уборке кухни, ванной, санузла.

#### Практические работы:

- мытье кафельных стен,
- чистка раковин.

## **Транспорт**

Междугородний автотранспорт, автовокзал. Его назначение, основные автобусные маршруты, расписание, порядок приобретения билета и его стоимость до разных пунктов. Значение водного транспорта. Пристань. Порт. Основные службы.

### Практические работы:

- выбрать пункт назначения. Определить время и место отправления. Рассчитать стоимость проезда на теплоходе в направлениях «туда и обратно» с учетом класса каюты;
- экскурсия на автобусную станцию.

## **Торговля**

Рынки. Виды рынков. Различия рынка от магазина.

### Практические работы:

- экскурсия на рынок. Выявление системы расположения продаваемой продукции;
- нахождение более низких цен на одноименную продукцию;
- сравнение рыночных цен и магазинных на одно и то же название товара.

## **Средства связи**

Виды телефонной связи. Правила пользования телефоном-автоматом, таксофоном, квартирным телефоном. Правила пользования телефонным справочником. Культура разговора по телефону. Получение справок по телефону. Вызов специализированных служб помощи населению (01, 02, 03, 04, 911 и т.п.). Междугородняя телефонная связь. Порядок пользования автоматической связью. Виды заказов междугороднего телефонного разговора

### Практические работы:

- сюжетно-ролевая игра «телефонная справочная служба». Экскурсия на переговорный пункт. Выбор названия города, знакомство с кодом и тарифом. Расчет стоимости разговора за 1 минуту, 3, 5, 10.

## **Медицинская помощь**

Первая помощь при несчастных случаях. Первая помощь утопающему. Меры по предупреждению несчастных случаев.

### Практические работы:

- при несчастном случае: промывание предполагаемой раны, наложение повязки на руку, ногу, голову; оказание помощи спасенного из водоема.

## **Учреждения, организации и предприятия**

Департамент, муниципалитет, префектура, милиция, их назначение.

### Практические работы:

- экскурсия в префектуру для знакомства с отделами и их возможностями оказания помощи

## **Экономика домашнего хозяйства**

Бюджет семьи: — виды источников дохода: зарплата членов семьи, пенсия, стипендия, государственные дотации (пособия, субсидия и др.); — условия и порядок их получения; — основные статьи расходов: а) оплата жилья, коммунальных услуг, телефона, газа, электроэнергии и другие виды оплат, связанные с домом, земельным участком, видом отопления и освещения; б) виды государственных страхований; в) питание; г) оплата проезда; д) виды приобретения (наличными и в кредит) их значение и необходимость; — оздоровление организма членов семьи; содержание домашней аптечки; предметы личной гигиены, покупка одежды, обуви, головного убора с учетом времени года, — создание уюта и сбережение сил, времени, денег: это мебель, посуда, бытовые электроприборы, постельное белье и т.п. Ремонт обуви, одежды. — повышение уровня культуры: покупка книг, газет, посещение театра, кинотеатра, музея, вставки, дискотеки: приобретение предметов по интересам: фотоаппарат, магнитофон, мотки шерсти, ткань и т.д. е) помощь родственникам. 2. Сбережение. Значение и способы экономии расходов. Назначение сбережений. Виды хранения сбережений. Виды вкладов в Сбербанк.

#### Практические работы:

- упражнения в определении суммы доходов семьи за месяц, полгода, год;
- составление доверенности на получение зарплаты, стипендии, пенсии за членов семьи.
- упражнения в планировании расходов на месяц, по статьям расходов с выбором наиболее необходимого в данный период: зимой, весной, летом, осенью
- упражнения в снятии показателей электросчетчика (газового счетчика, счетчика воды, телефонных разговоров). Расчет стоимости израсходованной электроэнергии (газ, воды, телефонных разговоров); заполнение квитанция (на конкретных примерах);
- упражнение в планировании крупных, дорогостоящих покупок (на конкретных примерах); экскурсия в ЖЭК (ДЭЗ) и т.п. и в Сбербанк для ознакомления с видами деятельности этих учреждений.

## 9 класс

### **Одежда и обувь**

Стиль одежды, мода, обновление одежды. Выбор одежды и обуви в соответствии с назначением. Средства и правила выведения мелких пятен на одежде из различных видов ткани в домашних условиях. Соблюдение техники безопасности при выведении пятен.

#### Практические работы:

- определение собственных размеров одежды и обуви;
- выведение пятен в домашних условиях, со строжайшим соблюдением безопасности;
- экскурсия в специализированные магазины: нахождение нужного отдела с размерами, соответствующими ученику;

### **Питание**

Диетическое питание. Питание детей ясельного возраста. Приготовление национальных блюд. Составление меню и сервировка праздничного стола.

#### Практические работы:

- работа с литературой;
- подбор рецептов диетического питания;

- составление меню диетического питания на день, неделю;
- составление меню на день, неделю для ребенка ясельного возраста;
- запись рецепта наиболее характерного национального блюда и приготовление его;
- составление меню праздничного стола и сервировка его (по поводу окончания школы).

### **Семья**

Российская семья. Условия создания семьи, основные семейные отношения. распределение обязанностей по ведению хозяйства, бюджета. Формы организации досуга и отдыха в семье. Семейные традиции.

#### Практические работы:

- упражнения в планировании бюджета семьи и распределении обязанностей в семье.

### **Культура поведения**

Адекватность поведения в обществе. Прием гостей и правила хорошего тона в обращении с друзьями, знакомыми.

### **Жилище**

Рациональная расстановка мебели в квартире. Интерьер. Сохранение жилищного фонда.

#### Практические работы:

- упражнение в рациональной расстановке мебели, подборе деталей интерьера.

### **Транспорт**

Назначение авиатранспорта. Аэровокзал. Маршруты. Порядок приобретения билетов. Стоимость проезда.

#### Практические работы:

- выбрать пункт назначения. Определить номер рейса самолета, стоимость билета. Уточнить свои возможности для приобретения билета «туда» и «обратно». Рассчитать средства с учетом дополнительных затрат от аэропорта до города;
- экскурсия в аэропорт или в кассу Аэрофлота.

### **Торговля**

Значение ярмарок. Виды ярмарок. Время и место проведения ярмарок.

#### Практические работы:

- участие в школьной ярмарке;
- посещение отделов магазина — распродажи товаров по сниженным ценам.

### **Средства связи**

Виды денежных переводов, стоимость их отправлений. Виды связи, особенности каждой, значимость в современной жизни.

#### Практические работы:

- заполнение бланков на отправление денежного перевода, почтового и телеграфного;
- экскурсия на почтовое отделение.

## **Медицинская помощь**

Инфекционные заболевания и меры по их предупреждению. Уход за больным. Документы, подтверждающие нетрудоспособность.

### Практические работы:

- сюжетная игра — больной в доме. Уход за ним: измерение температуры и запись, чтение инструкции показаний и применения лекарства, составление графика приема; поправка постели, организации столика у постели больного, ставить горчичники на кукле.

## **Учреждения, организации и предприятия** Предприятия

бытового обслуживания, их назначение.

### Практические работы:

- экскурсия на ближайшее предприятие бытового обслуживания населения для ознакомления с их деятельностью.

## **Трудоустройство**

Учреждения и отделы по трудоустройству. Оформление на работу, постоянную и по договору. Документы, необходимые для поступления на работу, их оформление. Деловые бумаги: заявление, анкета, расписка, докладная записка, заявка. Правила их составления и написание.

### Практические работы:

- экскурсия в учреждение и отделы по трудоустройству. Знакомство с профилем учреждений, выбор предложенной работы.
- составление деловых бумаг: заявление, автобиография, расписка, докладная записка, заполнение анкеты, заявки на материалы, инструменты.

## **3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания**

**Программа духовно – нравственного развития и воспитания, адресованная обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), получающим инклюзивное образование, в основном реализуется в рамках соответствующих программ ООП НОО и ООП ООО школы.**

### **3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Программа разработана в соответствии с Конституцией РФ, ст. 28, ст. 29 (о свободе совести и о свободе информации), Федеральным законом «О свободе совести и религиозных объединениях» (ст. 3, п. 1, ст. 5, п. 4), Федеральным Законом «Об образовании РФ», Международной конвенцией «О правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека», Гражданским кодексом РФ, «Основами законодательства РФ о культуре» и другими законодательными актами и нормативными документами, касающимися сфер образования и культуры, основными образовательными программами МАОУ СОШ №3.

Деятельность по формированию духовно-ценностных ориентаций – это организация педагогом различных видов деятельности обучающихся, обеспечивающих



необходимые условия для формирования основных качеств личности, с опорой на общечеловеческие ценности: Родина, семья, природа, человек, здоровье, труд, знания.

Нормально развивающийся ребенок многие умения, навыки усваивает спонтанно, ребенок же с нарушениями в развитии усваивает их на доступном ему уровне и нуждается в особой помощи и специальных методах воспитания. Нарушения познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) затрудняют правильное самостоятельное обобщение им поведенческих действий, которые в дальнейшем трансформируются в убеждения, регулирующие поведение ребенка, так как обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не способен перенести конкретное обобщение в новую ситуацию.

Часто поведение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не соответствует нравственным нормам. Неумение осознать причинно-следственные связи между поступком и его результатом часто бывает причиной нарушения поведения ребенка.

**Цель** духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – формирование человека, наделенного определенным комплексом моральных качеств, социально-педагогическая поддержка становления и развития оптимально развитой личности, способной к адекватному вхождению в социум.

Педагогический смысл работы по духовно-нравственному становлению личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) состоит в том, чтобы помочь ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор, к дальнейшему продолжению образования в основной школе.

Поэтому важная воспитательная задача - помочь детям осмыслить, обобщить и выделить те нравственные нормы, которые им подлежит усвоить, так как проблемные дети затрудняются в самостоятельном осознании и обобщении отношения и поведенческих актов, которые включены в педагогическую деятельность. При этом важно, чтобы дети проявляли личную заинтересованность в правильном поступке.

Основными **задачами** духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся являются:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития проблемного ребенка,
- всестороннее развитие учащихся с целью их подготовки к самостоятельной жизни и труду,
- формирование умения жить и работать в коллективе,
- повышение регулирующей роли интеллекта в поведении учеников в разных ситуациях и в процессе различных видов деятельности,
- воспитание у ребенка активности, самостоятельности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование положительных отношений между взрослыми и сверстниками, - успешная социальная адаптация детей в обществе, формирование у проблемного ребенка социально-нравственного опыта.

### **3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Дети с умственной отсталостью в МАОУ СОШ №3 обучаются в условиях **инклюзивного обучения** как в массовых, так и в классах, реализующих адаптированную общеобразовательную программу для детей с задержкой психического развития. Поэтому они поси́льно включены в программы духовно – нравственного развития в соответствии с ФГОС НОО и ФГОС ООО и общая идейная направленность воспитания учащихся по адаптированной образовательной программе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) остается такой же, как и для массовой школы. Однако особенности развития умственно отсталого ребенка не могут не учитываться при решении школой задач их духовно – нравственного развития. Уровень решения воспитательных задач будет иным, более элементарным, чем в массовой школе.

У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) важно не только сформировать нравственные представления, но и обеспечить применение полученных сведений на практике, поскольку такой ребенок всеми знаниями овладевает в процессе деятельности. Умственно отсталых детей необходимо вооружить такими умениями, навыками культуры поведения, которые облегчат их адаптацию в современном обществе. Полноценная социальная адаптация невозможна без прочных привычек правил поведения.

Эти направления следует использовать в качестве рекомендаций (ориентира) для системного и поэтапного планирования воспитательной работы педагогическим коллективом.

Основное **содержание** духовно-нравственного развития, воспитания можно, в значительно приближенном виде, рассматривать только при работе с детьми, имеющими легкую степень умственной отсталости. Что касается детей с умеренной и особенно тяжелой степенью умственной отсталости, то содержание воспитательной работы, процесс планирования и последующая практическая работа по их духовно-нравственному развитию будет претерпевать изменения в соответствии с психическим развитием детей и их познавательными возможностями.

Содержание духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит примерный, ориентировочный и рекомендательный характер. Определение конкретного содержания духовно-нравственного развития, воспитания каждого ребенка осуществляется с учетом реальных условий, индивидуальных особенностей, потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их родителей (законных представителей).

В своих рабочих программах педагоги отражают содержание воспитательной работы в более упрощенном, виде, который позволяет освоению материала обучающимися на доступном для каждой категории обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровне.

В систематизированном виде основные направления и содержание духовно-нравственного развития учащихся представлены в таблице.

#### **Направления и содержание духовно-нравственного развития учащихся при включении их в общеклассную и общешкольную деятельность**

№	Основные направления	Содержание
1	Личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– диагностика уровня воспитанности, самооценка черт характера (доброта, щедрость, честность, дружелюбие;</li> <li>– знакомство с основными моделями коммуникативного поведения;</li> <li>– формирование навыка общения в коллективной деятельности школьников как основы новой ситуации развития ребенка, обеспечивающей ему усвоение новой роли (ученик, успешный ученик) и формирующей его новое отношение к среде.</li> </ul>
2	Охрана здоровья и физического развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование санитарно-гигиенических навыков,</li> <li>– развитие ответственности за своё здоровье,</li> <li>– воспитание потребности в физических упражнениях, освоение отдельных элементов физического совершенствования тела,</li> <li>– профилактика употребления психоактивных средств.</li> </ul>
3	Творческое воображение	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие механизмов творческого восприятия, мышления и воображения, как средства снятия комплекса депривации (недогрузка системы анализаторов);</li> <li>– развитие механизмов продуктивного общения, самостоятельного творчества, умений принять других (психодрама).</li> </ul>
4	Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отработка навыков и умений учебного поведения;</li> <li>– вооружение основными навыками самообслуживания;</li> <li>– формирование навыков трудовой коллективной деятельности, потребности трудиться.</li> </ul>
5	Основы социализации и общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отработка коммуникативных моделей поведения в наиболее типичных ситуациях (школа, улица, столовая, магазин).</li> </ul>

Воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представляет наибольшие трудности по сравнению с другими категориями детей с особыми образовательными потребностями. Однако, нарушенное развитие нервной деятельности ребенка может осложнить решение воспитательных задач, но не изменить общей социальной направленности в их решении.

Полноценная социальная адаптация обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) невозможна без формирования системы их нравственного сознания и соответствующего поведения. Ни одна из клинических форм заболевания не определяет духовно-нравственный облик ребенка, его характер. Сам по себе органический дефект есть факт биологический. В связи с чем, педагогу приходится иметь дело не столько с этими фактами самими по себе, сколько с их социальными последствиями.

Формирование духовно-ценностных ориентаций у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – процесс длительный и сложный, поэтому он осуществляется в течение всего пребывания их в МАОУ СОШ №3.

Вся воспитательная система духовно-нравственного развития построена на урочной, внеурочной и внешкольной деятельности школы.

Урочная деятельность. Содержание урочной деятельности определяется учебными планами и программами, разработанными для каждого года обучения с учетом возрастных особенностей психики школьника и его физических возможностей. Учение школьника, во-первых, развивающее. В результате ученик не только приобретает знания и умения, но у него развивается активное, самостоятельное, творческое мышление, расширяется кругозор, формируется наблюдательность, совершенствуются память и внимание.

Учение носит воспитывающий характер: в процессе учения формируется личность, складываются такие ценные черты, как целеустремленность, настойчивость, чувства коллективизма, товарищества и взаимопомощи. Воспитательные программы и содержащиеся в них воспитательные задачи интегрированы в содержание учебных предметов. В МАОУ СОШ №3 воспитательные задачи интегрированы в уроки чтения, ручного труда, изобразительного искусства, в процессе которых формируются нравственные духовные ценности обучающихся.

Обучение всегда должно сливаться с воспитанием в единый процесс формирования личности ребенка.

**Внеурочная деятельность.** Деятельность по формированию духовно-ценностных ориентаций – это организация Учреждением, учителями и воспитателями различных видов деятельности учащихся после уроков, обеспечивающих необходимые условия для формирования основных качеств личности, с опорой на общечеловеческие ценности: Родина, семья, природа, человек, здоровье, труд, знания.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) такая деятельность оптимальна, так как стержнем воспитания, определяющим нравственное развитие личности, является повышенная восприимчивость к усвоению духовных ценностей. Школьный возраст – это возраст начала осознанного восприятия добра и зла, порядочности и лживости, смелости и трусости.

Основные направления и содержание духовно-ценностной ориентации отражаются в содержании внеурочных воспитательных мероприятий, проводимых с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): беседы, классные часы, экскурсии, ручной труд, внеклассное чтение, праздники, викторины, выставки, игры и т.д., а также в работе творческих объединений и других форм.

**Внешкольная деятельность.** Внешкольная деятельность МАОУ СОШ №3 по духовно-нравственному развитию, воспитанию может включать в себя перечень традиционных мероприятий, долгосрочных и краткосрочных игр, реализующих задачи духовно-нравственного воспитания и развития.

Внешкольные мероприятия реализуются в виде экскурсий, благотворительных, экологических, военно-патриотических мероприятий, полезных дел и т.д. - организуются в пределах целостного, социально-открытого образовательного пространства.

Во внеурочной и внешкольной деятельности формируется эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты российской идентичности.

Для их развития также большое значение имеет семейное воспитание.

### **3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Духовно-нравственное развитие, воспитание детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется по тем же принципам, что и в массовых классах, но при этом, используются специфические принципы:

1. Единство обучения и воспитания в процессе исправления недостатков психофизического развития.
2. Доступность воспитания – организация воспитательного процесса на уровне реальных возможностей детей.
3. Воспитание в труде.
4. Уважение к личности ребенка параллельно с разумной требовательностью.
5. Индивидуальный и дифференцированный подход в воспитании – всестороннее изучение личности детей и определение воспитательного воздействия с учетом выявленных индивидуально-типологических особенностей детей.
6. Решающая роль воспитателя в формировании личности.

Использование перечисленных принципов во взаимосвязи духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содействует в достижении возможных результатов освоения основной образовательной программы.

Воспитательный процесс МАОУ СОШ №3 имеет коррекционную направленность.

Принципами планирования и методами реализации такой коррекционно-развивающей направленности являются следующие:

**Принцип мотивации**, предполагающий наличие побуждения, стремления у каждого ребенка к достижению цели, поставленной перед ним педагогом. Постановка задач занятия должна служить цели развития мотива деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как осмысленного побуждения для определенных действий: слушать воспитателя, смотреть диафильм, читать книгу и т.д. нельзя навязывать, а тем более подросткам, готовые формы, правила. Надо создавать ситуации, в ходе которых они сами искали бы решение.

Реализация принципа мотивации достигается следующими приемами и методами:

- 1) постановкой проблемных заданий,
- 2) постановкой познавательных задач, предполагающих активизацию интеллектуального компонента познавательной деятельности,
- 3) аргументированной оценкой, похвалой, поощрением.

**Принцип продуктивной** обработки информации – создание педагогом таких педагогических ситуаций, в ходе которых ученики самостоятельно осваивают способы обработки учебной информации, используя алгоритм, схему решения, только что показанную воспитателем. Речь идет о включении в занятие заданий, побуждающих, мотивирующих воспитанников использовать информацию, уже полученную от взрослого, но в своем индивидуальном задании.

**Принцип развития и коррекции высших психических функций** – обязательное включение в занятие специальных упражнений, нацеленных на исправление недостатков какой-либо конкретной психической функции, отдельной операции.

Работа педагога должна быть ориентирована не на тренировочные упражнения, многократное повторение истин, а на развитие мышления, памяти, внимания, речи и т.д. Именно акцент на развитие различными методами и приемами высших психических функций в ходе каждого занятия позволит нам не приспособливаться к дефекту, а преодолевать его.

### **3.4. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

Ведущими видами деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на разных ступенях развития являются:

- игра
- коммуникация
- учебная деятельность
- трудовая деятельность

Формы занятий с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по формированию духовно- нравственных ценностей::

#### **Урочная деятельность:**

- урок - основная форма организации педагогического процесса,
- предметные недели,
- факультативные занятия,
- коррекционные занятия,
- развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.

#### **Внеурочная деятельность:**

- классные часы,
- часы социальной пропедевтики в группе продленного дня;
- воспитательные циклы,
- беседы,
- игры нравственного и духовно-нравственного содержания,
- проведение совместных праздников, школьных мероприятий,
- просмотр слайд - фильмов, диафильмов, презентаций,
- экскурсии, целевые прогулки по городу,
- организация выставок совместной деятельности детей и взрослых, - организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.

#### **Внешкольная деятельность:**

- тематические экскурсии по г. Кушва,
- посещения музея,
- встречи (с ветеранами, работниками предприятий города и др.).

Виды деятельности и формы их осуществления рассматриваются также как примерные, ориентировочные. Определение конкретного содержания духовно-нравственного развития и воспитания по каждой школе, каждому классу осуществляется с учетом реальных условий, индивидуальных особенностей учащихся, потребностей учащихся и их родителей (законных представителей).

### **3.5. Совместная деятельность МАОУ СОШ №3, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.**

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется не только школой, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. У ребенка усвоение опыта и овладение им всегда происходит через взрослого или старшего в совместной деятельности.

**Взаимодействие учителей и воспитателей** осуществляется во всех сферах деятельности ребенка. Обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) привлекается к участию в мероприятиях вне зависимости от класса обучения и пребывания, педагог ориентируется в выборе мероприятий только на их содержание и форму участия в них ребенка.

**Взаимодействие образовательного учреждения и семьи** имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. Основная задача – это повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) - как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Проводимая работа отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся: встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей, консультации психолога.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планом внеурочной работы образовательного учреждения. Работа с родителями (законными представителями), как правило, предшествует работе с обучающимися и подготавливается к ней.

### **3.6. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Дети, имеющие нарушения интеллекта, представляют собой чрезвычайно разнообразную категорию. Программы для таких детей не предполагают строго выполнения всеми учениками класса программы в полном объеме, хотя практически каждый ребенок может обучаться, развиваться, социализироваться в возможных для себя пределах. Учитель индивидуализирует программу для каждого ребенка, основываясь на его возможностях.

Умственная отсталость – необратимое нарушение в развитии и надеяться на то, что образование исправит ситуацию, нельзя, но качественно организованная работа поможет ребенку в большей степени продвинуться в своем развитии, хотя возможности ребенка останутся ограниченными.

В этой связи, основным критерием усвоения программы духовно-нравственного развития обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) следует считать индивидуальное продвижение его в своем развитии.

**Главный предполагаемый результат заключается:**

- в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла;

- в формировании позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира;
- в выработке потребности и готовности проявлять сострадание - в воспитании чувства патриотизма;
- в приобщении к опыту православной культуры, знакомства с формами традиционного семейного уклада, понимании своего места в семье и посильного участия в домашних делах;
- в деятельном отношении к труду;
- в ответственности за свои дела и поступки.

**К концу обучения учащиеся должны знать:**

- правила поведения в школе, классе, на улице, на природе, в магазине, в общественном транспорте, в общественных местах. Значение вежливых слов в общении с окружающими людьми;
- от чего зависит внешний вид человека;
- представление о здоровом образе жизни, уметь заботиться о своем здоровье.

**Учащиеся должны уметь:**

- культурно вести себя в школе, в классе, в общественных местах, на улице, на природе;
- вежливо обращаться к окружающим, использовать полученные знания в процессе практической деятельности, Класть вещи на свои места;
- быть аккуратными, опрятными, организованными и самостоятельными;
- конструктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, в зависимости от обстановки

#### **4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

**Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, адресованная обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), получающим инклюзивное образование, в основном реализуется в рамках соответствующих программ ООП НОО и ООП ООО школы.**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Под культурой безопасности жизнедеятельности следует понимать способ организации деятельности человека, представленный в системе социальных норм, убеждений, ценностей, обеспечивающих сохранение его жизни, здоровья и целостности окружающего мира.



#### **4.1. Нормативно-правовая и документальная основа программы**

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676);

Устав МАОУ СОШ № 3.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает формирование и развитие личностных результатов освоения АООП:

- формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и социальных партнеров.

#### **4.2. Цель и задачи программы**

**Цель** программы - социально-педагогическая поддержка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Достижение цели осуществляется через реализацию следующих **задач**:

- формирование представлений об основах экологической культуры;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся;
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;

**Планируемыми результатами** освоения обучающимися с умственной отсталостью программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни являются:

- ценностное отношение к природе;
- бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения;
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно - следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

#### **4.3. Направления реализации программы**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя все направления и планы деятельности соответствующих основных образовательных программ школы.

Акцентированным направлением программы является

### **Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности**

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в группе продленного дня и творческих объединениях). В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственность и контроль за реализацию направления</b>
1	Ведение систематической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Воспитатели Классные руководители
2	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки	Зам. директора по УВР, Классные руководители, Воспитатели
3	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов.	Зам. директора по УВР, Классные руководители, Воспитатели
4	Строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств	Зам. директора по УВР, Классные руководители, Воспитатели
5	Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования	Зам. директора по УВР Учителя Классные руководители Воспитатели
6	Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям	Зам. директора по УВР Воспитатели Мед.работник
7	Анализ урока с точки зрения построения его на основе здоровьесберегающих технологий	Директор школы Заместители директора
8	Осуществление контроля за соблюдением норм учебной нагрузки (ежедневной, еженедельной, годовой)	Директор школы Заместители директора
9	Повышение грамотности учителей в вопросах здоровьесбережения	
10	Анализ состояния здоровья учащихся, выявление приоритетных задач работы	Мед.работник
11	Работа школьного психолого-медико-педагогического консилиума	Завуч по УВР Школьный психолог Учитель - логопед Совет профилактики Учителя-предметники

#### **4.4.Критерии эффективности**

**Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды	1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные) 2. Результаты участия в экологических проектах (классов, школы)
Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье	1. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение). 2. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности 3. Психологический комфорт ребенка в классном коллективе (диагностика)
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	1. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика)
Формирование установок на использование здорового питания	1. Охват обучающихся горячим питанием
Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей	Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование)
Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы	Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение).

### 5. Программа коррекционной работы

**Программа коррекционной работы, адресованная обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), получающим инклюзивное образование, в основном реализуется в рамках коррекционных программ ООП НОО и ООП ООО школы.**

Получение детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы - это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

## 5.1 Цель и задачи программы

**Цель программы:** обеспечить системный подход к созданию условий для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего и основного общего образования.

### **Задачи программы:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости); —реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

## 5.2. Принципы коррекционной работы

Принцип **приоритетности интересов** обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип **системности** обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип **непрерывности** обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип **вариативности** предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип **единства психолого-педагогических и медицинских средств**, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип **сотрудничества с семьей** основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

### 5.3. Характеристика контингента учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Число обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в МАОУ СОШ №3 – **5 человек.**

### 5.4. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательной деятельности

Эффективность исправления недостатков развития, присущих школьникам с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), зависит от правильной постановки всего учебно-воспитательного процесса в школе и от применения специфических приемов обучения. Таким образом, коррекция дефектов осуществляется в процессе всей учебно-воспитательной работы школы на том учебном материале, который является содержанием того или иного учебного предмета.

Однако учебно-воспитательный и коррекционный процессы для успеха педагогической работы по коррекции необходимо различать. Различия между ними существуют в целях, педагогических приемах и результатах обучения.

Целью <b>учебно-воспитательной работы</b> является вооружение учащихся знаниями и навыками в соответствии с принятым содержанием обучения и воспитания.	Целью <b>коррекционной работы</b> является исправление присущих умственно отсталым детям недостатков психофизического развития.
<b>Педагогические приемы</b> направлены на сообщение учащимся определенной суммы общеобразовательных знаний, навыков и умений для подготовки их к самостоятельной жизни и соответствующему возможностям труду.	<b>Педагогические приемы коррекционной работы</b> отличаются тем, что они стимулируют компенсаторные процессы развития умственно отсталых детей и позволяют формировать у них новые положительные качества.
<b>Результатом учебно-воспитательной работы</b> является овладение учащимися определенным объемом знаний, конкретных умений и навыков.	<b>В результате коррекционной работы</b> у учащихся формируются обобщенные учебные и трудовые умения, которые отражают уровень самостоятельности учащихся при решении новых учебных и учебно-трудовых заданий.
Результаты учебно-воспитательной и коррекционной работы отличаются также темпом их достижения: обучение учащихся конкретным умениям, знаниям и навыкам происходит гораздо быстрее, чем исправление недостатков их развития.	

Для реализации индивидуального подхода к учащимся, максимальной коррекции негативных тенденций развития, оптимального решения педагогических задач в школе осуществляется динамическое психолого-медико-педагогическое сопровождение учащихся.

Под ПМП сопровождением мы понимаем систему организационных, диагностических, обучающих и развивающих мероприятий для учащихся, педагогов, воспитателей, администрации и родителей, направленных на создание оптимальных условий функционирования МАОУ СОШ №3, дающих возможность позитивного развития отношений детей и взрослых в образовательной ситуации, способствующих интеграции ребенка с особыми образовательными потребностями в общество.

Основной **целью** коррекционного сопровождения учебно-воспитательного процесса в МАОУ СОШ №3 мы считаем поддержание комфортной образовательной среды, способствующей наиболее полному развитию интеллектуального, личностного и творческого потенциала субъектов образовательного процесса, с приоритетностью подготовки детей к полноценной жизни в обществе.

**Задачи** коррекционного сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем в развитии ребёнка;
- правильный выбор образовательного маршрута;
- диагностика трудностей школьной адаптации;
- решение личностных проблем развития ребенка;
- развитие социально-психологической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов;
- оказание помощи родителям при выборе условий развития ребёнка;
- формирование здорового образа жизни всех участников образовательного процесса.

#### **Взаимодействие субъектов сопровождения**

<b>Субъекты реализации коррекционной работы в Учреждении</b>	<b>Содержание деятельности специалистов</b>
<i>Заместитель директора по УВР</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– курирует работу по реализации программы;</li> <li>– руководит работой школьного медико-психолого-педагогического консилиума;</li> <li>– осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья</li> </ul>
<i>Классный руководитель</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие детей в разных видах деятельности;</li> <li>– составление планов индивидуального развития ребенка;</li> <li>– разработка и уточнение образовательных маршрутов;</li> <li>– организация деятельности детей (познавательной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.);</li> <li>– создание благоприятного микроклимата в коллективе;</li> <li>– консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения</li> </ul>
<i>Воспитатель</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучает жизнедеятельность ребенка вне школы;</li> <li>– осуществляет профилактическую и коррекционную работу с учащимися;</li> <li>– взаимодействует с лечебными учреждениями, специалистами КДН;</li> <li>– взаимодействие с семьей обучающихся</li> <li>– изучает интересы учащихся;</li> <li>– создает условия для их реализации;</li> <li>– развивает творческие возможности личности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– решает проблемы рациональной организации свободного времени</li> </ul>
<i>Педагог - психолог</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– психологическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения;</li> <li>– анализирует адаптацию ребенка в среде;</li> <li>– составление прогноза развития ребенка, помощь педагогам в планировании работы с детьми;</li> <li>– изучает взаимоотношения школьников со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников;</li> <li>– осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков;</li> <li>– консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения</li> </ul>
<i>Учитель-логопед</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– исследует речевое развитие учащихся;</li> <li>– организует логопедическое сопровождение учащихся</li> </ul>
<i>Школьный врач/медсестра</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– исследует физическое и психическое здоровье учащихся;</li> <li>– обеспечивает повседневный санитарно-гигиенический режим, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников;</li> <li>– проводит систематический диспансерный осмотр учащихся;</li> <li>– организует помощь учащимся, имеющим проблемы со здоровьем;</li> <li>– разрабатывает рекомендации педагогам по организации работы с детьми, имеющими различные заболевания;</li> <li>– взаимодействует с лечебными учреждениями</li> </ul>
<i>Семья</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– равноправные члены системы психолого-педагогического сопровождения. Активное взаимодействие.</li> </ul>

Программа коррекционной работы включает 4 взаимосвязанные между собой направления (модуля):

**Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях МАОУ СОШ №3.

**Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специальную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков, способствует формированию универсальных учебных действий.

**Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

**Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с образованием детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), со всеми участниками образовательного процесса.

#### **Диагностический модуль**



**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
<i>Медицинская диагностика</i>	Выявление состояния физического и психического здоровья детей	Изучение истории развития ребенка; беседы с родителями, наблюдения классных руководителей, анализ работ обучающихся	Сентябрь	Мед. работник, классный руководитель
<i>Психолого-педагогическая диагностика</i> 1. Первичная диагностика для выявления детей группы риска	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ.	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование, анкетирование родителей, беседы с педагогами	Сентябрь	Психолог, логопед, кл. руководитель
2. Углубленная диагностика	Получение объективных данных об обучающихся, создание диагностических «портретов» детей	Диагностирование, заполнение речевых карт и протоколов обследования	Сентябрь	Психолог, логопед, кл. руководитель
3. Анализ причин возникновения трудностей, выявление резервных возможностей	Индивидуальная коррекционная программа	Разработка коррекционной программы	Октябрь	Психолог, логопед, кл. руководитель
<i>Социально-педагогическая диагностика</i> Определение уровня организованности и ребенка, особенности ЭВ сферы, уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, выявление нарушений в поведении	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседы с родителями, посещение семьи, составление характеристики	Сентябрь Октябрь	Психолог, соц. педагог, кл. руководитель, учителя-предметники

### Коррекционно-развивающий модуль

**Цель:** обеспечение своевременной, специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере.

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>	<b>Сроки (периодичность в течение года)</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Психолого-педагогическая работа</b> 1. Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ	Планы, программы	Разработка индивидуальных программ по предмету, разработка воспитательной программы, обеспечение педагогического мониторинга достижений школьника	Сентябрь	Учителя-предметники, классный руководитель
2. Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ	Позитивная динамика развиваемых параметров	Формирование групп для коррекционной работы, составление расписания занятий. Проведение коррекционных занятий	Октябрь По расписанию	Педагог-психолог, учитель-логопед
<b>Лечебно-профилактическая работа</b> Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся с ОВЗ	Разработка рекомендаций для педагогов, родителей по работе с детьми с ОВЗ, внедрение здоровьесберегающих технологий, организация мероприятий по формированию навыков здорового безопасного образа жизни	В течение года	Мед. работник,	<b>Лечебно-профилактическая работа</b> Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся с ОВЗ

### **Консультативный модуль**

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции развития и социализации обучающихся.

#### **Тематика консультативной работы:**

— выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

### **Информационно-просветительский модуль**

**Цель:** организация информационно-просветительной деятельности по вопросам образования со всеми участниками образовательного процесса.

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья решается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей).

**Реализуется** через следующие направления деятельности:

- представление соответствующей информации на официальном сайте МАОУ СОШ №3 (<http://kushva3.ucoz.org>)
- разработку методических рекомендаций для педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оформление информационных стендов, направленные на разъяснение участникам образовательного процесса особенностей образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Направления деятельности школьного психолога – педагогического консилиума**

<b>Направление</b>	<b>Задачи работы</b>	<b>Содержание и формы работы</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
<i>Диагностическое</i>	Повышение компетентности педагогов; диагностика школьных трудностей обучающихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	Реализация спецкурса для педагогов; изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	Характеристика образовательной ситуации в школе; диагностические портреты детей (индивидуальные карты развития); характеристика дифференцированных групп учащихся
<i>Проектное</i>	Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке Индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
<i>Аналитическое</i>	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы;	Психолого- медико- педагогический консилиум	План заседаний медико-психолого- педагогического

	построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы		консилиума школы
--	--	--	------------------

### 5.5. Основные направления, формы и методы коррекционной работы

Существенной чертой коррекционно-развивающего учебно-воспитательного педагогического процесса является индивидуально-групповая работа, направленная на коррекцию индивидуальных недостатков развития учащихся, проводимая педагогом-психологом МАОУ СОШ №3.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

#### 1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики.

#### 2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

#### 3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

#### 4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

#### 5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

(релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).

#### 6. Развитие речи, овладение техникой речи.

#### 7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

С этой целью проведения с учащимися индивидуальных и групповых коррекционных занятий в учебный план включены предметы, направленные на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, их социальную адаптацию.

#### Программы, реализуемые в образовательном учреждении по коррекционной работе

№	Предметы образовательных областей	Класс	Основные цели и задачи
---	-----------------------------------	-------	------------------------

1	Ритмика	1	Цель: создание условий для коррекции недостатков психофизического развития обучающихся средствами музыкально-ритмической деятельности, развитие ловкости, быстроты реакции, дифференцировки и точности движений
2	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	3,4	Цель: направленная коррекция дефектов общего и речевого развития, познавательной деятельности обучающихся, - развитие устной речи, коррекция недостатков речи
3	Социально-бытовая ориентировка (СБО)	5 - 9	Цель: создание условий для формирования у обучающихся в пределах их психофизических возможностей необходимого запаса знаний, навыков и умений в различных сферах жизнедеятельности для успешной адаптации в самостоятельной жизни после окончания школы и интеграции в социум
4	Развитие психомоторики и сенсорных процессов Обязательные индивидуальные и групповые (коррекционные) занятия	3, 4	Цель: создание условий для формирования многогранного полифункционального представления об окружающей действительности и более эффективной социализации его в обществе на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков
5	Логопедические занятия Обязательные индивидуальные и групповые (коррекционные) занятия	1-7	Цель: создание условий для коррекции и развития нарушений устной и письменной речи, психических процессов обучающихся; восполнения пробелов в их знаниях; повышение познавательной активности учащихся
6	Занятия психолога Обязательные индивидуальные и групповые (коррекционные) занятия	1-9	Цель: обеспечение максимальной социально-психологической адаптации обучающихся в окружающем социуме; оказание им помощи в определении своих возможностей с учетом их индивидуальных особенностей, -содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития

### 5.6. Мониторинг динамики развития детей

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-медико-педагогический консилиум. Он проводится по итогам полугодия, учебного года.

*Мониторинговая деятельность предполагает:*

- отслеживание динамики развития учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения.

## **5.6. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы**

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по освоению предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;  
сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- другие соответствующие показатели.

## **6. Программа внеурочной деятельности (ВНД)**

**Программа внеурочной деятельности, адресованная обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), получающим инклюзивное образование, в основном реализуется в рамках программ внеурочной деятельности ООП НОО и ООП ООО школы**

### **6.1. Нормативно-правовая и документальная основа плана организации внеурочной деятельности:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
- Устав МАОУ СОШ №3.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей,

способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

- расширения опыта поведения, деятельности и общения;
- творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;
- позитивного отношения к окружающей действительности;
- социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
- профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

## **6.2. Цель и задачи программы**

**Цель** внеурочной деятельности - создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

**Задачи** внеурочной деятельности:

В качестве основных задач внеурочной деятельности в работе с обучающимися с умственной отсталостью можно определить следующие:

- развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству;
- обогащение общего кругозора, формирование у обучающихся с умственной отсталостью целостной, научно обоснованной картины мира;
- создание условий для сознательного применения обучающимися базовых знаний и умений в ситуациях, отличных от учебных;
- создание условий для закрепления и практического применения умений, приобретенных обучающимися на уроках трудового обучения по различным трудовым профилям;
- создание условий для профессионального самоопределения обучающихся с умственной отсталостью;
- формирование у обучающихся умений планирования, контроля, коррекции и оценивания при выполнении действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения;
- формирование у обучающихся с умственной отсталостью логических действий анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей и других;

- формирование у обучающихся с умственной отсталостью умений сотрудничества со сверстниками, а также в разновозрастных группах учащихся в различных социальных ситуациях;
- формирование у обучающихся умений организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность на основе установки на здоровый, безопасный образ жизни;
- приобщение учащихся с умственной отсталостью к базовым национальным ценностям и интеграция их на этой основе в современное общество;
- социальное, культурное и профессиональное самоопределение,
- творческая самореализация обучающихся с умственной отсталостью;
- формирование у обучающихся с умственной отсталостью навыков адаптации в социальной среде.

### 6.3. Компоненты программы и планируемые результаты внеурочной деятельности

Компоненты	Классы	
	2-4 класс	5-9 класс
<b>Нравственный компонент.</b> Восприятие и понимание нравственных ценностей, знание и выполнение нравственных норм поведения, принятие моральных принципов и норм, адекватная оценка своих и чужих поступков, соблюдение правил поведения, самооценка, отношение к труду, материальным ценностям	Умеет считаться с мнением окружающих, их интересами	Умеет подчинить свои интересы общему делу, искать компромисс
	Знает ценности природы, родного края, его истории.	Осознает ценность понятия «Родина», чувства гордости за Родину и народ.
	Имеет понятие о материальных ценностях	Имеет понятие о способах создания материальных ценностей
	Знает ценности «воспитатель», «детский дом», «школа», «учитель»	Знает ценности семьи, института брака, материнства, отцовства
	Имеет понятие о доброте, честности, оптимизме, аккуратности	Тактичен. Трудлюбив. Способен проявить чуткость, реально оценить ситуацию.
	Имеет понятие о нравственном и безнравственном поведении	Дает нравственную оценку чужим поступкам
	Имеет понятие об общественной морали	Имеет нравственную самооценку
	Знает ценности дружбы, доброжелательных отношений со сверстниками, заботливого отношения к младшим.	Сформировано уважение к женщине, матери, младшему поколению
<b>Познавательный компонент.</b> Соответствующий уровень развития познавательных процессов, соответствующий уровень общеучебных умений и навыков, активный познавательный интерес, организация учебно-познавательной деятельности, кругозор, самореализация, целеполагание, планирование, саморазвитие, самоконтроль, использование опыта в новых условиях.	Самостоятельно формулирует вопросы по тексту, отвечает на вопросы по теме.	Владеет техникой постановки различных вопросов и развернутых вопросов на них
	Умеет работать со словарем и другими источниками	Умеет разбираться в содержании и структуре понятий, анализирует различные источники.
	Составляет простой план, схему, таблицу, опорный сигнал.	Систематизирует знания в виде плана, опорных сигналов
	Умеет оценить прослушанное, прочитанное по плану.	Анализирует прослушанное по плану, сопоставляет с содержанием изучаемого материала.



	Списывает, пишет под диктовку, умеет писать письма.	Умеет писать изложение, заявление, объявление.
<b>Культурный компонент.</b> Уровень воспитанности, культура поведения за столом, в быту, в общественных местах, уровень эмоционального развития, творческие способности, эстетическое восприятие, культура речи, саморегуляция, самовоспитание, самосовершенствование, самоконтроль, внешний вид, аккуратность, бесконфликтность общения.	Знает и выполняет правила поведения в группе, доме, общественных местах, на улице.	Выполняет правила поведения, участвуя в культурно-массовых мероприятиях.
	Бережно относится к вещам, имуществу.	Умеет беречь вещи, имущество. Аккуратно и в порядке содержит свои вещи.
	Применяет этикетные стереотипы в зависимости от цели общения.	Соблюдает правила мужского и женского этикета.
	Умеет вести диалог по телефону со специальными службами, родственниками.	Умеет вести диалог по телефону со знакомыми, друзьями, незнакомыми.
	Умеет регулировать отношения в общении с младшими сверстниками, взрослыми.	Вежлив, умеет не вступать в конфликт, выходить из конфликта. Владеет культурой общения.
	Умеет пользоваться столовыми приборами, эстетично принимать пищу.	Имеет навыки культуры быта, беседы за столом.
	Имеет аккуратный внешний вид, причёску.	Имеет понятие о моде, стиле в одежде.
	Развивает свои творческие способности на занятиях в кружках.	Имеет интерес к определенному виду дополнительного образования. Участвует в выступлениях.
	Имеет понятие о народном творчестве, ремеслах.	Знает народное творчество.
	Имеет представление о произведениях искусства.	Имеет определенную информацию о произведениях искусства, музеях.
<b>Физический компонент</b> Наличие соответствующего уровня физического развития, физического здоровья, потребности в здоровом образе жизни, ответственности за свое здоровье; выполнение режима дня; правил личной гигиены; навыков охраны и укрепления здоровья, ориентация: саморазвитие	Активно участвует в мероприятиях группы.	Имеет потребность в культурном содержательном досуге.
	Выполняет правила личной гигиены.	Выполняет правила личной гигиены.
	Имеет понятие о здоровом питании, витаминизации пищи.	Имеет понятие о режиме питания, диете.
	Имеет начальные знания о физиологии человека, различных функциональных нарушениях.	Знает возрастные физиологические изменения, профилактические меры при функциональных нарушениях.
	Имеет понятие о наиболее распространенных заболеваниях.	Знает симптомы распространенных заболеваний. Осуществляет самоконтроль за состоянием здоровья.
	Имеет понятие о здоровом образе жизни.	Знает о влиянии алкоголя, никотина, наркотиков на организм. Соблюдает правила техники безопасности в трудовой деятельности.
Соблюдает индивидуальный и общий режим дня.	Умеет составить режим дня, корректировать его.	

<p><b>Бытовой компонент.</b> Обустройство и гигиена жилища, навыки обустройства быта, обеспечение себя всем необходимым (еда, тепло), навыки бытовых операций, навыки работы с бытовыми приборами, поведения в экстремальных ситуациях, навыки самообслуживания и обеспечения безопасности жизнедеятельности</p>	Выполняет мелкий ремонт одежды, обуви, использует инструменты для работы с тканью.	Умеет делать покупки одежды, обуви по сезону, комплектовать гардероб, варьировать его из имеющегося набора вещей.
	Умеет ухаживать за животными, растениями.	Умеет ухаживать за домашними животными, растениями.
	Умеет мыть посуду, делать сухую и влажную уборку помещений.	Делает генеральную уборку помещения, умеет ухаживать за мебелью. Использует специальные средства.
	Умеет приготовить и сервировать завтрак.	Умеет приготовить обед. Знает набор необходимых продуктов для приготовления того или иного блюда.
	Умеет измерить температуру, пользоваться грелкой.	Умеет поставить горчичники, сделать компресс, полоскание.
	Знает набор часто применяемых лекарств.	Умеет укомплектовать домашнюю аптечку.
	Имеет представления о материалах, из которых изготовлены окружающие предметы, об их производстве	Ориентируется в качестве товаров.
	Знает правила поведения с незнакомыми людьми Умеет вызвать по телефону	Имеет представление о возможных опасных ситуациях в общении с незнакомыми людьми.
	Выполняет мелкий ремонт одежды, обуви, использует инструменты для работы с тканью.	Умеет делать покупки одежды, обуви по сезону, комплектовать гардероб, варьировать его из имеющегося набора вещей.
	Умеет ухаживать за животными, растениями.	Умеет ухаживать за домашними животными, растениями.
	Умеет мыть посуду, делать сухую и влажную уборку помещений.	Делает генеральную уборку помещения, умеет ухаживать за мебелью. Использует специальные средства.
	Умеет приготовить и сервировать завтрак.	Умеет приготовить обед. Знает набор необходимых продуктов для приготовления того или иного блюда.
Умеет измерить температуру, пользоваться грелкой.	Умеет поставить горчичники, сделать компресс, полоскание.	
<p><b>Социальный компонент.</b> Осознание собственной индивидуальности, взаимодействие с людьми и организациями, подготовка к семейной жизни, профессиональное самоопределение, интеграция в группу, коллектив, работа в команде, правовые и экономические</p>	Умеет работать в паре, группе.	Участвует в коллективных творческих делах.
	Участвует в совместной игровой и трудовой деятельности	Умеет оценивать свои интересы, способности, возможности к различной взаимной деятельности.
	Знает о профессиях окружающих людей.	Имеет представления об особенностях профессий, учебных заведениях, где их можно получить, оценивает свою профессиональную

знания.		направленность.
	Знает учреждения и их функции: детский сад, больница, библиотека, магазин.	Знает учреждения и их функции: ЖКХ, энергосбыт, социальная защита, отдел образования.и др.
	Знает о жизненных потребностях, средствах существования, источниках и способах получения средств.	Имеет понятие о рынке труда.
	Имеет представления о средствах и орудиях воздействия на окружающий мир.	Имеет представление о классификации труда: «Человек-человек», «Человек-знак», «Человек-природа», «человек-техника», «Человек-художественный образ».
	Имеет понятие о заработной плате.	Имеет понятие о денежных вкладах, субсидиях, пенсии по безработице.
	Выполняет правила поведения в общественных местах.	Соблюдает нормы общежития.
	Имеет понятия о функциях полиции, ИДН, КДН.	Знает функции милиции, суда, прокуратуры, других юридических служб.
	Знает функции государства, его главы	Знает функции органов местного самоуправления, органов защиты прав ребенка
	Знает государственные символы	Знает понятия: человек, гражданин, право, закон, мораль, власть. Знает документы, определяющие статус человека: свидетельство о рождении, паспорт, аттестат

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

**Первый уровень результатов** - приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, МАОУ СОШ №3, т.е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** - получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами МАОУ СОШ №3, в открытой общественной среде.

***Основные личностные результаты внеурочной деятельности:***

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;

- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
  - мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.
- Учащиеся, освоившие программу курса внеурочной деятельности:
- умеют определить проблему;
  - умеют формулировать вопросы для решения проблемной ситуации;
  - умеют наблюдать, классифицировать, формулировать выводы;
  - умеют структурировать материал с помощью взрослого;
  - умеют готовить тексты собственных докладов с помощью взрослых;
  - умеют аргументировано защищать свои идеи с помощью взрослого;
  - умеют распределять обязанности в процессе работы в парах, группах;
  - умеют инициировать взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе поиска решения проблемной ситуации.

#### **6.4. Основные направления и формы организации внеурочной деятельности**

Время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 9 учебных лет не более 3050 часов

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся:

1. коррекционно-развивающее,
2. духовно-нравственное,
3. спортивно-оздоровительное,
4. общекультурное,
5. социальное.

Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как: экскурсии, кружки, секции, объединения дополнительного образования, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и познавательные проекты, общественно полезные практики, трудовая деятельность.

**Принципами организации внеурочной деятельности в МАОУ СОШ №3 являются:**

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Внеурочная деятельность направлена на достижение личностных и метапредметных результатов, что определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой

обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения.

Внеурочная деятельность может реализовываться как через проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (10 часов), так и организацию занятий крупными блоками - «интенсивами» (походы, экспедиции, экскурсии и т.д.).

Для проведения занятий по внеурочной деятельности допускается включение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как в группы из обучающихся одного класса или разных классов, так и индивидуально.

### **6.5. Организационная модель внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность осуществляется через:

1. Учебный план образовательного учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса (коррекционные и развивающие занятия, образовательные модули, объединения дополнительного образования школы и города);
2. Дополнительные образовательные программы образовательного учреждения;
3. Организацию деятельности групп продленного дня;
4. Классное руководство (экскурсии, круглые столы, соревнования и т.д.);
5. Деятельность иных педагогических работников (социального педагога, педагога-психолога) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;

Ввиду недостаточной психофизиологической зрелости учащихся для исключения их перегрузки программа ВНД носит коррекционно – развивающий характер и коррелирует с Программой коррекционной работы. Данная программа осуществляется в рамках модели "Школы полного дня".

Основой для модели "Школы полного дня" является реализация внеурочной деятельности преимущественно воспитателями групп продленного дня в начальных классах и воспитателями в 5 – 9 классах.

Данную модель характеризует:

- создание условий для полноценного пребывания ребенка в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в течение дня;
- содержательное единство учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы и основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- создание здоровьесберегающей среды, обеспечивающей соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и включающую рациональную организацию образовательной деятельности, оптимизацию двигательной активности, организацию рационального питания, работу по формированию ценности здоровья и здорового образа жизни;
- создание условий для самовыражения, самореализации и самоорганизации детей;
- построение индивидуальной образовательной траектории и индивидуального графика пребывания ребенка в организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- опора на интеграцию основных и дополнительных образовательных программ.

### **6.6. Критерии и показатели оценки качества системы внеурочной деятельности**

Критерии изучения	Показатели	Приемы и методы изучения
Включенность обучающихся с умственной отсталостью в систему внеурочной деятельности МАОУ СОШ №3	1. Охват обучающихся с умственной отсталостью программами внеурочной деятельности 2. Активность обучающихся с умственной отсталостью во внеурочной деятельности 3. Стабильность участия детей во внеурочной деятельности.	1. Анализ статистической информации по посещаемости обучающимися занятий внеурочной деятельности 2. Анализ занятости обучающимися занятий внеурочной деятельности 3. Педагогическое наблюдение
Соответствие содержания и форм организации внеурочной деятельности требованиям	1. Системность организации обучающихся с умственной отсталостью во внеурочной деятельности 2. Вариативность программ и форм внеурочной деятельности 3. Учет в процессе внеурочной деятельности интересов, процессов, и возможностей обучающихся с умственной отсталостью. 4. Соответствие содержания программ курсов внеурочной деятельности и организационных форм внеурочной деятельности, цели, задачам и планируемым результатам освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП. 5. Направленность содержания и форм внеурочной деятельности на достижение обучающимися личностных результатов освоения АООП. 6. Ориентация содержания и форм внеурочной деятельности на достижение обучающимися предметных результатов освоения АООП.	1. Метод экспертной оценки 2. Анкетирование участников образовательного процесса 3. Опрос. 4. Педагогическое наблюдение
Удовлетворенность участников образовательного процесса системой внеурочной деятельности МАОУ СОШ №3	1. Удовлетворенность обучающихся содержанием и формами организации внеурочной деятельности 2. Удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством внеурочной деятельности 3. Удовлетворенность педагогических работников организацией, результатами и ресурсным обеспечением внеурочной деятельности.	1. Анкетирование образовательного процесса 2. Беседы с обучающимися 3. Опрос родителей (законных представителей) обучающихся, работников МАОУ СОШ №3.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Учебный план

##### 1.1. Учебный план (вариант 1)

###### Пояснительная записка

Учебный план МАОУ СОШ №3 на 2017–2018 учебный год составлен в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования, обеспечивает исполнение федерального компонента государственного стандарта общего образования (далее - ФКГОС), основываясь на следующих нормативных документах:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» (далее – БУП);
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 31.03.2014г. № 253;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. № 26 «Об утверждении требований к условиям и организации обучения и воспитания в организациях осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ» (Зарегистрирован в Минюсте России 14.08.2015г. № 38528);
- Письмо Минобрнауки России № АФ – 150/06 от 18.04.2008 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами»;
- Постановление правительства Свердловской области № 1232 – ПП от 16.02.2013 «Об утверждении Порядка организации общего образования детей, нуждающихся в длительном лечении, детей – инвалидов на дому и компенсации затрат родителей (законных представителей) детей – инвалидов на эти цели»
- Устав МАОУ СОШ № 3

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Основными целями МАОУ СОШ №3 являются формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптация к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных



программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, стране, семье, формирование здорового образа жизни.

МАОУ СОШ №3 в 2017-2018 учебном году реализует учебный план в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта (ФКГОС), соотнесенным с федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФГОС О УО).

МАОУ СОШ №3 на основе БУП самостоятельно составляет учебный план, учитывая конкретные условия функционирования Учреждения, специфику нарушений в развитии обучающихся с учетом требований СанПиН к максимальной нагрузке в неделю и требований к реализации ФКГОС.

На основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии в МАОУ СОШ №3 организуется обучение по I варианту БУП. Он включает в себя:

- I уровень обучения (начальное общее образование). Нормативный срок освоения образовательной программы I уровня начального общего образования составляет 4 года (1 - 4 классы).
- II уровень обучения (основное общее образование). Нормативный срок освоения образовательной программы II уровня основного общего образования составляет 5 лет (5 - 9 классы).

### **Организация учебного процесса, режим работы**

Учебный план МАОУ СОШ №3 обеспечивает организацию **инклюзивного обучения** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Продолжительность учебного года в МАОУ СОШ №3: 2 -4 класс – 34 учебных недели, 5 - 8 класс - 35 учебных недель, 9 класс – 34 учебные недели. Продолжительность учебной недели в МАОУ СОШ №3: 2- 9 классы - 5 дней. Максимально допустимое количество часов в режиме 5-ти дневной учебной

недели:

Классы	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Часы	21	23	23	23	29	30	32	33	33

Объем максимальной нагрузки учащихся состоит из суммы часов образовательной области и факультативов. В максимальную нагрузку **не входят часы занятий, включенные в коррекционно – развивающую область** (Письмо МО РФ 06.09.2002 г. № 03-51-127 ин./13-03).

Продолжительность урока во 2 - 9 классе – 45 минут.

Продолжительность перемен 10 – 20 минут.

При организации индивидуального обучения на дому каждый обучающийся имеет индивидуальный график учебных занятий.

В 2017-2018 учебном году обучение осуществляется согласно количеству учащихся в следующих классах: 2, 4, 6, 8. Обучение ведется в условиях инклюзии и имеет практическую направленность, принцип коррекции является ведущим.

Содержание учебных предметов, коррекционных курсов, групповых и индивидуальных коррекционных занятий приспособлено к возможностям обучающихся с УО.

Учебный план состоит из двух частей: инвариантной и вариативной.

### **Инвариантная часть учебного плана**

По количественному и качественному составу образовательных областей инвариантная часть учебного плана МАОУ СОШ №3 соответствует инвариантной части базисного учебного плана. Предметные области и основные задачи реализации содержания образовательных областей приведены в таблице:

№	Образовательная область	Учебный предмет	Содержание образовательных областей
1	Филология	«Письмо и развитие речи» «Русский язык» «Чтение и развитие речи»	Содержание обучения данной образовательной области строится на принципах коммуникативного подхода. Расширение разговорной, литературной, деловой, книжной (научной) лексики позволит приблизить обучающихся к знаниям о культуре, истории, к освоению нравственных норм социального поведения на образцах доступных литературных жанров.
2	Математика	Математика	Математика имеет выраженную практическую направленность с целью обеспечения жизненно важных умений обучающихся по ведению домашнего хозяйства, их деятельности в доступных профилях по труду и вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи умственно отсталого ребенка. Математические знания реализуются и при изучении других дисциплин: истории, географии, биологии, физической культуры, социально-бытовой ориентировки и др.
3	Обществознание	«История» «Обществоведение» «География»	Преподавание обществоведческого курса должно носить характер морально-этической и политико-правовой пропедевтики. Содержание данного курса способствует самореализации личностного потенциала детей с нарушениями интеллекта. Цель данного курса - создание условий для социальной адаптации обучающихся путем повышения их правовой и этической грамотности, создающей основу для успешной интеграции в современное общество через знание гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами.
4	Естествознание	«Природоведение» «Биология»	Естественнонаучные знания помогают осмыслению единства свойств живой и неживой природы, формируют у обучающихся практические навыки взаимодействия с объектами природы, ее явлениями.
5	Искусство	«Изобразительное искусство» «Музыка и пение»	В процессе занятий осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей - умственное, нравственное, сенсорное, эстетическое, трудовое. Обязательное условие преподавания предметов данной образовательной области - коррекционная направленность.
6	Физическая культура	«Физическая культура»	С учетом программных требований, а также в зависимости от запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) данный курс может содержать теоретические основы физической культуры, коррекцию физических

			отклонений в здоровье обучающихся средствами лечебной физической культуры, элементы спортивной подготовки. На уроках физической культуры формируются знания о здоровом образе жизни, укрепляется здоровье школьников, закаливается организм, совершенствуются двигательные качества (сила, быстрота, ловкость, выносливость и др.), воспитываются гигиенические навыки, физическая работоспособность.
7	Технология	«Трудовое обучение» «Профессионально- трудовое обучение»	Трудовое обучение имеет общетехнический характер, рассматривается как пропедевтический период для формирования ключевых компетенций, необходимых для профессиональной деятельности, определяются индивидуальные профессиональные возможности обучающихся в овладении тем или иным видом профессионального труда. В 6-9 классах организуется трудовая практика на базе школьных мастерских по окончании учебного года или в том же объеме в течение года: 6-7 класс - 10 дней, 8-9 класс - 20 дней,

### Вариативная часть учебного плана

**Коррекционные курсы** представлены следующими коррекционно-развивающими занятиями:

- «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности» (2-4 класс);
- «Ритмика» (2 - 4 класс);
- «Социально-бытовая ориентировка» (5 - 9 класс).

### Индивидуальные и групповые коррекционные занятия

В учебный план вводятся обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия:

- «Логопедические занятия» (2 - 8 класс);
- «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» (2-4 класс)

На обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия по логопедии и развитию психомоторики и сенсорных процессов составляется отдельное расписание, учитывающее требования СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

В расписании отводятся часы, как в первую, так и во вторую половину дня.

Продолжительность занятий 15-20 минут с одним учеником, 20-25 минут с группой (2-4 ученика). Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых и других нарушений.

Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводят учителя-логопеды и педагоги-психологи.

### Национально-региональный компонент

Содержание образования НРК осуществляется по полипредметной (базовой) модели обучения и интегрируется в содержание уроков дисперсно. Количество часов, отводимое на реализацию НРК на уроках, составляет 10% от предметного содержания курса.

Количество часов, отводимое на ту или иную тему, учитель определяет в зависимости от состава класса, особенностей и возможностей учащихся.

Содержание образования НРК отражается в календарно-тематическом планировании с учетом соответствующих тем, положений базового компонента программы и распределения учебного времени.

НРК в 2-9 классах представлен в рамках учебных предметов инвариантной части (кроме математики).

### Формы промежуточной аттестации, периодичность проведения

Освоение учебного плана, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле знаний, промежуточной аттестации, переводе обучающихся в следующий класс» приказ № 67 МАОУ СОШ № 3 от 30 августа 2014года.

Периодичность проведения	Формы промежуточной аттестации
<b>Учебный предмет «Русский язык»</b>	
В конце четверти	Контрольное списывание с/без грамматического задания. Проверочная работа. Проверочный диктант с/без грамматического задания. Контрольный тест. Контрольное списывание с печатного текста.
В конце учебного года	Проверочная работа. Контрольное списывание с/без грамматического задания. Проверочный диктант с/без грамматического задания. Контрольный тест. Контрольное списывание с печатного текста.
<b>Учебный предмет «Математика»</b>	
В конце четверти	Контрольная работа. Контрольный тест.
В конце учебного года	Контрольная работа. Контрольный тест.
<b>Учебный предмет «Чтение и развитие речи»</b>	
В конце четверти	Проверка техники чтения.
В конце учебного года	Проверка техники чтения. Коллективный проект.
<b>Учебные предметы «География», «Природоведение», «Биология», «История», «Обществоведение»,</b>	
В конце четверти	Контрольный тест. Проверочная работа.
В конце учебного года	Контрольный тест. Проверочная работа.
* Промежуточная аттестация по данным предметам является необязательной, проводится если запланирована учителем в рабочей программе. Ее проведение будет так же зависеть от особенностей учащихся, их психофизических возможностей.	
<b>Учебный предмет «Трудовое обучение», «Профессионально-трудовое обучение»</b>	

В конце четверти	Контрольный тест.
В конце учебного года	Коллективный проект. Контрольный тест.
<b>Учебный предмет «Изобразительное искусство», «Музыка и пение», «Физическая культура» *</b>	
В конце четверти	
В конце учебного года	Проект.
* Промежуточная аттестация по данным предметам является необязательной, проводится если запланирована учителем в рабочей программе. Ее проведение будет так же зависеть от особенностей учащихся, их психофизических возможностей.	
<b>Учебный предмет «Социально-бытовая ориентировка»</b>	
В конце четверти	Контрольный тест.
В конце учебного года	Контрольный тест. Итоговая практическая работа.

По окончании 9 класса обучающиеся сдают экзамен по трудовому обучению и получают документ установленного образца об окончании специального (коррекционного) образовательного учреждения VIII вида.

**Недельный учебный план**  
**(первый вариант)**  
**(для учащихся с легкой умственной отсталостью)**  
**для II - IV классов**

Образовательные области	учебные дисциплины	Число учебных часов в неделю по классам			
		2	3	4	всего
<b>Федеральный компонент</b>					
<b>1. Общеобразовательные предметы</b>					
Филология	Чтение и развитие речи	5	5	4	14
	Письмо и развитие речи	5	5	5	15
Математика	Математика	5	5	5	15
Искусство	ИЗО	1	1	1	3
	Музыка и пение	1	1	1	3
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	9
<b>2. Трудовая подготовка</b>					
Технология	Трудовое обучение	2	2	4	8
<b>Обязательная учебная нагрузка</b>		<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>67</b>
<b>Максимально допустимая нагрузка при 5 – дневной учебной неделе</b>		<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>69</b>
<b>3. Коррекционная подготовка</b>					
Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности		1	2	2	5
Ритмика		1	1	1	3
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия		2	2	2	6
<b>Общая нагрузка по учебному плану</b>		<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>81</b>

**Годовой учебный план**

**(первый вариант)**  
**(для учащихся с легкой умственной отсталостью)**  
**для II- IV классов**

Образовательные области	учебные дисциплины	Число учебных часов в неделю по классам			
		2	3	4	всего
<b>Федеральный компонент</b>					
<b>1. Общеобразовательные предметы</b>					
Филология	Чтение и развитие речи	170	170	136	476
	Письмо и развитие речи	170	170	170	510
Математика	Математика	170	170	170	510
Искусство	ИЗО	34	34	34	102
	Музыка и пение	34	34	34	102
Физическая культура	Физическая культура	102	102	102	306
<b>2. Трудовая подготовка</b>					
Технология	Трудовое обучение	68	68	136	272
<b>Обязательная учебная нагрузка</b>		<b>748</b>	<b>748</b>	<b>782</b>	<b>2278</b>
<b>Максимально допустимая нагрузка при 5 – дневной учебной неделе</b>		782	782	782	2346
<b>3. Коррекционная подготовка</b>					
Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности		34	68	68	170
Ритмика		34	34	34	102
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия		68	68	68	204
<b>Общая нагрузка по учебному плану</b>		<b>884</b>	<b>918</b>	<b>952</b>	<b>2754</b>

**Недельный учебный план**  
**(первый вариант)**  
**(для учащихся с легкой умственной отсталостью)**  
**для V - IX классов**

Образовательные области	учебные дисциплины	Число учебных часов в неделю по классам					
		5	6	7	8	9	всего
<b>Федеральный компонент</b>							
<b>1. Общеобразовательные предметы</b>							
Родной язык и литература	Чтение и развитие речи	4	4	3	3	3	17
	Письмо и развитие речи	5	4	4	4	4	21
Математика	Математика	5	5	5	5	4	24
Природа	Природоведение	2					2
	Биология		2	2	2	2	8
	География		2	2	2	2	8
Обществознание	История Отечества			2	2	2	6
	Обществознание				1	1	2
Искусство	ИЗО	1	1	1			3
	Музыка и пение	1	1	1	1		4
Физическая	Физическая культура	3	3	3	3	3	115

культура						
<b>2. Трудовая подготовка</b>						
Профессионально-трудовое обучение	6	8	8	10	12	44
<i>Трудовая практика (в днях)</i>	10	10	10	20	20	70
<b>Региональный компонент и компонент образовательного учреждения (5-ти дневная неделя)</b>						
Факультативные занятия	2	0	1	0	0	1
<b>3. Коррекционная подготовка</b>						
Социально-бытовая ориентировка (СБО)	1	2	2	2	2	9
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия	1	1	1			3
<b>Обязательная учебная нагрузка</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>157</b>
<b>Максимально допустимая нагрузка при 5 – дневной учебной неделе</b>	29	30	32	33	33	157
<b>Общая нагрузка по учебному плану</b>	31	33	35	35	35	169

**Годовой учебный план  
(первый вариант)  
(для учащихся с легкой умственной отсталостью)  
для V - IX классов**

Образовательные области	учебные дисциплины	Число учебных часов в неделю по классам					
		5	6	7	8	9	всего
<b>Федеральный компонент</b>							
<b>1. Общеобразовательные предметы</b>							
Родной язык и литература	Чтение и развитие речи	140	140	105	105	105	595
	Письмо и развитие речи	175	140	140	140	140	735
Математика	Математика	175	175	175	175	140	840
Природа	Природоведение	70					70
	Биология		70	70	70	70	280
	География		70	70	70	70	280
Обществознание	История Отечества			70	70	70	210
	Обществознание				35	35	70
Искусство	ИЗО	35	35	35			105
	Музыка и пение	35	35	35	35		140
Физическая культура	Физическая культура	105	105	105	105	105	525
<b>2. Трудовая подготовка</b>							
Профессионально-трудовое обучение		210	280	280	350	420	1540
<i>Трудовая практика (в днях)</i>		10	10	10	20	20	70
<b>Региональный компонент и компонент образовательного учреждения (5-ти дневная неделя)</b>							
Факультативные занятия		70	0	35	0	0	105
<b>3. Коррекционная подготовка</b>							
Социально-бытовая ориентировка (СБО)		35	70	70	70	70	315
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия		35	35	35			105
<b>Обязательная учебная нагрузка</b>		<b>1015</b>	<b>1050</b>	<b>1120</b>	<b>1155</b>	<b>1155</b>	<b>5495</b>
<b>Максимально допустимая нагрузка при 5 – дневной учебной неделе</b>		1014	1050	1120	1155	1155	5495
<b>Общая нагрузка по учебному плану</b>		1085	1155	1225	1225	1225	5915

## 1.2. Учебный план индивидуального обучения на дому

Учебный план индивидуального обучения на дому направлен

- на обеспечение выполнения образовательной программы;
- учет психофизиологических особенностей обучающегося, сложности структуры и характера заболеваемости, особенностей эмоционально – волевой сферы.

### Недельный учебный план индивидуального обучения на дому

(первый вариант)

(для учащихся с легкой умственной отсталостью)

для II - IX классов

Учебные дисциплины	Число учебных часов в неделю по классам							
	2	3	4	5	6	7	8	9
Чтение и развитие речи	2,5	2,5	2	3	2	1	2	2
Письмо и развитие речи	2,5	2,5	2,5	3	2	2	2	2
Математика	2,5	2,5	2,5	3	3	3	3	3
Природоведение				1				
Биология					1	1	1	1
География					1	1	1	1
История Отечества						1	1	1
Обществознание							0,5	0,5
ИЗО	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
Музыка и пение	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
Физическая культура	0,25	0,25	0,25	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Трудовое обучение	1	1	1					
Профессионально-трудовое обучение				1,5	2,5	2,5	4	4
Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	0,5	0,5	1					
Ритмика	0,25	0,25	0,25					
Социально-бытовая ориентировка (СБО)				0,5	0,5	0,5	0,5	1
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
итого	11	11	11	14	14	14	16	16

## 1.3. Годовой календарный учебный график

Календарный учебный график, предусмотренный адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), полностью соответствует Календарному учебному графику МАОУ СОШ №3.

Нормативную базу дополняет



– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г № 26 об утверждении СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья обучаются в 1 - ю смену по пятидневной учебной неделе.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределяется в течение дня:

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков;
- для обучающихся 5-6 классов - не более 6 уроков;
- для обучающихся 7-9 классов - не более 7 уроков.

## **2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программ образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы МАОУ СОШ №3 разрабатывается на основе соответствующих требований соотнесено с ФГОС образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

### **2.1. Кадровые условия**

Образовательный процесс в МАОУ СОШ №3 осуществляется специалистами в области коррекционной педагогики, а также учителями, воспитателями, прошедшими соответствующее повышение квалификации. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса проводят входящие в штат МАОУ СОШ №3 педагог-психолог, учитель-логопед, учитель – дефектолог. Уровни квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности соответствуют квалификационным характеристикам по соответствующим должностям. Педагогическими и руководящими работниками МАОУ СОШ №3 укомплектовано в соответствии со штатным расписанием.

Краткая характеристика педагогических работников МАОУ СОШ №3 в 2017-2018 учебном году представлена в таблице:

Показатель	Учителя	Воспитатели	Специалисты сопровождения		
			Педагог-психолог	Учитель-логопед	Учитель-дефектолог
<b>Образование</b>					
Высшее педагогическое	14	2	1	1	1
Высшее дефектологическое				1	1
Среднее специальное (педагогическое)	1				
<b>Стаж педагогической работы</b>					
до 5 лет	2				
5 – 10					
10 – 20			1	1	1

20 – 30	9	1			
свыше 30	4	1			
<b>Квалификационная категория</b>					
Высшая	2	1	1		
Первая	10	1		1	1
Соответствие занимаемой должности	3				

#### Сведения об администрации

ФИО	Должность	Общий административный стаж	Общий педагогический стаж	Образование
Мельников Алексей Александрович	директор	14 лет	32 года	высшее + Переподготовка «Менеджмент в социальной сфере»
Сташкова Наталия Константиновна	заместитель директора по УВР	11 лет	17 лет	высшее + Переподготовка «Менеджмент в социальной сфере»

Администрация МАОУ СОШ №3 создает условия для повышения квалификации педагогических работников по вопросам обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ.

## 2.2. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Программа реализуется в условиях инклюзивного обучения. При этом обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) находятся в зоне внимания службы сопровождения. Школьный психолог – педагогический консилиум систематически осуществляет мониторинг условий и результатов обучения, принимает меры к гармонизации межличностных отношений в группах с умственно – отсталыми обучающимися. На каждого обучающегося ведется Карта развития, позволяющая проследить динамику развития.

Школа тесно сотрудничает с семьями обучающихся, оказывая консультативную помощь.

## 2.3. Финансовые условия

Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации АООП осуществляется путем субсидий из бюджета Кушвинского городского округа г. Кушва на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием муниципальных услуг (выполнением работ).

Финансовое обеспечение реализации АООП (вариант 3) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Финансовые условия реализации АООП в МАОУ СОШ №3:

- 1) обеспечивают государственные гарантии прав обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- 2) обеспечивают реализацию инвариантной и вариативной части учебного плана Учреждения с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;
- 3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования

#### 2.4. Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Соответствуют условиям, представленным в ООП НОО, ООП ООО МАОУ СОШ №3.

Кроме того, в обучении используется оборудование кабинета логопедии

№п/п	Наименование	Кол-во
<b>Оборудование</b>		
1.	Стул ИЗО (черный каркас)	2
2.	Стол ученический №4	12
3.	Стул ученический №4	20
4.	Доска створч.зеленая клет/лин	1
5.	Шкаф для документов (стекло)	4
6.	Тумба подкатная	2
7.	Телевизор LG	1
8.	МФУ (принтер, копир, сканер)	1
9.	DVD LG	1
10.	Монитор Samsung	1
11.	Системный блок	1
12.	Тумба под плакаты	1
13.	Ноутбук	1
14.	Проектор	1
15.	Экран	1
16.	Зеркало настенное	1
17.	Зеркала индивидуальные	5
18.	Огнетушитель №15	1
<b>Методическая литература</b>		
1.	Е.В.Мазанова коррекция акустической дисграфии.	1
2.	Е.В.Мазанова коррекция оптической дисграфии.	1
3.	Е.В.Мазанова корр.дисграфии на фоне нар.яз.ан.и синтеза.	1

4.	Н.Н.Садовникова Наруш.письм.речи и их преодоление.	1
5.	В.И.Городинова Чтение и письмо.	1
6.	А.В.Ундзенкова Чтение и графемика.	1
7.	А.И.Максаков Учителю, играя.	1
8.	И.Лопухина Логопедия 550	1
9.	Н.С.Жукова Логопедия	1
10.	Л.Ф.Спирова Учителю о детях с нарушениями речи.	1
11.	Т.И.Гризик Развитие речи.	1
12.	Л.П.Успенская Учитесь правильно говорить.	1
13.	М.Р.Львов Речь младших школьников.	1
14.	Е.Н.Российская Метдика форм.самост.письм.речи у детей.	1
15.	Е.А.Пожиленко Волшебный мир звуков и слов.	1
16.	И.С.Лопухина Звуки, буквы и слова.	1
17.	И.А.Морозова Занятия по развитию речи.	1
18.	Е.А.Стребелева Форм.мышл.у детей с откл.в развитии.	1
19.	А.В.Ястребова как помочь детям с недост.реч.развития.	1
20.	Л.Г.Парамонова Упр.для развития письма.	1
21.	Е.Синицына Умные пальчики.	1
22.	Е.В.Юрова Коррекция письменной речи.	1
23.	Е.Синицына Умная тетрадь.	1
24.	Фотекова Тестовая методика диагностики устной речи.	1
25.	С.Н.Костромина как преодолеть трудности в обуч.детей	1
<b>Методические материалы (таблицы)</b>		
1.	Фонетический разбор слова	1
2.	Мягкий знак (обобщение).	1
3.	Имя прилагательное.	1
4.	Глагол.	1
5.	Предлои и падежи.	1
6.	Члены предложения и части речи.	1
7.	Разделительный ь и ы знаки.	1
8.	Падежи.	1
<b>Дидактические материалы (сборники задач, упражнений)</b>		
1.	Е.К.Щербакова Работа над темпом речи.	1
2.	Н.В.Новотворцева Развитие речи «Л», «Ль».	1
3.	В.В.Коноваленко Дом.тетр. для закрепл. «Р»,«Ч»,«Щ», «Сь», «Зь».	3
4.	О.И.Лазаренко Альбом для автоматизации «Щ»	1
5.	Т.А.Ткаченко Фонетические рассказы с картинками.	1
6.	Н.С.Русланова Дид.материалы для развития лекс.грамм. категорий:птицы, дом, овощи, фрукты, ягоды.	3
7.	Е.Косинова Логопедический букварь.	1
8.	Е.В.Мазанова Учусь не путать буквы.	2
9.	Е.В.Мазанова Учусь не путать звуки.	2
10.	Е.В.Мазанова Учусь работать с текстом.	2
11.	Е.В.Мазанова Учусь работать со словом.	2
<b>Дидактические материалы (карточки задания)</b>		
1.	Карточки с заданиями по коррекции акустико-фонем.дисграфии на фоне наруш.дифф. фонем.	30
2.	Карточки с заданиями по коррекции аграмм.дисграфии.	20
3.	Карточки с заданиями по коррекции оптич.дисграфии.	20
4.	Карточки с заданиями по предупреждению дисграфии у детей 1-х классов.	20

5.	Карточки с заданиями по коррекции дисграфии на фоне нарушения яз.ан. и синтеза.	20
<b>Дидактические материалы (демонстрационные материалы)</b>		
1.	Серии сюжетных картин.	25
2.	Дикие животные.	
3.	Домашние животные.	
4.	Обувь.	
5.	Продукты.	
6.	Инструменты.	
7.	Растения.	
8.	Транспорт.	
9.	Птицы.	
10.	Одежда.	
11.	Насекомые.	
12.	Овощи. Фрукты.	
13.	Времена года.	
14.	Посуда.	
15.	Игрушки.	
16.	Профессии.	
17.	Мебель.	
18.	Животные.	
<b>Дидактические материалы</b>		
1.	Пазлы	4
2.	Мозаика	6
3.	Кассы букв	4
4.	Конструктор	1
5.	Мяч большой	1
6.	Мяч маленький	1
7.	Мягкий конструктор «Шнуровка»	1
8.	Конструктор «Лего»	1
9.	Куклы	2
10.	Мягкие игрушки	3
11.	Лото «Азбука»	1
12.	Слоговые кубики	1
13.	Игра : «Веселая логика»	1
14.	Игра : «Предметные карточки»	1
15.	Домино	1
16.	Материал к стенду «Фенологические наблюдения»	1
<b>Технические средства обучения</b>		
1.	Телевизор LG	1
2.	МФУ (принтер, копир, сканер)	1
3.	DVD LG	1
4.	Монитор Samsung	1
5.	Системный блок	1
6.	Тумба под плакаты	1
7.	Ноутбук	1
8.	Проектор	1
9.	Экран	1
<b>Инструкции по технике безопасности и охране труда</b>		
1.	И -1 по пожарной безопасности в учреждении.	1
2.	И-29 по охр. труда при проведении прогулок, экскурсий.	1

3.	И-30 по охр. труда при перевоз. уч-ся автом. транспортом.	1
4.	И-34 по охр. труда при проведении занятий в каб. нач. кл.	1
5.	И-47 по охр. труда при проведении массовых меропр.	1
6.	Инструкция по охр. труда при использ. ТСО.	1

## 2.5. Информационно-методические условия реализации АООП

Для эффективного информационного обеспечения реализации АООП в МАОУ СОШ №3 сформирована информационная среда, предоставляющая возможности для:

- изучения и преподавания каждого общеобразовательного предмета, курса, реализации общеобразовательного проекта с использованием информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в формах и на уровне, возможных в современной школе и соответствующих современным образовательным приоритетам, в объемах, увеличивающихся с ростом потребности учащихся;
- планирования образовательного процесса, его обеспечения ресурсами (человеческими, технологическими, сервисными);
- фиксации в сети Интернет результатов деятельности учителей и обучающихся;
- обеспечения прозрачности образовательного процесса для родителей и общества;

Основу информационной среды составляет сайт МАОУ СОШ №3

<http://kushva3.ucoz.org>

АООП обеспечивается учебно-методическими ресурсами по всем предусмотренным ею учебным предметам, курсам (дисциплинам).

### Нормативная база

Данный перечень учебников и учебных пособий, используемых в МАОУ СОШ №3 создан на основании

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа МОиН РФ № 1047 от 05.09.2013 «О порядке формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказа МОиН РФ № 253 от 31.03.2014 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письма МОиН РФ № 08-548 от 29.04.2014 «О федеральном перечне учебников»;
- Приказа МОиН РФ № 576 от 08.06.2015 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

### Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Область образовательная	Предмет	Класс	во Программе	Учебники и учебные пособия	Учебные часов	Кол-	Инвариантная часть учебного плана	
	Письмо и развитие речи	2	5	Программы СКОУ VIII вида подг., 1-4 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС» 2015 г.	Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Русский язык. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) 2 кл. М.: «Просвещение», 2013.			
		5	5	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г.	Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. Русский язык Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) 5 кл. М.: «Просвещение», 2013.			
		6	4		Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. Русский язык Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) 6 кл. М.: «Просвещение», 2013.			
		8	4		Русский язык Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) 8 кл. М.: «Просвещение»,			
		2	5	Программы СКОУ VIII вида подг., 1-4 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС» 2015 г.	Чтение: 2 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Автор – составитель С. Ю. Ильина: - «Просвещение», 2014			
		5	4	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г.	З.Ф. Малышева. Чтение. 5 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2014г.			
		6	4		И. М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 6 кл. М.: «Просвещение», 2013.			
		8	3		Малышева З.Ф. Чтение. 8 кл. М.: «Просвещение», 2014.			
		Математика	2	5	Программы СКОУ VIII вида подг., 1-4 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС» 2015 г.	Алышева Т.В. Математика. 2 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) - М.: «Просвещение», 2013.		
5	5		Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г.	Капустина Г.М., Перова М.Н. Математика. 5 кл. -М.: «Просвещение», 2014				

		6	5		Капустина Г.М., Перова М.Н. Математика. 6 кл. -М.: «Просвещение», 2013.
		8	5		Эк В.В. Математика. 8 кл. - М.: «Просвещение», 2014.
Пр про ра	Природоведение	5	2	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г	Т.М.Лифанова, Е.Н. Соломина Природоведение. 5 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. – Москва, «Просвещение», 2013,
	Биология	8	2		Биология. Животные 8 класс: учеб. для спец.(коррекц.) образоват.учреждений VIIIвида/ А.И.Никишов, А.В.Теремов /9-е изд.-М.: Просвещение, 2013.- 231с.:ил.
=====	История	8	2	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г	Пузанов Б.П., Бородина О.И., Сековец Л.С., Редькина Н.М. История России для специальных (коррекционных) учебных заведений) 8 кл. - ООО "Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС", 2014
	Обществознание	8	1		Учебник 8 класса «Обществознание» В.М. Мозговой - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014г
	География	6	2	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г	Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). 6 кл. - М.: «Просвещение», 2014.
		8	2		Лифанова Т.М., Соломина Е.Н. География. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). 8 кл. - М.: «Просвещение», 2015.
Искусство	Изобразительное искусство	2	1	Программы СКОУ VIII вида подг.,1-4 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС» 2015 г.	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – 2 кл. - М.: «Просвещение», 2015.
		5	1	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г.	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – 5 кл. - М.: «Просвещение», 2014
		6	1		Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. – 6 кл. - М.: «Просвещение», 2014
	Музыка и пение	2	1	Программы СКОУ VIII вида подг.,1-4 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС» 2015 г.	Критская Е.Д., Сергеева, Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 кл. - М.: «Просвещение», 2014.



		5	1	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г.	Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 5 кл.- М.: «Просвещение», 2014.
		6	1		Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 6 кл.- М.: «Просвещение», 2014.
		8	1		Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 8 кл.- М.: «Просвещение», 2014.
Физическая культура	Физическая культура	2	3	Программы СКОУ VIII вида подг., 1-4 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС» 2015 г.	Матвеев А.П. Физическая культура 2 кл. - М.: «Просвещение», 2014
		5	3	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2014 г.	Матвеев А.П. Физическая культура. 5 кл. - М.: «Просвещение», 2014
		6	3		Матвеев А.П. Физическая культура. 6-7 кл. - М.: «Просвещение», 2014
		8	3		Матвеев А.П. Физическая культура. 8-9кл. -М.: «Просвещение», 2014
Технология	Трудовое обучение	2	2	Программы СКОУ VIII вида подг., 1-4 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС» 2015 г	Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) - М.: «Просвещение», 2014
	Профессионально-трудовое обучение	5	6	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС», 2015 г.	Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Технология. Швейное дело. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). 5кл. - М.: «Просвещение», 2013. Журавлев Б. А. Столярное дело. 5-6 кл – М.: Просвещение,
		6	8		Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Технология. Швейное дело. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). 6кл. - М.: «Просвещение», 2013. Журавлев Б. А. Столярное дело. 5-6 кл – М.: Просвещение,
		8	10		Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. Технология. Швейное дело. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). 8кл. - М.: «Просвещение», 2013. Журавлев Б. А. Столярное дело. 7-8 классы. – М.: Просвещение,
<b>Вариативная часть учебного плана</b>					

<b>Коррекционная подготовка</b>	Развитие речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	2	2	Программы СКОУ VIII вида подг., 1-4 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М.: «ВЛАДОС» 2015 г	Комарова С.В. Устная речь. 2 кл. - М.: «Просвещение», 2013.
	Ритмика	2	1		Матвеев А.П. Физическая культура. 2 кл. - М.: «Просвещение», 2014. Критская Е.Д., Сергеева, Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 кл. - М.: «Просвещение», 2014.
	Социально-бытовая ориентировка	5	1	Программы СКОУ VIII вида 5-9 кл. Под ред. В.В. Воронковой-М. : «ВЛАДОС», 2014 г.	В.П.Субчёва , Социально-бытовая ориентировка. Учебное пособие. 5 класс. Для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IIIV вида.- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 55 с.: ил.
		6	2		В.П.Субчёва , Социально-бытовая ориентировка. Учебное пособие. 6 класс. Для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IIIV вида.- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 55 с.: ил.
		8	2		В.П.Субчёва , Социально-бытовая ориентировка. Учебное пособие. 8 класс. Для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IIIV вида.- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 55 с.: ил.

### Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию АООП

№	Учебный предмет	Название цифровых образовательных ресурсов	Издатель, год выпуска
1	русский язык, математика, живой мир, чтение, ИЗО, развитие речи, природоведение	Сеть Интернет: «Новая начальная школа»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	живой мир, развитие речи, природоведение	Сайт информационной поддержки курса «Окружающий мир»	<a href="http://www.n-bio.ru">www.n-bio.ru</a>
3	чтение, развитие речи	Сайт Российской государственной детской библиотеки	<a href="http://www.rgdb.ru">http://www.rgdb.ru</a>

### 2.6.Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами АООП

Выявленные в результате анализа количественные и качественные показатели системы условий реализации АООП МАОУ СОШ №3 предполагают организацию комплекса мероприятий, призванных обеспечить в имеющихся условиях и в соответствии с целями и приоритетами нашей образовательной среды следующие характеристики:

№	Направление изменений	Показатель качества осуществления
---	-----------------------	-----------------------------------

		<b>изменений (целевой ориентир в системе условий)</b>
1	Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием,; наличие лицензированного медицинского кабинета; динамического расписание учебных занятий; учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся;
2	Кадровый потенциал	наличие педагогов, способных реализовать АООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п).;
3	Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, компьютерного класса, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательной деятельности;
4	Правовое обеспечение реализации ООП	наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательной деятельности;
5	Управление образовательным процессом	наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательных отношений при реализации АООП;
6	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	обоснованность использования помещений и оборудования для реализации АООП. Соответствие нормам СанПиНов по показателям: - освещённость и воздушно-тепловой режим - расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий и т.п.
7	Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	обоснование использования списка учебников для реализации задач АООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне.

## **2.7.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является четкое взаимодействие всех участников образовательной деятельности.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации АООП МАОУ СОШ №3 является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Создаваемые в МАОУ СОШ №3 условия:

- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП МАОУ СОШ №3 и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности МАОУ СОШ №3, его организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

№	Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
1	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, динамического расписание учебных занятий; учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся;	Эффективная работа спортивного зала, Эффективная работа столовой; Эффективная оздоровительная работа; Эффективная система управленческой деятельности; Реализация планов работы методического объединения, психологической и методической служб; Реализация плана ВШК
2	Наличие педагогов, способных реализовать АООП (по квалификации, по опыту; наличие званий; победители профессиональных конкурсов; участие в проектах, грантах и т.п.)	Подбор квалифицированных кадров для работы; Повышение квалификации педагогических работников; Аттестация педагогических работников; Мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников; Эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников.
3	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, компьютерного класса, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательной деятельности	Приобретение цифровых образовательных ресурсов; Повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства; Качественное использование официального сайта; Реализация плана ВШК.
4	Наличие локальных нормативных правовых актов и их использование всеми субъектами образовательной деятельности	Разработка и утверждение локальных нормативных правовых актов в соответствии с Уставом; Внесение изменений в локальные нормативные правовые акты в соответствии с изменением действующего законодательства; Качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности МАОУ «СОШ №3» в соответствии с АООП
5	Наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов	Эффективная реализация норм Положения о проведении аттестации учащихся МАОУ СОШ №3;

	образовательных отношений при реализации АООП;	Соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности;
6	Обоснование использования списка учебников для реализации задач АООП; Наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Приобретение учебников, учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов; Эффективное методическое сопровождение деятельности педагогических работников; реализация плана ВШК.

## 2.8.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
Нормативное обеспечение	1. Наличие решения органа государственного управления (педагогического совета) о введении в МАОУ СОШ №3 ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	декабрь 2017-2018 учебного года
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав МАОУ СОШ №3	По мере необходимости
	3. Внесение изменений в адаптированную основную общеобразовательную программу для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),	Ежегодно в августе
	4. Утверждение АООП	Ежегодно, в августе на педсовете
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	Ежегодно
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями Стандарта и тарифно-квалификационными характеристиками	Ежегодно к 1 сентября
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии со Стандартом	Ежегодно в апреле
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	Ежегодно
	9. Разработка: <ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>– учебного плана;</li> <li>– рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>– годового календарного учебного графика</li> </ul>	Ежегодно в мае-августе

<b>Финансовое обеспечение</b>	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Декабрь
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Август
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Сентябрь
<b>Организационное обеспечение</b>	1. Разработка модели организации образовательного процесса	май - август
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения и учреждений дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Ежегодно
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Ежегодно
<b>Кадровое обеспечение</b>	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации Стандарта	Ноябрь-май ежегодно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников учреждения в связи с введением Стандарта	Август ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения Стандарта	Август ежегодно
<b>Информационное обеспечение</b>	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении Стандарта	Систематически
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению новых стандартов и порядке перехода на них	Май-сентябрь ежегодно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание АООП	Май-сентябрь ежегодно
	4. Обеспечение публичной отчётности МАОУ СОШ №3 о ходе и результатах введения ФГОС	Ежегодно
	5. Разработка рекомендаций для педагогических работников: <ul style="list-style-type: none"> <li>– по организации внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>– по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов;</li> <li>– по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся;</li> </ul>	В течение года

	– по использованию интерактивных технологий	
<b>Материально-техническое обеспечение</b>	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации Стандарта	В наличии ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы МАОУ СОШ №3 требованиям Стандарта	По мере финансирования
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям Стандарта	Соответствуют
	4. Обеспечение соответствия условий реализации АООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников МАОУ СОШ №3	Соответствуют
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям Стандарта:	В соответствии с планом
	6. Обеспечение укомплектованности библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами	В соответствии с планом
	7. Наличие доступа МАОУ СОШ №3 к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	Имеется
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в Интернете	В наличии

Приложение 1

**Результаты оценки личностных достижений учащегося**

**0 баллов** – не сформировано

**1 балла** – сформировано частично

**2 балла** – сформировано полностью

*Н - начало, К - конец года*

Качества личности и их показатели	Класс					
	2		3		4	
	н	к	н	к	н	к
<b>Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России</b>						
Знает название родного города, области, страны, столицы						
Знает символику города, страны						
Понимает значение слов, характеризующие гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность						
<b>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов</b>						
Умеет выслушать иное мнение						
Знает национальную принадлежность свою и одноклассников.						
Уметь выстраивать отношения с одноклассниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускать оскорблений,						

высмеивания)							
Бережно относится к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения, субботники)							
<b>Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении</b>							
Может рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться)							
Ориентируется в классе, школе (знает, где классный кабинет, раздевалка, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.)							
<b>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире</b>							
Умеет обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях							
Знает и соблюдает нормы и правила поведения в общественных местах							
<b>Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни</b>							
Выполняет поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»)							
Выполняет насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.)							
<b>Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия</b>							
Участвует в повседневной жизни класса и школы							
Умеет адекватно общаться со сверстниками и взрослыми							
<b>Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно – пространственной организации</b>							
Проявляет любознательность, наблюдательность, заинтересованность, умеет задавать вопросы, участвует в проектной деятельности							
<b>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности</b>							
Участвует в процессе обучения в соответствии со своими возможностями							
Сформирована мотивация к обучению							
Знает и выполняет правила учебного поведения							
<b>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях</b>							
Умеет работать в группе сверстников: принимает и оказывает помощь, адекватно высказывает свое мнение и выслушивает чужое							
Адекватно оценивает свою работу и работу других							
Умеет сотрудничать со взрослыми: принимает помощь, адекватно общается и реагирует на замечания							
<b>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств</b>							
Умеет различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно, вредные привычки-здоровый образ жизни, вежливо-невежливо, нормы поведения							



<b>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</b>						
Проявляет в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание						
<b>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</b>						
Соблюдает режим дня, ведет здоровый образ жизни						
Участвует в спортивно-оздоровительных мероприятиях, занимается творчеством						
Бережно относится к результатам своего и чужого труда, школьному и личному имуществу						
Знает и соблюдает правила дорожного движения и пожарной безопасности, личной безопасности						



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190543

Владелец Мельников Алексей Александрович

Действителен с 18.10.2023 по 17.10.2024